BIBLIOTHECA COMILLENSIS

GRAMÁTICA LATINA

POR

LUIS PENAGOS, S. I.

29 EDICION

EDITORIAL «SAL TERRAE»
Santander

Imprimi potest:
MANUEL GUTIÉRREZ SEMPRÚN, S. J.
Praep. Prov. Castilla

Nihil obstat:
AGAPITO AMIEVA
Censor

Imprimatur:
JOSÉ LUIS LÓPEZ RICONDO
Vicario General

Santander, 30 de Abril de 1973

© EDITORIAL «SAL TERRAE» - SANTANDER

IMPRESO EN ESPAÑA

JR 29700

I.S.B.N.: 84-293-1022-3

Depósito Legal: BI-1728-93

Impresión y encuadernación:
Grafo, S.A. - Bilbao

7. Valor fundamental de los casos:

Nominativo. Es el caso del sujeto y del predicado nominal.

Puer ludit, el niño juega.
Rosa est alba, la rosa es blanca.

Vocativo. Es el caso para llamar o exclamar. No tiene ninguna dependencia gramatical con las demás palabras de la oración.

Pueri, venite, niños, venid.

Acusativo. Es el caso del complemento directo (en latín no lleva preposición), o también la dirección a donde se dirige el movimiento (generalmente con ***ad*** o ***in***).

Amo patrem, amo a mi padre.
Eo in civitatem, voy a la ciudad.

Genitivo. Es el caso del complemento del nombre (y a veces de verbos).

Filius magistri, el hijo del maestro.

Dativo. Es el caso del complemento indirecto de muchos verbos transitivos y el complemento único de verbos que signifiquen «utilidad, daño, agrado...»

Do librum puero, doy un libro a un niño.
Subvenio amico, socorro al amigo.

Ablativo. Es el caso de muchos complementos circunstanciales: instrumento, modo, compañía, separación, origen, causa, lugar, tiempo, etc.

Venio ex civitate, vengo de la ciudad.
Caesar gladio pugnat, César lucha con la espada.
Sum in civitate, estoy en la ciudad.

8. El enunciado de los sustantivos. Para enunciar un sustantivo se dice el nominativo y genitivo de singular, seguidos de su significación.

Puella, puellae, la niña.
Liber, libri, el libro.
Crimen, criminis, el crimen.
Exercitus, exercitus, el ejército.
Dies, diei, el día.

Enunciado de los adjetivos. Para enunciar los adjetivos se dice su nominativo del singular de todas sus formas (masculino, femenino, neutro), seguido de su significado.

Bonus, bona, bonum, bueno.
Brevis, breve, breve.

9. Cinco son las declinaciones de los nombres latinos. Se distinguen por el genitivo del singular.

La 1.ª en *-ae*:	ros-a, ros-ae	La 4.ª en *-us*:	fruct-us, fruct-us
La 2.ª en *-i*:	domin-us, domin-i	La 5.ª en *-ei*:	dies, di-ei.
La 3.ª en *-is*:	leo, leon-is.		

ARTÍCULO 1º PRIMERA DECLINACIÓN

10. Temas en a. (Nominativo en *-a* y gen. en *-ae*).

Se llaman temas en *a* porque tal es su vocal final.

Comprende esta declinación sustantivos femeninos y algunos masculinos terminados en *-a*

Ros-a, ros-ae, *la rosa*

S. N.	ros-a	*la rosa*	P. N.	ros-ae	*las rosas*
V.	ros-a	*¡rosa!*	V.	ros-ae	*¡rosas!*
A.	ros-am	*a la rosa*	A.	ros-as	*a las rosas*
G.	ros-ae	*de la rosa*	G.	ros-arum	*de las rosas*
D.	ros-ae	*para la rosa*	D.	ros-is	*para las rosas*
AB.	ros-a	*con, de, en.. la rosa*	AB.	ros-is	*con, de, en...las rosas*

11. OBSERVACIONES DE LOS CASOS

1) El nominativo y vocativo del singular y del plural de todas las declinaciones son iguales, fuera del singular de los de la segunda que terminan en *-us*.

El dativo y ablativo del plural son iguales.

2) Algunos nombres de la primera declinación hacen el dativo del plural en *-abus*, cuando se les contrapone a otros análogos de la segunda: *filiis et filiabus*, para los hijos y para las hijas; *deis et deabus*, con los dioses y con las diosas.

12. GÉNERO.—Los nombres de la 1.ª declinación son todos femeninos.

Excepciones: Unos pocos son masculinos por significar oficio de varón o animal macho o por provenir del griego: *agrícola*, m., el labrador; *cometa*, m., el cometa.

---

(1) En latín no hay artículos determinados *(el, la, lo)*, ni indeterminados *(un, una, uno)*; así *rosa* se traducirá *la rosa, una rosa*, según el sentido que allí se exija.

13. **Temas en o.** (Nominativo en *-us*, *-er*, *-um* y gen. en *-i*).

Comprende esta declinación:

a) nombres masculinos y algunos femeninos terminados en *-us* y en *-er*.

b) y los nombres neutros terminados en *-um*.

	Masculinos			Neutros	
S. N.	domin-us	*el señor*	liber *el libro*	templ-um	*el templo*
V.	domin-e	*¡señor!*	liber	templ-um	*¡templo!*
A.	domin-um	*al señor*	libr-um	templ-um	*al templo*
G.	domin-i	*del señor*	libr-i	templ-i	*del templo*
D.	domin-o	*para el señor*	libr-o	templ-o	*para el...*
AB.	domin-o	*con...el s.*	libr-o	templ-o	*con...*
P. N.	domin-i	*los señores*	libr-i	templ-a	
V.	domin-i	*¡señores!*	libr-i	templ-a	
A.	domin-os	*a los....*	libr-os	templ-a	
G.	domin-orum	*de los...*	libr-orum	templ-orum	
D.	domin-is	*para los...*	libr-is	templ-is	
AB.	domin-is	*con...los...*	libr-is	templ-is	

14. OBSERVACIONES.

1) Los nombres de la segunda terminados en *-er*, pierden la *-e* en todos los casos menos en el nominativo y vocativo del singular.

Conservan la *-e* en todos los casos: *puer, pueri*, niño, y *socer, soceri*, suegro.

2) *Filius* y los nombres propios terminados en *-ius* hacen el vocativo en *-i*: *fili*, hijo. Con frecuencia estos mismos hacen el genitivo en una *-i*: *Virgili*, de Virgilio.

3) *Deus*, Dios, en la época clásica se declinaba en plural así:

P. N.	di (dii) (dei)	G.	deorum (deum)
V.	di (dii)	D.	dis (deis)
A.	deos	AB.	dis (deis)

4) Algunos nombres de la 2.ª declinación pueden hacer el gen. del pl. en *-um*.

barbarum por *barbarorum* — *nostrum* por *nostrorum*
ducentum por *ducentorum* — *sestertium* por *sestertiorum*

15. GÉNERO de los nombres de la 2.ª declinación:

Los terminados en *-us* y *-er* son masculinos; los en *-um* son neutros.

Excepciones.

Son femeninos: *a) alvus* vientre, *humus* tierra y algunos nombres grecolatinos: *paragraphus* párrafo, *periodus* período, *méthodus* método, *dialéctus* dialecto.

b) los nombres de ciudades terminados en *-us (Corinthus* Corinto) y algunos nombres de arbustos y plantas *(nardus* nardo, *papyrus* papiro).

Son neutros: *pélagus* mar, *virus* veneno, *vulgus* vulgo (éste rara vez masculino). Estos carecen de plural.

16. Hay dos temas fundamentales. (Nominativo vario, gen. en *-is)*.

Tema en consonante: cuando quitada la terminación del gen. del pl. *-um*, el radical termina en consonante: *leon -um*.

Tema en -i: cuando quitada la terminación del gen. del pl. *-um* el radical termina en *i*: *civi -um*.

17	Tema en consonante		Tema en - i	
	Masculino Leo, *león*	Neutro Crimen, *crimen*	Masculino Civis, *ciudadano*	Neutro Mare, *mar*
S. N.	leo	crimen	civ-is	mar-e
V.	leo	crimen	civ-is	mar-e
A.	leon-em	crimen	civ-em	mar-e
G.	leon-is	crímin-is	civ-is	mar-is
D.	leon-i	crímin-i	civ-i	mar-i
AB.	leon-e	crímin-e	civ-e	mar-i
P. N.	leon-es	crímin-a	civ-es	mar-ia
V.	leon-es	crímin-a	civ-es	mar-ia
A.	leon-es	crímin-a	civ-es	mar-ia
G.	leon-um	crímin-um	civ-ium	mar-ium
D.	león-ibus	crimín-ibus	cív-ibus	már-ibus
AB.	león-ibus	crimín-ibus	cív-ibus	már-ibus

18. Observaciones en los casos

1) Tienen tema en consonante y se declinan como éste casi todos los sustantivos *imparisílabos* (1)

homo, hominis, hombre — *caput, capitis*, cabeza

Tienen tema en -i y se declinan como éste:

a) todos los nombres *parisílabos*. Ej.: *Nubes, nub-is*, gen. *nub-ium* (2).

b) los imparisílabos cuyo radical termina en dos consonantes. Ej.: *Dens, dent-is* gen. *dent-ium*.

c) los sustantivos neutros terminados en al -ar -e. Ej.: *mare, mar-is*. gen. *mar-ium*.

Estos sustantivos neutros terminan en *-i* el abl. del sing. y en *-ia* el nom., acus. y voc. del pl. Ej.: *Mar-i, mar-ia*.

2) **Acusativo y ablativo.**

a) El acusativo en *-im* y el ablativo en *-i* lo tienen los sustantivos *vis* fuerza, *sitis* sed, *tussis* tos. Ej.: *Vim, vi; sitim, siti*.

b) El acusativo en *-em* y en *-im* y el ablativo en *-e* y en *-i*, lo tienen los sustantivos *navis* nave, *clavis* llave, *turris* torre, *febris* fiebre, *puppis* popa, *securis* segur. Ejemplo: *Navem, navim; nave, navi* (3).

c) Los sustantivos geográficos en *-is*. Ej.: *Neapolim, Hispalim*.

---

(1) Se llaman nombres *imparisílabos* los que en el genitivo de singular tienen más sílabas que en el nominativo *(leo, leonis)*. *Parisílabos* los que en ambos casos tienen igual número de sílabas *(civis, civis*, ciudadano).

(2) Sin embargo, hacen el genitivo en *-um* los parisílabos *pater patris* padre, *mater matris* madre, *frater fratris* hermano, *iuvenis* joven, *canis* perro, *panis* pan, *senex, is* viejo, *vates, is* adivino, *volucris* ave. *(Apes*, gen. *apum, apium)*.

Hacen el genitivo en *-ium* los imparisílabos *nix nivis* nieve, *nox noctis*, noche, *mus muris* ratón, *mas maris* macho, *os ossis* hueso.

(3) Hacen el ablativo en *-e* y en *-i* los sustantivos *amnis* río, *ignis* fuego, *imber imbris* lluvia.

3) Declinación especial de algunos sustantivos: *vis* fuerza *Juppiter* Júpiter, *bos* buey

	S.	P.				S.		P.
N.	vis	vires	N.	Iuppiter	N.	bos	N.	boves
A.	vim	vires	A.	Iovem	A.	bovem	A.	boves
G.	vis	virium	G.	Iovis	G.	bovis	G.	boum
D.	vi	viribus	D.	Iovi	D.	bovi	D.	bubus
AB.	vi	viribus	AB.	Iove	AB.	bove	AB.	bubus

19. Géneros de la 3.ª declinación.

Masculinos	Femeninos
Son los terminados en -os -or -er -o y los imparisílabos en -es	Son los terminados en -as -aus -x -is en consonante más s y los parisílabos en -es
Excepciones	Excepciones
-os f.: *dos* dote n.: *os, oris* boca *os, ossis* hueso	-as m.: *as, assis* el as n.: *vas* vaso
-or n.: *cor, cordis* corazón *marmor* mármol *aequor* llanura f.: *arbor* árbol	-x m. Los term. en *-ex -icis*, *dux* jefe, *calix* cáliz. *grex* rebaño, *obex* óbice
-er n.: *ver* primavera *iter, itineris* viaje *cadaver* cadáver	-is m.: *collis* collado, *panis* pan *ensis* espada, *fascis* haz *lapis* piedra, *piscis* pez *pulvis* polvo, *mensis* mes. Los term., en *-nis -guis*: *sanguis* sangre
-o f.: Los terminados en *-io-do-go* (1) *caro, carnis* carne	
-es f.: *quies, quietis* descanso *merces, mercedis* salario *seges, segetis* mies, n.: *aes* bronce	cons. más s m.: *pons* puente, *fons* fuente *mons* monte, *dens* diente

Neutros

Son los terminados en -us -ur -c -a -l -e -n -t -ar

Excepciones

m.: *lepus, leporis* liebre *sol* sol *mus, muris* ratón	f.: los term. en *-aus* y en *-us* con gen. *-udis -uris -utis* (neutro: *ius, iuris* derecho)

(1) Pero son masculinos *ordo* orden, *margo* margen, *cardo* quicio. *Caro carnis* carne, es femenino.

CAP. I. NOMBRES SUSTANTIVOS. SU DECLINACIÓN (1)

9. Cinco son las declinaciones de los nombres latinos. Se distinguen por el genitivo del singular.

La 1.ª en *-ae*:	ros-a, ros-ae	La 4.ª en *-us*:	fruct-us, fruct-us
La 2.ª en *-i*:	domin-us, domin-i	La 5.ª en *-ei*:	dies, di-ei.
La 3.ª en *-is*:	leo, leon-is.		

ARTICULO 1º PRIMERA DECLINACION

10. Temas en a. (Nominativo en *-a* y gen. en *-ae)*.

Se llaman temas en *a* porque tal es su vocal final.
Comprende esta declinación sustantivos femeninos y algunos masculinos terminados en *-a*

Ros-a, ros-ae, *la rosa*

S.	N.	ros-a	*la rosa*	**P.**	N.	ros-ae	*las rosas*
	V.	ros-a	*¡rosa!*		V.	ros-ae	*¡rosas!*
	A.	ros-am	*a la rosa*		A.	ros-as	*a las rosas*
	G.	ros-ae	*de la rosa*		G.	ros-arum	*de las rosas*
	D.	ros-ae	*para la rosa*		D.	ros-is	*para las rosas*
	AB.	ros-a	*con, de, en.. la rosa*		AB.	ros-is	*con, de, en...las rosas*

11. OBSERVACIONES DE LOS CASOS

1) El nominativo y vocativo del singular y del plural de todas las declinaciones son iguales, fuera del singular de los de la segunda que terminan en *-us*.
El dativo y ablativo del plural son iguales.

2) Algunos nombres de la primera declinación hacen el dativo del plural en *-abus*, cuando se les contrapone a otros análogos de la segunda: *filiis et filiabus*, para los hijos y para las hijas; *deis et deabus*, con los dioses y con las diosas.

12. GÉNERO.—Los nombres de la 1.ª declinación son todos femeninos.
Excepciones: Unos pocos son masculinos por significar oficio de varón o animal macho o por provenir del griego: *agrícola*, m., el labrador; *cometa*, m., el cometa.

---

(1) En latín no hay artículos determinados *(el, la, lo)*, ni indeterminados *(un, una, uno)*; así *rosa* se traducirá *la rosa, una rosa*, según el sentido que allí se exija.

ART. 2º SEGUNDA DECLINACION

13. Temas en o. (Nominativo en *-us, -er, -um* y gen. en *-i)*.
Comprende esta declinación:
a) nombres masculinos y algunos femeninos terminados en *-us* y en *-er*.
b) y los nombres neutros terminados en *-um*.

		Masculinos				**Neutros**	
S.	N.	domin-us	*el señor*	liber	*el libro*	templ-um	*el templo*
	V.	domin-e	*¡señor!*	liber		templ-um	*¡templo!*
	A.	domin-um	*al señor*	libr-um		templ-um	*al templo*
	G.	domin-i	*del señor*	libr-i		templ-i	*del templo*
	D.	domin-o	*para el señor*	libr-o		templ-o	*para el...*
	AB.	domin-o	*con...el s.*	libr-o		templ-o	*con...*
P.	N.	domin-i	*los señores*	libr-i		templ-a	
	V.	domin-i	*¡señores!*	libr-i		templ-a	
	A.	domin-os	*a los....*	libr-os		templ-a	
	G.	domin-orum	*de los...*	libr-orum		templ-orum	
	D.	domin-is	*para los...*	libr-is		templ-is	
	AB.	domin-is	*con...los...*	libr-is		templ-is	

14. OBSERVACIONES.

1) Los nombres de la segunda terminados en *-er*, pierden la *-e* en todos los casos menos en el nominativo y vocativo del singular.
Conservan la *-e* en todos los casos: *puer, pueri*, niño, y *socer, soceri*, suegro.

2) *Filius* y los nombres propios terminados en *-ius* hacen el vocativo en *-i*: *fili*, hijo. Con frecuencia estos mismos hacen el genitivo en una *-i*: *Virgili*, de Virgilio.

3) *Deus*, Dios, en la época clásica se declinaba en plural así:

P.	N.	di (dii) (dei)	G.	deorum (deum)
	V.	di (dii)	D.	dis (deis)
	A.	deos	AB.	dis (deis)

4) Algunos nombres de la 2.ª declinación pueden hacer el gen. del pl. en *-um*.

barbarum por *barbarorum*	*nostrum* por *nostrorum*
ducentum por *ducentorum*	*sestertium* por *sestertiorum*

15. GÉNERO de los nombres de la 2.ª declinación:
Los terminados en *-us* y *-er* son masculinos; los en *-um* son neutros.

Excepciones.

Son femeninos: *a) alvus* vientre, *humus* tierra y algunos nombres grecolatinos: *paragraphus* párrafo, *periodus* período, *méthodus* método, *dialéctus* dialecto.

b) los nombres de ciudades terminados en *-us (Corinthus* Corinto) y algunos nombres de arbustos y plantas *(nardus* nardo, *papyrus* papiro).

Son neutros: *pélagus* mar, *virus* veneno, *vulgus* vulgo (éste rara vez masculino). Estos carecen de plural.

20. Tema en -u. (Nominativo en *-us* y *-u* y gen. en *-us*).
Comprende esta declinación:
a) sustantivos masculinos y algunos femeninos terminados en *-us*
b) y los sustantivos neutros terminados en *-u*

		Masc.		Neutro	
S.	N.	fruct-us	*el fruto*	corn-u	*el cuerno*
	V.	fruct-us	*¡fruto!*	corn-u	*¡cuerno!*
	A.	fruct-um	*al fruto*	corn-u	*al cuerno*
	G.	fruct-us	*del fruto*	corn-us	*del cuerno*
	D.	frúct-ui	*para el fruto*	corn-ui	*para el cuerno*
	AB.	fruct-u	*con, de... el...*	corn-u	*con, de... el...*
P.	N.	fruct-us	*los frutos*	córn-ua	*los cuernos*
	V.	fruct-us	*¡frutos!*	córn-ua	*¡cuernos!*
	A.	fruct-us	*a los frutos*	córn-ua	*a los cuernos*
	G.	frúct-uum	*de los frutos*	córn-uum	*de los cuernos*
	D.	frúct-ibus	*para los frutos*	córn-ibus	*para los cuernos*
	AB.	frúct-ibus	*con, de... los...*	corn-ibus	*con, de... los...*

21. Observaciones de los casos

1) Dativo de sing. en *-u*. Es frecuente en la época clásica.

2) Dativo y ablativo en *-ubus*. Hay algunos nombres de la cuarta que hacen el dativo y el ablativo en *-ubus*: *acus* aguja, *arcus* arco, *partus* parto, *quercus* encina, *tribus* tribu.

Hay otros que lo hacen en *-ibus* y en *-ubus*: *artus* miembro, *lacus*, lago, *portus* puerto, *specus* cueva, *genu* rodilla.

3) Declinación de *domus* la casa y *Iesus* Jesús. *Domus* tiene casos de la 2.ª y 4.ª

S.	N.	domus	P.	N.	domus	N.	Iesus
	V.	domus		V.	domus	V.	Iesu
	A.	domum		A.	domos (domus)	A.	Iesum
	G.	domus o domi (1)		G.	domuum o domorum	G.	Iesu
	D.	domui (domo)		D.	domibus	D.	Iesu
	AB	domo (domu)		AB.	domibus	AB.	Iesu

22. Género de los nombres de la 4.ª declinación.
Los terminados en *-us* son masculinos: los en *-u* son neutros.
Excepciones.—Son femeninos *domus* casa, *manus* mano, *tribus* tribu, *idus* las idus, *pórticus* pórtico, *acus* aguja.

(1) *Domi* es siempre caso locativo y significa *en casa.*

23. Tema en e. (Nominativo en *-es* y gen. en *-ei).*

Comprende esta declinación unos pocos sustantivos terminados en *-es*

24.

S.	N.	r-es	*la cosa*	P.	N.	r-es	*las cosas*
	V.	r-es	*¡cosa!*		V.	r-es	*¡cosas!*
	A.	r-em	*(a) la cosa*		A.	r-es	*(a) las cosas*
	G.	r-ei	*de la cosa*		G.	r-erum	*de las cosas*
	D.	r-ei	*para la cosa*		D.	r-ebus	*para las cosas*
	AB.	r-e	*con, de...la cosa*		AB.	r-ebus	*con,de...las cosas*

25. Observaciones

Dies día y *res* cosa, son los únicos sustantivos que se encuentran usados en plural. Muchos para el plural toman las terminaciones de la primera declinación. En general, los nombres de la quinta terminación en *-ies* pueden, aun en el singular, declinarse por la primera: *materies y materia.*

26. Géneros de la 5.ª declinación.—Los nombres de la quinta declinación son femeninos.

Dies, es masculino y femenino en el singular y masculino en plural; *meridies* siempre es masculino.

27. Ya hemos visto los géneros de los sustantivos según su terminación en las cinco declinaciones. Otras veces el género de sustantivos depende de su mismo significado.

El género, cuando depende del significado del sustantivo, sigue las siguientes reglas:

1) Son masculinos (como en español) los nombres que significan varón o animal macho, meses, vientos, ríos, montes y mares.

2) Son femeninos (como en español) los que significan mujer o animal hembra, regiones, ciudades, islas, plantas y árboles: *pinus*, el pino.

Excepciones: algunos nombres son masculinos como *fungus* hongo y neutros como *robur, oris* roble.

3) Son neutros los nombres de las letras, las palabras indeclinables y todas las palabras tomadas materialmente: *u est longum; lex est monosyllabum.*

28 ANOMALÍAS de sustantivos de la 1.ª declinación.

1) Cambian de significado al cambiar de número o añaden otro

copia -ae, abundancia	*copiae*, tropas, riquezas
fortuna, fortuna, suerte	*fortunae*, bienes de fortuna, suertes
littera, letra	*litterae*, carta, letras, literatura
opera -ae, obra, cuidado	*operae*, sueldo, cuidados

2) Carecen de singular algunos sustantivos como:

angustiae, desfiladero	*minae*, amenazas
blanditiae, caricias	*nuptiae*, boda
divitiae, riquezas	*reliquiae*, los restos
habenae, las riendas	*tenebrae*, tinieblas
insidiae, la emboscada	*Athenae*, Atenas

29. ANOMALÍAS de nombres de la 2.ª declinación.

1) Cambian de significado al cambiar de número o añaden otro:

auxilium, auxilio	*auxilia, -orum* tropas auxiliares
castrum, castillo	*castra*, campamento
comitium, el comicio	*comitia*, asamblea del pueblo
impedimentum, obstáculo	*impedimenta*, equipaje
liber, libre	*liberi*, los hijos
posterus, posterior	*posteri*, los descendientes
rostrum, pico de nave	*rostra*, tribuna de las arengas.

2) Cambian de género al pasar al plural:

caelum -i (n.) cielo	*caeli* o *caela -orum*, cielos.
locus -i (m.) lugar	*loca*, pasajes de autores, *loci*, parajes

3) Carecen de singular algunos sustantivos:

aestiva -orum, campamento de verano	*hiberna -orum*, campamento de invierno.
arma -orum, armas	*inferi*, los infiernos
gemini, gemelos	*superi*, los dioses.

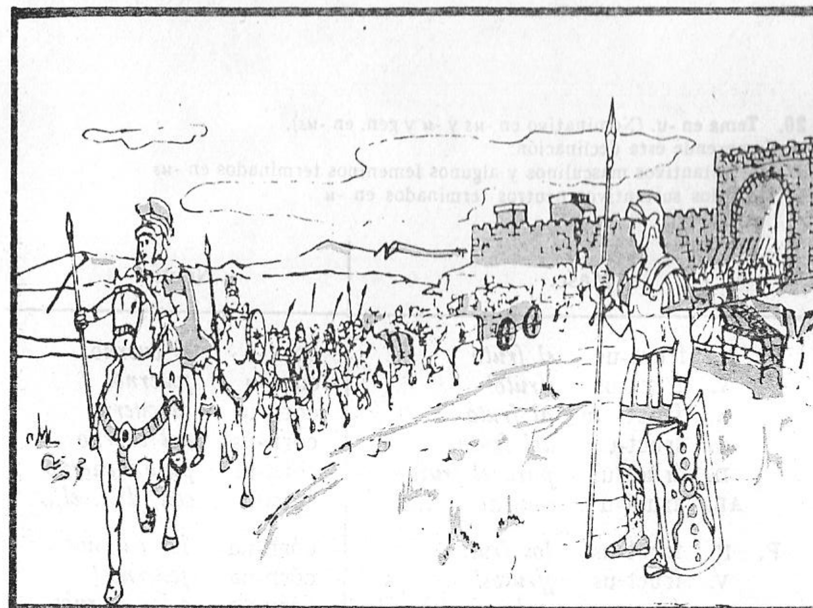
30. ANOMALÍAS de sustantivos de la 3.ª declinación.

1) Cambian de significado al cambiar de número o añaden otro:

carcer -eris, cárcel	*carceres*, barreras del circo
facultas -atis, posibilidad	*facultates*, medios, recursos
finis -is, límite, frontera	*fines*, país, territorio
opis (gen.). *opem* (ac.), socorro	*opes*, riqueza, recursos
pars parte	*partes*, partido político, papel a representar
sal, *salis* (n.), sal	*sales* (m.), sales de ingenio, gracia

2) Sustantivos que carecen de singular:

fauces -ium, fauces, desfiladero	*praeces -um*, súplicas
maiores -um, los antepasados.	*renes um*, los riñones
manes -ium, los manes	*verbera -um*, golpes
moenia -ium, murallas	*viscera -um* entrañas.



Milites ex castris exeunt. Legionarii militis arma sunt scutum quadratum, lorica segmentata, galea, pilum longum et gladius acutus. Aquilifer aquilam auream fert. Impedimenta portantur plaustris et iumentis

CAP. II. ADJETIVOS

ART. 1° DECLINACION DE LOS ADJETIVOS

31. El *adjetivo* es la palabra que se une al sustantivo para calificarle o determinarle: *scutum quadratum, lorica segmentata, gladius acutus.*

El adjetivo concierta con su sustantivo en género, número y caso; por lo tanto éste también tiene su declinación, la cual es la misma que la de los sustantivos.

Los adjetivos se pueden dividir en dos clases: unos que se declinan por la *primera y segunda* declinación y otros que se declinan por la *tercera*.

32. Estos adjetivos tienen tres formas, la *masculina* se declina por *dominus* o *liber*, la *femenina* por *rosa* y la *neutra* por *templum*. Ej.: *Bon -us, -a, -um*, bueno, *sacer, sacra, sacrum*, sagrado.

		M	F	N			M	F	N
S.	N.	bon-us	-a	-um	S.	N.	sac-er	sacr-a	-um
	V.	bon-e	-a	-um		V.	sac-er	-a	-um
	A.	bon-um	-am	-um		A.	sacr-um	-am	-um
	G.	bon-i	-ae	-i		G.	sacr-i	-ae	-i
	D.	bon-o	-ae	-o		D.	sacr-o	-ae	-o
	AB.	bon-o	-a	-o		AB.	sacr-o	-a	-o
P.	N.	bon-i	-ae	-a	P.	N.	sacr-i	-ae	-a
	V.	bon-i	-ae	-a		V.	sacr-i	-ae	-a
	A.	bon-os	-as	-a		A.	sacr-os	-as	-a
	G.	bon-orum	-arum	-orum		G.	sacr-orum	-arum	-orum
	D.	bon-is	-is	-is		D.	sacr-is	-is	-is
	AB.	bon-is	-is	-is		AB.	sacr-is	-is	-is

33. Los adjetivos terminados en *-er* son de dos clases: unos pierden la *e (niger, nigra, nigrum)*, otros la conservan en todos los casos *(miser, misera, miserum*, desgraciado).

34. Los adjetivos que se declinan por la tercera o son de una terminación, de dos o de tres. Cuando es de una, ésta sirve para los tres géneros *(felix, -icis*, feliz); si de dos, la primera para el masculino y femenino y la segunda para el neutro *(brev-is, e*, breve); si de tres, una para cada género *(acer, acris, acre*, agrio).

Los adjetivos de la 3.ª decl. se declinan como los nombres parisílabos.

		M. F.		M. F.	N.	M.	F.	N.
S.	N.	felix	felix	brev-is	-e	acer	acr-is	acr-e
	V.	felix	felix	brev-is	-e	acer	acr-is	acr-e
	A.	felíc-em	felix	brev-em	-e	acr-em	acr-em	acr-e
	G.	felic-is		brev-is		acr-is		
	D.	felic-i		brev-i		acr-i		
	AB.	felic-i		brev-i		acr-i		
P.	N.	felic-es	-ia	brev-es	-ia	acr-es		-ia
	V.	felic-es	-ia	brev-es	-ia	acr-es		-ia
	A.	felic-es	-ia	brev-es	-ia	acr-es		-ia
	G.	felíc-ium		brev-ium		ácr-ium		
	D.	felíc-ibus		brév-ibus		ácr-ibus		
	AB.	felíc-ibus (1)		brév-ibus		ácr-ibus		

35. El adjetivo concierta con el sustantivo en género, número y caso (cfr. núm. 201).

(1) Los adjetivos *vetus veteris* viejo, *pauper pauperis* pobre, *dives divitis* rico, *princeps principis* principal, tienen el ablativo de singular en *-e*, el genitivo de plural en *-um* y el neutro plural en *-a*. *(Dives* y *princeps* no tienen forma neutra).

36. Formación del comparativo.—El comparativo se forma cambiando la terminación del genitivo del positivo (-i o -is) en *-ior* para el masculino y femenino, y en *-ius* para el neutro.

POSITIVO			COMPARATIVO	
doctus	*doct-i*	docto	*doct-ior*	*doct-ius*
clemens	*clement-is*	clemente	*clement-ior*	*clement-ius*

Los comparativos se declinan como los imparisílabos de la 3.ª declinación.

37. Brév -ior -ius, *más breve*

S.	N.	brevior	brev-ius	P.	N.	brevior-es	brevior-a
	V.	brevior	brev-ius		V.	brevior-es	brevior-a
	A.	brevior-em	brev-ius		A.	brevior-es	brevior-a
	G.	brevior-is			G.	brevior-um	
	D.	brevior-i			D.	brevióor-ibus	
	AB.	brevior-e			AB.	brevióor-ibus	

38. Formación del superlativo.—El superlativo se forma cambiando la terminación del genitivo del positivo en *-issimus, -issima,-issimum*.

POSITIVO		SUPERLATIVO	
doctus	*doct-i*	*doct-issimus*	*-issima -issimum*
clemens	*clement-is*	*clement-issimus*	*-issima -issimum*

39. Los superlativos se declinan como *bonus, bona, bonum*.

40. 1) Los adjetivos terminados en -er hacen el superlativo en *-errimus: miser*, miserable; *miserior, miserrimus*.

2) *Facilis* fácil, *difficilis*, difícil, *húmilis* humilde, *símilis* semejante, *dissímilis* desemejante, *ágilis* ágil, *grácilis* delgado, y sus compuestos hacen el superlativo en -illimus: *facillimus, humillimus*.

3) Los terminados en *-dicus -ficus -volus* hacen el comparativo en *-entior* y el superlativo en -entissimus: *magnificus, magnificentior, magnificentissimus*.

4) Los terminados en -us precedido de vocal (v. gr.: en *-eus* como *idóneus*, o en *-ius* como *impius)* carecen de comparativo y superlativo; pero lo suplen por medio de los adverbios *magis* (más), *máxime* (muy), y el positivo: *idóneus*, idóneo; *magis idóneus, máxime idóneus*.

Positivo		Comparativo	Superlativo	Positivo		Comparativo	Superlativo
bonus	*bueno*	melior	óptimus	magnus	*grande*	maior	máximus
malus	*malo*	peior	pessimus	parvus	*pequeño*	minor	mínimus
				multus	*mucho*	plures	plúrimus

42

CARDINALES	ORDINALES	CARDINALES	ORDINALES
1 unus	prim-us	20 viginti	vicésimus o vigésimus
2 duo	secund-us	21 unus et viginti (viginti unus)	unus et vicésimus (vicésimus primus)
3 tres	tertius	30 triginta	tricésimus o trigésimus
4 quattuor	quartus	40 quadraginta	quadragésimus
5 quinque	quintus	50 quinquaginta	quinquagésimus
6 sex	sextus	60 sexaginta	sexagésimus
7 septem	séptimus	70 septuaginta	septuagésimus
8 octo	octavus	80 octoginta	octogésimus
9 novem	nonus	90 nonaginta	nonagésimus
10 decem	décimus	100 centum	centésimus
11 ún-decim	un-décimus	200 ducenti	ducentésimus
12 duódecim	duodécimus	300 trecenti	trecentésimus
13 trédecim	tertius décimus	400 quadringenti	quadringentésimus
14 quattuórdecim	quartus décimus	500 quingenti	quingentésimus
15 quíndecim	quintus décimus	600 sexcenti	sexcentésimus
16 sédecim	sextus décimus	700 septingenti	septingentésimus
17 decem et septem	séptimus décimus	800 octingenti	octingentésimus
18 duodeviginti (decem et octo)	duodevicésimus (octavus décimus)	900 nongenti	nongentésimus
19 undeviginti (novem et decem)	undevicésimus (nonus et décimus)	1.000 mille	millésimus
		2.000 duomilia	bismillésimus
		5.000 quinquemilia	quinquies millésimus

43. La declinación de los tres primeros cardinales es la siguiente:

N.	un-us	-a	-um	du-o	-ae	-o	tr-es	-ia
A.	un-um	-am	-um	du-os(o)	-as	-o	tr-es	-ia
G.	un-ius			du-orum	-arum	-orum	tr-ium	
D.	un-i			du-obus	-abus	-obus	tr-ibus	
AB.	un-o	-a	-o	du-obus	-abus	-obus	tr-ibus	

Desde *quattuor* hasta *ducenti* son indeclinables. Este y las otras centenas se declinan por el plural de *bonus*. Los restantes tampoco se declinan.

Milia es sustantivo (millar) y se declina por el plural de *mare-is*.

Los ordinales y los distributivos se declinan como *bonus*.

44. Los numerales distributivos son: *singuli, ae, a,* de uno en uno, *bini, terni, quaterni, quini, seni,* etc.

45. Análogos a los adjetivos hay adverbios de números de veces. Los principales son: *semel* una vez, *bis* dos veces, *ter, quater, quinquies...*

ART. 1º PERSONALES, REFLEXIVOS Y POSESIVOS

46.

		Pronombres personales				Reflexivo
S.	N.	ego	*yo*	tu	*tú*	
	V.			tu		
	A.	me	*a mí, me*	te	*te, a ti*	se o sese *se*
	G.	mei	*de mí*	tui		sui *de sí*
	D.	mihi	*a, para mí*	tibi		sibi
	AB.	me	*con, de... mí*	te		se o sese (1)
P.	N.	nos	*nosotros*	vos	*vosotros*	
	V.			vos		
	A.	nos		vos		se
	G.	nostrum o nostri		vestrum o vestri		sui
	D.	nobis		vobis		sibi
	AB.	nobis		vobis		se

El latín no tiene pronombre de 3.ª persona. Para suplirlo se vale de demostrativos; frecuentemente de *is, ea, id* o de *ille, illa, illud*.

47. Pronombre reflexivo es el que indica que la acción cae sobre el mismo sujeto. Hacen el oficio de pronombre reflexivo de 1.ª y 2.ª persona los mismos pronombres personales. Ej.: *Amo me,* yo me amo. *Celas te,* tú te ocultas.

La tercera persona tiene pronombre reflexivo propio, que es igual para el singular que para el plural. Ej.: *Reges sese honorant,* los reyes se honran a sí mismos.

Los ablativos de los pronombres personales con la preposición *cum* tienen las siguientes formas: *mecum* conmigo, *tecum* contigo, *secum* consigo, *nobiscum,* con nosotros, *vobiscum,* con vosotros.

Formas reforzadas. Los pronombres *ego, tu* y *sui* en todos sus casos pueden ir reforzados por la sílaba *-met* (mismo): *egomet* yo mismo, *temet* a ti mismo, *sibimet,* para sí mismo.

48.	Pronombres posesivos
meus, mea, meum.. *mío, mía, mío* (2)	noster, nostra, nostrum... *nuestro*
tuus, tua, tuum.. *tuyo, tuya, tuyo*	vester, vestra, vestrum... *vuestro*
suus, sua, suum.. *suyo, suya, suyo*	sui suae, sua.... *suyos*

Meus, tuus, suus, se declinan como *bonus, a, um. Noster* y *vester,* como *sacer.*

El posesivo de la tercera persona *(suus, sua, suum)* sólo puede usarse refiriéndose *al sujeto de la oración* en que está (cfr. n.º 298).

Los españoles honran a su ejército,
Hispani honorant exércitum suum.

---

(1) *Se* se traduce como reflexivo *(se),* excepto cuando es sujeto de un infinitivo, que se traduce por *que él.* V. gr.: *Caius se occidit,* Cayo se mató. *Caius dicit se vincere,* Cayo dice que él vence.

(2) Voc. sing. masc. = *mi.*

49. Los demostrativos se declinan como *bonus*. Son irregulares en el *nominativo, genitivo y dativo del singular*. Todos hacen el genitivo en *-ius* y el dativo en *-i*.

50.

	hic *este*	haec *esta*	hoc *esto*	iste *ese*	ista *esa*	istud *eso*	ille *aquel*	illa *aquella*	illud *aquello*
S. N.	hic	haec	hoc	iste	ista	istud	ille	illa	illud
A.	hunc	hanc	hoc	istum	istam	istud	illum	illam	illud
G.	huius	huius	huius	istius	istius	istius	illius	illius	illius
D.	huic	huic	huic	isti	isti	isti	illi	illi	illi
AB.	hoc	hac	hoc	isto	ista	isto	illo	illa	illo
P. N.	hi	hae	haec	isti	istae	ista	illi	illae	illa
A.	hos	has	haec	istos	istas	ista	illos	illas	illa
G.	horum	harum	horum	istorum	istarum	istorum	illorum	illarum	illorum
D.	his	his	his	istis	istis	istis	illis	illis	illis
AB.	his	his	his	istis	istis	istis	illis	illis	illis

	is *él*	ea *ella*	id *ello*	idem *el mismo*	éadem *la misma*	idem *lo mismo*	ipse(3) *él mismo*	ipsa *la misma*	ipsum *lo mismo*
S. N.	is	ea	id	idem	éadem	idem	ipse	ipsa	ipsum
A.	eum	eam	id	eundem	eandem	idem	ipsum	ipsam	ipsum
G.	eius	eius	eius	eiusdem	eiusdem	eiusdem	ipsius	ipsius	ipsius
D.	ei	ei	ei	eidem	eidem	eidem	ipsi	ipsi	ipsi
AB.	eo	ea	eo	eódem	eádem	eódem	ipso	ipsa	ipso
P. N.	ii(ei)	eae	ea	iidem(2)	eaedem	éadem	ipsi	ipsae	ipsa
A.	eos	eas	ea	eosdem	easdem	éadem	ipsos	ipsas	ipsa
G.	eorum	earum	eorum	eorundem	earundem	eorundem	ipsorum	ipsarum	ipsorum
D.	iis (1)	iis	iis	iisdem	iisdem	iisdem	ipsis	ipsis	ipsis
AB.	iis	iis	iis	iisdem	iisdem	iisdem	ipsis	ipsis	ipsis

51. Como ille se declinan:

alius, alia, aliud, *otro.*
un-us -a -um, *uno.*
ull-us -a -um, *alguno.*
null-us -a -um, *ninguno.*
sol-us -a -um, *solo.*
tot-us -a -um, *todo.*
ut-er -ra -rum, *¿cuál? (entre dos)*

neut-er -ra -rum, *ninguno (entre dos).*
uterque, útraque, utrumque, *los dos.*
utervis, utravis, utrumvis, *cualquiera de los dos.*
alter -ra -um, *uno de los dos.*
altérut-er -tra -rum, *cualquiera de los dos.*

(1) También *eis.*
(2) También *eidem.*
(3) *Idem* es compuesto de *is* más *dem; ipse* es compuesto de *is* más *se. Idem* señala la persona o cosa de que ya se ha hablado. *Ipse* se usa para recalcar o hacer enfática una frase. Ej.: *Idem rex*, el mismo rey (de quien hemos hablado). *Ipse rex*, el rey mismo, el rey en persona, aun el rey.

52.

	Pron. relativo			Pron. interrogativo			Pron. indefinido		
	qui *el que el cual*	quae *la que la cual*	quod *lo qué lo cual*	quis? *¿quién?*	quae? *¿qué?*	quid?	aliquis *alguno*	aliqua *alguna*	aliquid *algo*
S. N.	qui	quae	quod	quis	quae	quid	aliquis	aliqua	aliquid (1)
A.	quem	quam	quod	quem	quam	quid	aliquem	aliquam	aliquid
G.	cuius	cuius	cuius	cuius	cuius	cuius	alicuius	alicuius	alicuius
D.	cui	cui	cui	cui	cui	cui	alicui	alicui	alicui
AB.	quo	qua	quo	quo	qua	quo	aliquo	aliqua	aliquo
P. N.	qui	quae	quae	qui	quae	quae	aliqui	aliquae	aliqua
A.	quos	quas	quae	quos	quas	quae	aliquos	aliquas	aliqua
G.	quorum	quarum	quorum	quorum	quarum	quorum	aliquorum	aliquarum	aliquorum
D.	quibus	quibus	quibus	quibus	quibus	quibus	aliquibus	aliquibus	aliquibus
AB.	quibus	quibus	quibus	quibus	quibus	quibus	aliquibus	aliquibus	aliquibus

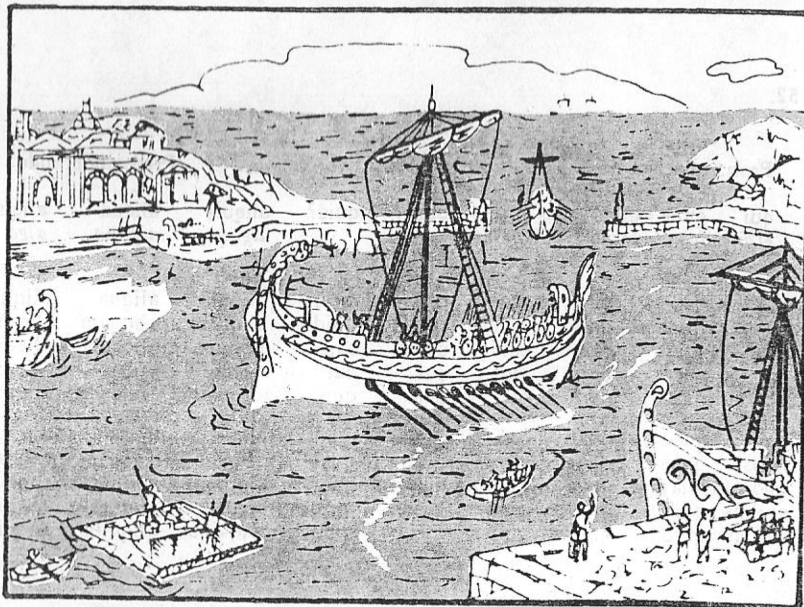
Quicumque	quaecumque	quodcumque	*cualquiera que*
quidam	quaedam	quoddam o quiddam	*alguno*
quílibet	quaélibet	quodlibet o quídlibet	*cualquiera*
quivis	quaevis	quodvis o quidvis	*cualquiera*
quispiam	quaepiam	quodpiam o quidpiam	*alguno*
quisquam	(sin femen.)	quidquam (sin plur.)	*alguno, cualquiera*
quisque	quaeque	quodque o quidque	*cada, cada uno*
unusquisque	unaquaeque	unumquodque o unumquidque	*cada uno*
quisquis	(sin femen.)	quidquid	*cualquiera que*

En estos pronombres se declinan únicamente el *quis* o *qui*, excepto en *unusquisque*, que se declina simultáneamente el *unus* y el *quis* y en *quisquis*, que apenas tiene más que las formas *quisquis, quidquid*, y el ablativo *quoquo* en la expresión *quoquo modo*.

Fuera de *áliquis*, los demás no tienen la segunda forma *qua* del femenino singular y neutro plural.

Concordancia del relativo con su antecedente (cfr. Sintaxis. núm. 211).

(1) Si alguna forma de *aliquis*, va precedida de las partículas *si*(si), *nisi* (a no ser que), *ne* (para que, no sea que), *num* (acaso), se suprime el prefijo *ali.*
Si quis (en vez de *si aliquis)*, si alguno.
Nisi qua (en vez de *nisi aliqua)*, a no ser que alguna.
Ne quid (en vez de *ne aliquid)*, no sea que algo.



Multae naves in portu sunt. In nave longa multi milites sunt qui ex bello contra praedones in portum veniunt. Duo viri loquuntur inter se et nauta in cymba canit. Navis est magna et pulchra, et vult appropinquare orae

2.ª PARTE.—FLEXIÓN VERBAL

CAP. I. NOCIONES GENERALES (1)

Art. 1° Clases de verbos

54. El verbo es la palabra variable de la oración que expresa una realidad o acción, casi siempre con indicación de tiempo y persona: *Multae naves sunt in portu*, están muchas naves en el puerto.

1) El verbo por su *significado* puede ser copulativo y predicativo.

Verbo copulativo es el que une al sujeto con una palabra llamada predicado nominal: *Navis est magna et pulchra*, la nave es grande y hermosa.

Verbo predicativo es el que expresa acción o estado: *Milites veniunt in portum*, los soldados vienen al puerto.

2) Los verbos por su *conjugación* pueden ser regulares e irregulares: *Vult appropinquare orae*, quiere acercarse a la orilla.
Las conjugaciones regulares en latín son cuatro.

(1) Todas estas nociones se pueden ir explicando y estudiando según se vayan aprendiendo los modelos de la conjugación regular.

3) Los verbos por la *voz* en que se conjugan pueden ser activos y pasivos, según se conjuguen en la voz activa o pasiva:

Amabam amaba, *amabar* era amado.

Verbos deponentes en latín son los que tienen conjugación de una voz y significación de otra. Éstos pueden ser deponentes activos, deponentes pasivos y semideponentes (cfr. n.° 89).

Deponentes activos son los verbos que tienen conjugación pasiva y significación activa:

Duo viri loquuntur inter se, dos varones hablan entre sí.

Deponentes pasivos son los que tienen conjugación activa y significación pasiva:

Vapulo, soy azotado.

Semideponentes son los verbos que tienen conjugación pasiva en el segundo tema y significación activa:

Ausus sum, me atreví.

Art. 2° Accidentes gramaticales

55. Los accidentes gramaticales del verbo son: *la voz, el modo, el tiempo, el número, la persona y el género.*

la voz	indica	*si*.........	el sujeto ejecuta o recibe la acción
el modo..........	»	*cómo*.......	el sujeto ejecuta o recibe la acción
el tiempo.	»	*cuándo*......	el sujeto ejecuta o recibe la acción
el número	»	*cuántos*.	sujetos ejecutan o reciben la acción
la persona.........	»	*quién*.......	ejecuta o recibe la acción

Las voces son dos: activa y pasiva.

Los modos son: indicativo, imperativo, subjuntivo, infinitivo, participio, supino, gerundio y gerundivo.

Los tiempos son: presente, los pretéritos (imperfecto, perfecto y pluscuamperfecto) y los futuros (imperfecto y perfecto) (1).

Los números son dos: singular y plural.
Las personas son tres, primera, segunda y tercera.
Los géneros son tres: masculino, femenino y neutro.

(1) Son tiempos personales los que tienen personas.
Son tiempos nominales los que no tienen personas. Se llaman *nominales* porque suelen hacer el oficio de nombre.
Tiempos nominales son los *tiempos del infinitivo, los del participio, el gerundio y el gerundivo.*

56. Significación.—La significación de los *modos* y *tiempos* del latín y del español generalmente coinciden. Ej.: *Amabatis*, amabais, *amaveritis*, hayáis amado.

Se han de advertir los siguientes cambios:

a) **En indicativo** el pret. perf. latino *(amavi)* equivale a *amé, he amado, hube amado.*

b) **En subjuntivo** el pret. imperf. latino *(amarem)* equivale a *amara, amase, amaría*

c) **En subjuntivo** el pret. plusc. latino *(amavissem)* equivale a *hubiera, hubiese, habría amado.*

57. Las conjugaciones regulares en latín son cuatro, que se conocen por la terminación del presente de infinitivo.

1.ª conj.:	en -áre,	amáre	3.ª conj.:	en -ere,	légere
2.ª conj.:	en -ére,	monére	4.ª conj.:	en -íre,	audíre

El verbo latino se compone de *tema* y de *terminación*. Ej.: *Am-amus.* (1)

58. Temas del verbo.

Tema verbal es el que permanece generalmente en todos los tiempos de la conjugación. Ej.:

Am-atis, am-avisti, am aturus.

Tema temporal es el que permanece en ciertos grupos de tiempos.

Amav-isti, amat-urus.

59. Los temas temporales para la formación de los tiempos de la voz activa o de los que se derivan los demás tiempos, son tres:

1. Tema de presente	2. Tema de pretérito	3. Tema de supino
Presente.	*Pret. perf.*	*Fut. de infin.*
Pret. imperfef.	*Pret. plusc.*	*Fut. de part.*
Fut. imperf.	*Fut. perf.*	

60. Terminación del verbo es la parte final que cambia. Ej.: *Amav-erunt.*

61. Las terminaciones del *primer tema* en las cuatro conjugaciones, son casi iguales; cambian casi únicamente la primera vocal de la terminación. Dicha vocal es, en la 1.ª conjugación una *a;* en la 2.ª una *e;* en la 3.ª una *e;* en la 4.ª una *i.*

Las terminaciones del *segundo tema* son iguales en las cuatro conjugaciones.

---

(1) Una explicación más detallada de la conjugación latina se da al final de esta Gramática, n.° 601 y siguientes.

62. Enunciar los verbos. Los verbos latinos se enuncian diciendo el *presente de ind.* (primera y segunda persona), el *presente de inf.*, el *pret. perf. de ind.* y el *supino.* Así se expresan los tres temas temporales de donde se derivan todos los tiempos:

1. *conj.*:	am-o	am-as	am-áre	amav-i	am-at-um
2. *conj.*:	mon-eo	mon-es	mon-ére	mónu-i	món-it-um
3. *conj.*:	reg-o	reg-is	rég-ere	rex-i	rect-um
4. *conj.*:	aud-io	aud-is	aud-íre	audiv-i	audit-um

63. El verbo en latín (como en español) puede ser *copulativo* o *predicativo.* Copulativo es el verbo *sum* (ser, existir, estar, haber). Predicativos son todos los demás.

Liber apertus in mensa.
In manu sinistra navis.
Manus dextra in ore.
Oculi in caelum.
Ita laboras?

64. **Sum, es, esse, fui,** *ser, estar, existir, haber*

INDICATIVO

Presente			Pret. perfecto		
S. 1.	sum	*soy, estoy*	S. 1.	fui	*fui, he sido*
2.	es	*eres*	2.	fuisti	*fuiste, has sido*
3.	est	*es, hay*	3.	fuit	*fue, ha sido*
P. 1.	sumus	*somos*	P. 1.	fuimus	
2.	estis	*sois*	2.	fuistis	
3.	sunt	*son, hay*	3.	fuerunt	

Pret. imperf.			Pret. Plusc.		
S. 1.	eram	*era, estaba*	S. 1.	fúeram	*había sido*
2.	eras	*eras*	2.	fúeras	*habías sido...*
3.	erat	*era, había.*	3.	fúerat	
P. 1.	erámus		P. 1.	fuerámus	
2.	erátis		2.	fuerátis	
3.	erant		3.	fúerant	

Fut. imperf.			Fut. perf.		
S. 1.	ero	*seré, estaré*	S. 1.	fúero	*habré sido*
2.	eris	*serás*	2.	fúeris	*habrás sido*
3.	erit	*será, habrá.*	3.	fúerit	
P. 1.	érimus		P. 1.	fuérimus	
2.	éritis		2.	fuéritis	
3.	erunt		3.	fúerint	

SUBJUNTIVO

Presente			Pret. perf.		
S. 1.	sim	*yo sea*	S. 1.	fúerim	*haya sido*
2.	sis	*tú seas*	2.	fúeris	*hayas sido*
3.	sit	*él sea*	3.	fúerit	
P. 1.	simus		P. 1.	fuérimus	
2.	sitis		2.	fuéritis	
3.	sint		3.	fúerint	

Pret. imperf.			Pret. plusc.		
S. 1.	essem	*fuera, sería, fuese*	S. 1.	fuissem	*hubiera, habría, hubiese sido*
2.	esses	*fueras*	2.	fuisses	
3.	esset	*fuera*	3.	fuisset	
P. 1.	essémus		P. 1.	fuissémus	
2.	essétis		2.	fuissétis	
3.	essent		3.	fuissent	

IMPERATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Pres.	**Presente**	**Futuro**
S. 2. es *sé tú*	esse *ser, que es o era*	futur-us-a-um *el que será, ha de ser, habiendo de ser*
P. 2. este *sed vosotros*	**Pretérito**	
Fut.	fuisse *que ha sido, haber sido*	
S. 2. esto *serás tú*	**Futuro**	
3. esto *será él*	S. futur-um-am-um esse *que será*	
P. 2. estote *seréis vosotros*	P. futur-os-as -a esse o fore	
3. sunto *serán ellos*		

N. B. *Forem, fores, foret...* es pret. imperf. de subjuntivo. *Fore* es igual que *futurum esse.*

65. Compuestos de Sum.—Los principales compuestos de *sum*, son:

ab-sum	ab-es	ab-esse	á-fui	*estar ausente, distar*
ad-sum	ad-es	ad-esse	ád-fui (áf-fuit)	*estar presente*
de-sum	de-es	de-esse	dé-fui	*faltar*
in-sum	in-es	in-esse	in-fui	*hallarse en*
inter-sum	ínter-es	inter-esse	inter-fui	*intervenir*
ob-sum	ob-es	ob-esse	ób-fuit	*estorbar, perjudicar*
pos-sum	pot-es	pos-se	pótui	*poder*
prae-sum	prae-es	prae-esse	praé-fui	*presidir, estar al frente*
pro-sum	prod-es	prod-esse	pro-fui	*ser de provecho*
sub-sum	sub-es	sub-esse		*estar debajo*
super-sum	súper-es	super-esse	supér-fui	*estar de sobra, sobrevivir*

66. Todos estos verbos se conjugan como sum con las particularidades siguientes:

a) *absum* y *praesum* tienen participio de presente: *absens*, estando ausente y *praesens*, estando presente.

El participio presente de *possum* se usa sólo como adjetivo: *potens*, poderoso.

b) *prosum* toma una *d-* ante vocal: *prodest, próderit, prodessem.*

c) *possum* (de *pot (e) sum)* recobra su *t-* antes de vocal: *potes, poteras;* no tiene *f-* en los tiempos del segundo tema.

67.

INDICATIVO

Presente		Pret. perf.	
S. 1.	pos-sum	S. 1.	pótu-i
2.	pot-es	2.	potu-isti
3.	pot-est	3.	pótu-it
P. 1.	pós-sumus	P. 1.	potú-imus
2.	pot-éstis	2.	potu-ístis
3.	pos-sunt	3.	potu-erunt

Pret. imperf.		Pret. plusc.	
S. 1.	pót-eram	S. 1.	potú-eram
2.	pót-eras	2.	potú-eras...

Fut. imperf.		Fut. perf.	
1.	pót-ero	S. 1.	potú-ero
2.	pót-eris...	2.	potú-eris...

SUBJUNTIVO

Presente		Pret. perf.	
S. 1.	pos-sim	S. 1.	potú-erim
2.	pos-sis	2.	potú-eris...

Pret. imperf.		Pret. plusc.	
S. 1.	pos-sem	S. 1.	potu-issem
2.	pos-ses...	2.	potu-isses...

INFINITIVO

Presente	Pret.
posse	potu-isse

68. Am-o, am-as, am-are, amav-i, amat-um, *amar*

1.er tema: *am-*	INDICATIVO 2.° tema: *amav-*
Presente:	Pret. perfecto
S. 1. am-o *amo*	S. 1. amav-i *amé, he amado*
2. am-as *amas*	2. amav-isti *amaste, has amado*
3. am-at *ama*	3. amav-it
P. 1. am-amus *amamos*	P. 1. amáv-imus
2. am-atis *amáis*	2. amav-ístis
3. am-ant *aman*	3. amav-erunt *o* -ére
Pret. imperf.	Pret. plusc.
S. 1. am-abam *amaba*	S. 1. amáv-eram *había amado*
2. am-abas *amabas...*	2. amáv-eras *habías amado...*
3. am-abat	3. amáv-erat
P. 1. am-abámus	P. 1. amav-erámus
2. am-abátis	2. amav-erátis
3. am-abant	3. amáv-erant
Fut. imperf.	Fut. perfecto
S. 1. am-abo *amaré*	S. 1. amáv-ero *habré amado*
2. am-abis *amarás...*	2. amáv-eris *habrás amado*
3. am-abit	3. amáv-erit
P. 1. am-ábimus	P. 1. amav-érimus
2. am-ábitis	2. amav-éritis
3. am-abunt	3. amáv-erint

SUBJUNTIVO	
Presente	Pret. perfecto
S. 1. am-em *ame*	S. 1. amáv-erim *haya amado*
2. am-es *ames...*	2. amáv-eris *hayas amado...*
3. am-et	3. amáv-erit
P. 1. am-emus	P. 1. amav-érimus
2. am-etis	2. amav-éritis
3. am-ent	3. amáv-erint
Pret. imperf.	Pret. plusc.
S. 1. am-arem *amara, -se, -ría*	S. 1. amav-issem *hubiera, hubiese,*
2. am-ares *amaras, -ses, -rías*	2. amav-isses *habría amado...*
3. am-aret	3. amav-isset
P. 1. am-arémus	P. 1. amav-issemus
2. am-arétis	2. amav-issetis
3. am-árent	3. amav-issent

IMPERATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Presente	Presente	Presente
S. 2. am-a *ama tú*	am-are *amar, que ama*	am-ans -antis *amando, el que ama,*
P. 2. am-ate *amad*	Pretérito	Futuro
Futuro	amav-isse *que amó, haber amado, etc.*	amatur-us-a-um *el que amará*
S. 2. am-ato *amarás*	Futuro	GERUNDIO
3. am-ato *amará*	amatur-um -am -um esse	A. am-and-um *a amar*
P. 2. am-atote *amaréis*	amatur-os -as -a esse	G. -i *de amar*
3. am-anto *amarán*	*que amará, que amaría*	D. -o *para amar*
	SUPINO	AB. -o *amando*
	amat-um *a amar*	

69. Món-eo; mon-es; mon-ére; monu-i; mónit-um; *avisar*

1.er tema: *mon-*	INDICATIVO 2.° tema: *monu-*
Presente	Pret. perfecto
S. 1. món-eo *aviso*	S. 1. monu-i *avisé, he avisado*
2. mon-es *avisas*	2. monu-isti
3. mon-et	3. monu-it
P. 1. mon-emus	P. 1. monú-imus
2. mon-etis	2. monu-ístis
3. mon-ent	3. monu-érunt *o* ére
Pret. imperf.	Pret. plusc.
S. 1. mon-ebam *avisaba*	S. 1. monú-eram *había avisado, etc.*
2. mon-ebas	2. monú-eras
3. mon-ebat	3. monú-erat
P. 1. mon-ebámus	P. 1. monu-erámus
2. mon-ebátis	2. monu-erátis
3. mon-ebant	3. monú-erant
Fut. imperf.	Fut. perfecto
S. 1. mon-ebo *avisaré*	S. 1. monú-ero *habré avisado*
2. mon-ebis	2. monú-eris
3. mon-ebit	3. monú-erit
P. 1. mon-ébimus	P. 1. monu-erimus
2. mon-ébitis	2. monu-éritis
3. mon-ebunt	3. monú-erint

SUBJUNTIVO	
Presente	Pret. perfecto
S. 1. món-eam *yo avise*	S. 1. monú-erim *haya avisado*
2. món-eas	2. monú-eris
3. món-eat	3. monú-erit
P. 1. mon-eámus	P. 1. monu-érimus
2. mon-eátis	2. monu-éritis
3. món-eant	3. monú-erint
Pret. imperf.	Pret. plusc.
S. 1. mon-érem *avisara, -se -ría*	S. 1. monu-íssem *hubiera...avisado*
2. mon-eres	2. monu-ísses
3. mon-eret	3. monu-isset
P. 1. mon-erémus	P. 1. monu-issémus
2. mon-erétis	2. monu-issétis
3. mon-érent	3. monu-issent

IMPERATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Presente	Presente	Presente
S. 2. mon-e *avisa tú*	mon-ere *avisar, que avisa*	mon-ens -entis *avisando, el que avisa*
P. 2. mon-éte *avisad*	Pretérito	Futuro
Futuro	monu-isse *que avisó*	monitur -us -a -um *el que avisará*
S. 2. mon-eto *avisarás*	Futuro	GERUNDIO
3. mon-eto *avisará*	monitur-um-am-um esse	A. mon-end-um *a avisar*
P. 2. mon-etóte *avisaréis*	monitur-os -as -a esse	G. -i *de avisar*
3. mon-ento *avisarán*	*que avisará, avisaría*	D. -o *para avisar*
	SUPINO	AB. -o *avisando*
	mónit-um *a avisar*	

70. Reg-o, reg-is, reg-ere, rex-i, rect-um, *regir*

1.er tema, *reg-*	INDICATIVO		2.º tema, *rex-*		
	Presente			**Pret. perfecto**	
S. 1.	reg-o	*rijo*	S. 1.	rex-i	*regí, he regido*
2.	reg-is	*riges*	2.	rex-isti	
3.	reg-it		3.	rex-it	
P. 1.	rég-imus		P. 1.	réx-imus	
2.	rég-itis		2.	rex-istis	
3.	reg-unt		3.	rex-erunt *o* - ere	
	Pret. imperf.			**Pret. plusc.**	
S. 1.	reg-ébam	*regía*	S. 1.	réx-eram	*había regido*
2.	reg-ebas		2.	réx-eras	
3.	reg-ebat		3.	réx-erat	
P. 1.	reg-ebámus		P. 1.	rex-erámus	
2.	reg-ebátis		2.	rex-erátis	
3.	reg-ebant		3.	réx-erant	
	Futuro imperf.			**Futuro perfecto**	
S. 1.	reg-am	*regiré*	S. 1.	réx-ero	*habré regido*
2.	reg-es		2.	réx-eris	
3.	reg-et		3.	réx-erit	
P. 1.	reg-émus		P. 1.	rex-érimus	
2.	reg-étis		2.	rex-éritis	
3.	reg-ent		3.	réx-erint	

	SUBJUNTIVO				
	Presente			**Pret. perfecto**	
S. 1.	reg-am	*rija*	S. 1.	réx-erim	*haya regido*
2.	reg-as		2.	réx-eris	
3.	reg-at		3.	réx-erit	
P. 1.	reg-ámus		P. 1.	rex-érimus	
2.	reg-átis		2.	rex-éritis	
3.	reg-ant		3.	réx-erint	
	Pret. imperf.			**Pret. plusc.**	
S. 1.	rég-erem	*rigiera, -se, -ría*	S. 1.	rex-issem	*hubiera...regido*
2.	rég-eres		2.	rex-isses	
3.	rég-eret		3.	rex-isset	
P. 1.	reg-erémus		P. 1.	rex-issémus	
2.	reg-erétis		2.	rex-issétis	
3.	rég-erent		3.	rex-íssent	

IMPERATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Presente	**Presente**	**Presente**
S. 2. reg-e *rige*	rég-ere *regir, que rige*	reg-ens -entis
P. 2. rég-ite *regid*		*rigiendo, el que rige*
Futuro	**Pretérito**	**Futuro**
S. 2. rég-ito *regirás*	rex-isse *que rigió*	rectur-us -a -um
3. rég-ito *regirá*	**Futuro**	*el que regirá*
P. 2. rég-itóte *regiréis*	rec-tur-um-am-um esse	**GERUNDIO**
3. rég-unto *regirán*	rec-tur-os-as-a esse	A. reg-end -um *a regir*
	que regirá,	G. -i *de regir*
	SUPINO	B. -o *para regir*
	rect-um *a regir*	AB. -o *rigiendo*

71. Aud-io, aud-is, aud-ire, audiv-i, audit-um; *oír*

1.er tema: *aud-*	INDICATIVO		2.º tema: *audiv-*		
	Presente			**Pret. perfecto**	
S. 1.	aud-io	*oigo*	S. 1.	audív-i	*oí, he oído*
2.	aud-is	*oyes*	2.	audiv-ísti	
3.	aud-it		3.	audiv-it	
P. 1.	aud-ímus		P. 1.	audív-imus	
2.	aud-ítis		2.	audiv-ístis	
3.	aud-iunt		3.	audiv-érunt *o* -ére	
	Pret. imperf.			**Pret. plusc.**	
S. 1.	aud-iébam	*oía*	S. 1.	audív-eram	*había oído*
2.	aud-iébas		2.	audív-eras	
3.	aud-iébat		3.	audív-erat	
P. 1.	aud-iebámus		P. 1.	audiv-erámus	
2.	aud-iebátis		2.	audiv-erátis	
3.	aud-iébant		3.	audív-erant	
	Fut. imperf.			**Fut. perfecto**	
S. 1.	aud-iam	*oiré*	S. 1.	audív-ero	*habré oído*
2.	aud-ies		2.	audív-eris	
3.	aud-iet		3.	audív-erit	
P. 1.	aud-iémus		P. 1.	audiv-érimus	
2.	aud-iétis		2.	audiv-éritis	
3.	aud-ient		3.	audív-erint	

	SUBJUNTIVO				
	Presente			**Pret. perfecto**	
S. 1.	aud-iam	*oiga*	S. 1.	audív-erim	*haya*
2.	aud-ias		2.	audív-eris	
3.	aud-iat		3.	audív-erit	
P. 1.	aud-iámus		P. 1.	audiv-érimu	
2.	aud-iátis		2.	audiv-éritis	
3.	aud-iant		3.	audív-erint	
	Pret. imperf.			**Pret. plusc.**	
S. 1.	aud-írem	*oyera, oiría, oyese*	S. 1.	audiv-íssem	*hubiera...oído*
2.	aud-íres		2.	audiv-isses	
3.	aud-iret		3.	audiv-ísset	
P. 1.	aud-irémus		P. 1.	audiv-issémus	
2.	aud-irétis		2.	audiv-issétis	
3.	aud-írent		3.	audiv-íssent	

IMPERATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Presente	**Presente**	**Presente**
S. 2. aud-i *oye*	aud-ire *oír, que oye*	aud-iens -entis
P. 2. aud-íte *oíd*		*oyendo, el que oye*
Futuro	**Pretérito**	**Futuro**
S. 2. aud-ito *oirás*	audiv-isse *que oyó,*	auditur -us -a -um
3. aud-ito *oirá*	**Futuro**	*el que oirá*
P. 2. aud-itóte *oiréis*	audit-ur-um -am -um esse	**GERUNDIO**
3. aud-iúnto *oirán*	audit-ur-os -as -a esse	A. aud-iend-um *a oír*
	que oirá,	G. -i *de oír*
	SUPINO	D -o *para oír*
	audit-um *a oír*	AB. -o *oyendo*

72. Formas sincopadas del perfecto.

Síncopa es la supresión de una o más letras en medio de palabra. Se da esta supresión en la *v* de los perfectos de la 4.ª conjugación terminados en *vi*.

El origen de ello se debe al encontrarse la *v* entre dos vocales iguales. Y cuando al suprimirse la *v*, concurren dos *ii*, suelen contraerse en una sola *i*. Por analogía esta síncopa se extendió a las demás conjugaciones:

Audivisti=audiisti=audisti.

Por eso:

a) En los pret. perfectos terminados en *-ivi* y en sus tiempos derivados se pueden suprimir la sílaba *vi* delante de *s* y la *v* delante de *er:*

audivisti = audisti, audiverunt= audierunt.

b) En los pret. perfectos terminados en *-avi, -evi* y en sus tiempos derivados se puede suprimir la *vi* delante de *s* y la sílaba *ve* delante de *r: amavisti=amasti, amaverunt=amarunt.*

73. La terminación del perfecto en -erunt, -ere. Cicerón prefiere *erunt* a *ere:*

amavérunt, en vez de *amavére.*

74. La segunda persona singular pasiva -ris -re. Cicerón usa con frecuencia la segunda forma, menos en el presente de indicativo para evitar que se confunda con el infinitivo de presente activo.

75. Dic, duc, fer, fac. *Dico* decir, *duco* conducir, *fero* llevar y *facio* hacer, y sus compuestos, suprimen la *e* final de la segunda persona del singular del imperativo (1).

---

(1) Pero los compuestos de *facio* que cambian la *a* del radical en *i (perficio* por *perfacio)*, retienen la *e: pérfice, cónfice.*

CAP. IV. VOZ PASIVA

76. Significación.—La significación de los *modos* y *tiempos* en la voz pasiva del latín y del español generalmente coinciden. Ej.: *Amabamini*, erais amados. *Amatus eram*, había sido amado.

Se han de advertir los siguientes cambios:

a) En indicativo el pret. perf. latino *(amatus sum)* equivale a *fui amado, he sido amado, hube sido amado.*

b) En subjuntivo el pret. imperf. latino *(amarer)* equivale a *fuera amado, fuese amado, sería amado.*

c) En subjuntivo el pret. plusc. latino *(amatus essem)* equivale a *hubiera sido amado, hubiese sido amado, habría sido amado.*

77. Las conjugaciones regulares en latín de la voz pasiva son cuatro, que corresponden a los de la voz activa y que se conocen por la terminación del infinitivo de presente.

1.ª *conj.:*	en -ári,	amári	3.ª *conj.:*	en -i,	regi
2.ª *conj.:*	en -éri,	monéri	4.ª *conj.:*	en -iri,	audíri

78. Los temas para la formación de los tiempos de la voz pasiva o de los que se derivan todos los tiempos, son dos:

Tema de presente	Tema de part. de pret.
Presente	*Pret. perf.*
Pret. imperf.	*Pret. plusc.*
Fut. imperf.	*Fut. perf.*

79. Los tiempos del segundo tema se forman con el participio de pretérito y el verbo *sum.*

Nótese que ese participio pretérito es como un adjetivo y por lo tanto concierta con su sujeto en *género, número, persona* y *caso*. Ej.: *Miles amatus est*, el soldado fue amado. *Puellae amatae sunt*, las niñas fueron amadas.

80. Las terminaciones del primer tema en las cuatro conjugaciones son casi iguales: mudan casi únicamente la primera vocal de la terminación.

Los tiempos del segundo tema son iguales en las cuatro conjugaciones.

81. Enunciado de los verbos. Los verbos latinos en la voz pasiva se enuncian diciendo el *presente de indicativo* (primera y segunda persona), el *presente de infinitivo y el pret. perf. de indicativo.* Así se expresan los dos temas temporales de donde se derivan todos los demás tiempos.

1.ª *conj.:*	amo-r	am-aris	am-ári	amát-us sum
2.ª *conj.:*	mon-eor	mon-éris	mon-éri	mónit-us sum
3.ª *conj.:*	reg-or	rég-eris	reg-i	rect-us sum
4.ª *conj.:*	aud-ior	aud-íris	aud-íri	audít-us sum

N. B. Cómo se pone la oración pasiva en latín, cf. núm. 300.

82. Am-or, am-áris, am-ári, amát-us sum, *ser amado*

INDICATIVO

1.er tema: *am*	2.° tema: *amat-*
Presente *soy amado*	**Pret. perfecto** *fui, he sido amado*
S. 1. am-or	S. 1. amát-us -a -um sum
2. am-áris -áre	2. es
3. am-átur	3. est
P. 1. am-ámur	P. 1. amát-i -ae -a sumus
2. am-ámini	2. estis
3. am-ántur	3. sunt
Pret. imperf. *era amado*	**Pret. plusc.** *había sido amado*
S. 1. am-ábar	S. 1. amát-us -a -um eram
2. am-abáris -abáre	2. eras
3. am-abátur	3. erat
P. 1. am-abámur	P. 1. amát-i -ae -a erámus
2. am-abámini	2. erátis
3. am-abántur	3. erant
Fut. imperf. *seré amado*	**Fut. perfecto** *habré sido amado*
S. 1. am-ábor	S. 1. amát-us -a -um ero
2. am-áberis -ábere	2. eris
3. am-ábitur	3. erit
P. 1. am-ábimur	P. 1. amát-i -ae -a érimus
2. am-abímini	2. eritis
3. am-abúntur	3. erunt

SUBJUNTIVO

Presente *sea amado*	**Pret. perfecto** *haya sido amado*
S. 1. am-er	S. 1. amát-us -a -um sim
2. am-éris -ere	2. sis
3. am-étur	3. sit
P. 1. am-émur	P. 1. amát-i -ae -a simus
2. am-émini	2. sitis
3. am-éntur	3. sint
Pret. imperf. *fuera, fuese, sería amado*	**Pret. plusc.** *hubiera, hubiese sido amado*
S 1. am-árer	S. 1. amát -us -a -um essem
2. am-aréris -arére	2. esses
3. am-arétur	3. esset
P. 1. am-arémur	P. 1. amát-i -ae -a essémus
2. am-arémini	2. essétis
3. am-aréntur	3. essent

IMPERATIVO

Presente	
S. 2. am-áre *sé tú amado*	
P. 2. am-ámini	

INFINITIVO

Presente	Pretérito	Futuro
am-ari *ser amado*	amat-um -am -um esse	amat-um iri
que es amado	amat-os -as -a esse	amand-um esse
	que fue amado	*que será amado*

PARTICIPIO

Futuro	Pretérito
am-and-us -a -um	
el que ha de ser amado	amat-us -a -um *amado.*

GERUNDIVO	SUPINO
para ser amado	amat-u *de ser amado*
A. am-and -um -am -um	
G. am-and -i -ae -i	
D. am-and -o -ae -o	
AB. am-and-o -a -o	

83. Mon-eor, mon-eris, mon-eri, monit-us sum, *ser avisado*

INDICATIVO

1.er tema: *mon-*	2.° tema: *monit-*
Presente *soy avisado*	**Pret. perfecto** *fui, he sido avisado*
S. 1. món-eor	S. 1. mónit-us -a -um sum
2. mon-éris -ére	2. es
3. mon-étur	3. est
P. 1. mon-émur	P. 1. mónit-i -ae -a sumus
2. mon-émini	2. estis
3. mon-éntur	3. sunt
Pret. imperf. *era avisado*	**Pret. plusc.** *había sido avisado*
S. 1. mon-ébar	S. 1. mónit-us -a -um eram
2. mon-ebáris -ebáre	2. eras
3. mon-ebátur	3. erat
P. 1. mon-ebámur	P. 1. mónit-i -ae -a erámus
2. mon-ebámini	2. erátis
3. mon-ebántur	3. erant
Fut. imperf. *seré avisado*	**Fut. perfecto** *habré sido avisado*
S. 1. mon-ébor	S. 1. mónit-us -a -um ero
2. mon-éberis -ébere	2. eris
3. mon-ébitur	3. erit
P. 1. mon-ébimur	P. 1. mónit-i -ae -a érimus
2. mon-ebímini	2. éritis
3. mon-ebúntur	3. erunt

SUBJUNTIVO

Presente *sea avisado*	**Pret. perfecto** *haya sido avisado*
S. 1. món-ear	S. 1. mónit-us -a -um sim
2. mon-eáris -eáre	2. sis
3. mon-eátur	3. sit
P. 1. mon-eámur	P. 1. mónit-i -ae -a simus
2. mon-eámini	2. sitis
3. mon-eántur	3. sint
Pret. imperf. *fuera, fuese, sería avisado*	**Pret. plusc.** *hubiera, hubiese sido avisado*
S. 1. mon-érer	S. 1. mónit-us -a -um essem
2. mon-eréris -erére	2. esses
3. mon-erétur	3. esset
P. 1. mon-erémur	P. 1. mónit-i -ae -a essémus
2. mon-erémini	2. essétis
3. mon-eréntur	3. essent

IMPERATIVO

Presente	
S. 2. mon-ére *sé tú avisado*	
P. 2. mon-émini	

INFINITIVO

Presente	Pretérito	Futuro
mon-eri *ser avisado*	mónit-um -am -um esse	mónit-um iri
que es avisado	mónit -os -as -a esse	monend-um esse
	que fue avisado	*que será avisado*

PARTICIPIO

Futuro	Pretérito
mon-end-us -a -um	
el que ha de ser avisado	mónit-us -a -um *avisado*

GERUNDIVO	SUPINO
para ser avisado	mónit -u *de ser avisado*
A. mon-end -um -am -um	
G. mon-end -i -ae -i	
D. mon-end -o -ae -o	
AB. mon-end -o -a -o	

84. Reg-or, rég-eris, reg-i, rect-us sum, *ser regido*

INDICATIVO

1.er tema: *reg-*		2.º tema: *rect-*		
Presente *soy regido*		**Pret. perfecto** *fui, he sido regido*		
S. 1.	reg-or	S. 1.	rect-us -a -um	sum
2.	rég-eris -ere	2.		es
3.	rég-itur	3.		est
P. 1.	rég-imur	P. 1.	rect-i -ae -a	sumus
2.	reg-ímini	2.		estis
3.	reg-úntur	3.		sunt
Pret. imperf. *era regido*		**Pret. plusc.** *había sido regido*		
S. 1.	reg-ebar	S. 1.	rect-us -a -um	eram
2.	reg-ebáris -ebáre	2.		eras
3.	reg-ebátur	3.		erat
P. 1.	reg-ebámur	P. 1.	rect-i -ae -a	erámus
2.	reg-ebámini	2.		erátis
3.	reg-ebántur	3.		erant
Fut. imperf. *seré regido*		**Fut. perfecto** *habré sido regido*		
S. 1.	reg-ar	S. 1.	rect-us -a -um	ero
2.	reg-éris -ére	2.		eris
3.	reg-étur	3.		erit
P. 1.	reg-émur	P. 1.	rect -i -ae -a	érimus
2.	reg-émini	2.		éritis
3.	reg-éntur	3.		erunt

SUBJUNTIVO

Presente *sea regido*		**Pret. perfecto** *haya sido regido*		
S. 1.	reg-ar	S. 1.	rect-us -a -um	sim
2.	reg-áris -are	2.		sis
3.	reg-átur	3.		sit
P. 1.	reg-ámur	P. 1.	rect-i -ae -a	simus
2.	reg-ámini	2.		sitis
3.	reg-ántur	3.		sint
Pret. imperf. *fuera, fuese, sería regido*		**Pret. plusc.** *hubiera sido regido*		
S. 1.	rég-erer	S. 1.	rect-us -a -um	essem
2.	reg-eréris -erére	2.		esses
3.	reg-erétur	3.		esset
P. 1.	reg-erémur	P. 1.	rect-i -ae -a	essemus
2.	reg-erémini	2.		essetis
3.	reg-eréntur	3.		essent

IMPERATIVO

Presente
S. 2. rég-ere *sé tú regido*
P. 2. reg-ímini

INFINITIVO

Presente	Pretérito	Futuro
reg-i, *ser regido, que es regido*	rect-um -am -um esse rect -os -as -a esse *que fue regido*	rect-um iri regend-um esse *que será regido*

PARTICIPIO

Futuro	Pretérito
reg-end-us -a -um *el que ha de ser regido*	rect-us -a -um *regido*

GERUNDIVO	SUPINO
para ser regido A. reg-end -um -am -um G. reg-end -i -ae -i D. reg-end -o -ae -o AB. reg-end -o -a -o	rect-u *de ser regido*

85. Aud-ior, aud-iris, aud-iri, audit-us sum, *ser oído*

INDICATIVO

1.er tema: *aud-*		2.º tema: *audit-*		
Presente *soy oído*		**Pret. perfecto** *fui oído*		
S. 1.	aud-ior	S. 1.	audít -us -a -um	sum
2.	aud-íris -íre	2.		es
3.	aud-ítur	3.		est
P. 1.	aud-ímur	P. 1.	audít-i -ae -a	sumus
2.	aud-ímini	2.		estis
3.	aud-iúntur	3.		sunt
Pret. imperf. *era oído*		**Pret. plusc.** *había sido oído*		
S. 1.	aud-iébar	S. 1.	audít-us -a -um	eram
2.	aud-iebáris -iebáre	2.		eras
3.	aud-iebátur	3.		erat
P. 1.	aud-iebámur	P. 1.	audít-i -ae -a	erámus
2.	aud-iebámini	2.		erátis
3.	aud-iebántur	3.		erant
Fut. imperf. *seré oído*		**Fut. perfecto** *habré sido oído*		
S. 1.	aud-iar	S. 1.	audít-us -a -um	ero
2.	aud-iéris -iére	2.		eris
3.	aud-iétur	3.		erit
P. 1.	aud-iémur	P. 1.	audít-i -ae -a	érimus
2.	aud-iémini	2.		éritis
3.	aud-iéntur	3.		érunt

SUBJUNTIVO

Presente *sea oído*		**Pret. perfecto** *haya sido oído*		
S. 1.	aud-iar	S. 1.	audít -us -a -um	sim
2.	aud-iáris -iáre	2.		sis
3.	aud-iátur	3.		sit
P. 1.	aud-iámur	P. 1.	audít-i -ae -a	simus
2.	aud-iámini	2.		sitis
3.	aud-iántur	3.		sint
Pret. imperf. *sería oído*		**Pret. plusc.** *hubiera sido oído*		
S. 1.	aud-írer	S. 1.	audít -us -a -um	essem
2.	aud-iréris -irére	2.		esses
3.	aud-irétur	3.		esset
P. 1.	aud-irémur	P. 1.	audít -i -ae -a	essémus
2.	aud-irémini	2.		essétis
3.	aud-iréntur	3.		essent

IMPERATIVO

Presente
S. 2. aud-íre *sé tú oído*
P. 2. aud-ímini

INFINITIVO

Presente	Pretérito	Futuro
aud-iri, *ser oído* *que es oído*	audit-um -am -um esse audit-os -as -a esse *que fue oído*	audit-um iri audiend-um esse *que será oído*

PARTICIPIO

Futuro	Pretérito
aud-iend-us -a -um, *el que ha de ser oído*	audit-us -a -um, *oído,*

GERUNDIVO	SUPINO
para ser oído A. aud-iend-um -am -um G. aud-iend-i -ae -i D. aud-iend-o -ae -o AB. aud-iend-o -a o-	audit-u *de ser oído*

86. Hay algunos verbos de la 3.ª conj. cuya primera persona del pres. de indic. termina en *-io*. En tales verbos las terminaciones de todos los tiempos del primer tema empiezan por *-i* (menos el imperf. de subj. y 2.ª pers. del imperativo).

87. Capio, cap-is, cáp-ere, cep-i, capt-um, *coger*

VOZ ACTIVA		VOZ PASIVA	
Indicativo	**Imperativo**	**Indicativo**	**Imperativo**
PRES.	PRES.	PRES.	PRES.
S. 1. cap-io 2. cap-is 3. cap-it P. 1. cáp-imus 2. cáp-itis 3. cáp-iunt	S. 2. cap-e P. 2. cáp-ite	S. 1. cap-i-or 2. cáp-eris, -ere 3. cáp-itur P. 1. cáp-imur 2. cap-ímini 3. cap-i-úntur	S. 2. cáp-ere P. 2. cap-ímini
	Infinitivo		**Infinitivo**
PRET. IMP.	PRESENTE	PRE. IMP.	PRESENTE
S. 1. cap-i-ébam 2. cap-i-ébas...	cáp-ere	S. 1. cap-i-ébar 2. cap-i-ebáris, re...	cap-i
FUT. IMP.		FUT. IMP.	
S. 1. cáp-i-am 2. cáp-i-es...		S. 1. cap-i-ar 2. cap-i-éris, -ere...	
Subjuntivo	**Participio**	**Subjuntivo**	
PRESENTE	PRESENTE	PRESENTE	
S. 1. cáp-i-am 2. cáp-i-as...	cap-iens -ientis	S. 1. cap-iar 2. cap-i-áris, re	
PRET. IMP.	**Gerundio**	PRET. IMP.	**Part. en -dus**
S. 1. cáp-erem 2. cáp-eres...	cap-i-endi	S. 1. cáp-erer 2. cap-eréris, re...	cap-i-éndus

88. Algunos de los verbos que se conjugan como *capio:*

cupio	cupis	cúpere	cupívi	cupítum	*desear*
facio	facis	fácere	feci	factum	*hacer*
fugio	fugis	fúgere	fugi		*huir*
rapio	rapis	rápere	rápui	raptum	*robar*
aspício	áspicis	aspícere	aspexi	aspectum	*mirar*
morior	móreris	mori	mortuus sum		*morir*

89. Verbos deponentes en latín son los que tienen conjugación de una voz y significación de otra. Éstos pueden ser deponentes activos, deponentes pasivos y semideponentes.

90. **Deponentes activos** son los verbos que tienen conjugación pasiva y significación activa: *hortor* yo exhorto.

Deponentes pasivos son los que tienen conjugación activa y significación pasiva: *vapulo* soy azotado, *veneo* soy vendido.

Semideponentes son los verbos que tienen conjugación pasiva en el segundo tema y significación activa: *ausus sum*, me atreví. Cfr. n.º 119.

91. Los deponentes *activos* pueden ser de las cuatro conjugaciones y se conjugan como la voz pasiva de éstas.

92.

	INDICATIVO	
Pres. hort-or *exhorto* -aris		Pret. perf. hortát-us sum *exhorté...*
Pret. imp. hort-abar *exhortaba*		Pret. plusc. hortát-us eram *había exhortado*
Fut. imp. hort-ábor *exhortaré*		Fut. perf. hortát-us ero *habré exhortado*
	SUBJUNTIVO	
Pres. hort-er *exhorte*		Pret. perf. hortát-us sim *haya exhortado*
Pret. imperf. hort-arer *exhortara*		Pret. plusc. hortát-us essem *hubiera exhortado*
	INFINITIVO	
Pres. hort-ari *exhortar*	Pret. hortát-um... esse *que exhortó*	Fut. hortatur-um... esse *que exhortará*
	PARTICIPIO	
Pres. hort-ans -ántis *el que exhorta,* *exhortando*	Pret. hortát-us -a -um *el que exhortó,* *habiendo exhortado*	Fut. hortatúr -us -a -um *el que está para exhortar*
	SUPINO	
Activo hortat-um *a exhortar*		Pasivo hortát-u *de ser exhortado*

93. Observaciones.

1) Los deponentes *activos* tienen forma activa y significación activa:
   a) en el participio de presente: *hortans*, el que exhorta.
   b) en el participio en *-urus* y en los tiempos derivados de él (el infin. de fut., y la conjugación perifrástica activa): *hortaturus sum*, estoy para exhortar.
   c) en el supino en *-um: hortatum*, a exhortar.
2) Los deponentes *activos* tienen forma pasiva y significación pasiva:
   a) en el participio en *-dus* y tiempos de él derivados (la perifrástica pasiva): *hortandus sum*, debo ser exhortado.
   b) en el supino en *-u: hortatu*, de ser exhortado.

ART. 3° CONJUGACION PERIFRASTICA

94. Conjugación perifrástica es la que se forma con los participios de futuro (en *-urus* y en *-dus)* unidos a los tiempos del verbo *sum.*

Los tiempos en la voz activa se forman con el participio en *-urus* y los tiempos correspondientes de *sum.*

Los tiempos en la voz pasiva se forman con el participio en *-dus* y los tiempos correspondientes de *sum.*

95. Significado. La conjugación perifrástica *activa* significa *determinación, intención.*

Lecturus sum, he de leer, voy a leer, estoy para leer, pienso leer.

La conjugación perifrástica *pasiva* significa *obligación, necesidad.*

Legendus sum, debo ser leído, soy digno de ser leído.

CONJUGACION PERIFRASTICA

96.

ACTIVA	PASIVA
INDICATIVO	
Presente *He de leer, voy a leer* S. 1. lectur-us -a -um sum 2. es 3. est P. 1. lectur-i -ae -a sumus 2. estis 3. sunt	Presente *debo ser leido* S. 1. legend-us -a -um sum 2. es 3. est P. 1. legend-i -ae -a sumus 2. estis 3. sunt
Pret. imperf. *había de leer, iba a leer* S. 1. lectur-us -a -um eram 2. eras	Pret. imperf. *debía ser leído* S. 1. legend-us -a -um eram 2. eras
Fut. imperf. *habré de leer, iré a leer* S. 1. lectur-us -a -um ero	Fut. imperf. *deberé ser leido* S. 1. legend-us -a -um ero
SUBJUNTIVO	
Presente *haya de leer, vaya a leer* S. 1. lectur-us -a -um sim	Presente *deba ser leido* S. 1. legend-us -a -um sim
Pret. imperf. *hubria de leer* S. 1. lectur-us -a -um essem	Pret. imperf. *debiera ser leido* S. 1. legend-us -a -um essem
INFINITIVO	
Presente *haber de leer* lectur-um -am -um esse	Presente *deber ser leido* legend -um -am -um esse
Pretérito *haber de haber leido* lectur-um -am -um fuisse	Pretérito *haber debido ser leido* legend -um -am -um fuisse

CAP. V. VERBOS IRREGULARES Y DEFECTIVOS

ART. 1° VERBOS IRREGULARES

97.	volo	vis	velle	volui		*querer*
98.	nolo	nonvis	nolle	nolui		*no querer*
99.	malo	mavis	malle	malui		*preferir*
100.	eo	is	ire	ivi (ii)	itum	*ir*
101.	fero	fers	ferre	tuli	latum	*llevar*
	feror	ferris	ferri	latus sum		*ser llevado*
102.	fio	fis	f'eri	factus sum		*ser hecho*

INDICATIVO	PRESENTE	volo vis vult vólumus vultis volunt	nolo nonvis nonvult nólumus nonvultis nolunt	malo mavis mavult málumus mavultis malunt	eo is it imus itis eunt	fero fers fert férimus fertis ferunt	feror ferris fertur ferimur ferimini feruntur	fio fis fit fimus fitis fiunt
INDICATIVO	PRET. IMPERF.	volebam volebas volebat volebamus volebatis volebant	nolebam nolebas nolebat nolebamus nolebatis nolebant	malebam malebas malebat malebamus malebatis malebant	ibam ibas ibat ibamus ibatis ibant	ferebam ferebas ferebat ferebamus ferebatis ferebant	ferebar ferebaris ferebatur ferebamur ferebamini ferebantur	fiebam fiebas fiebat fiebamus fiebatis fiebant
INDICATIVO	FUT. IMPERF.	volam voles volet volemus voletis volent	nolam noles nolet nolemus noletis nolent	malam males malet malemus maletis malent	ibo ibis ibit íbimus íbitis ibunt	feram feres feret ferémus feretis ferent	ferar feréris feretur feremur feremini ferentur	fiam fies fiet fiemus fietis fient
SUBJUNTIVO	PRESENTE	velim velis velit velímus velitis velint	nolim nolis nolit nolímus nolítis nolint	malim malis malit malímus malitis malint	eam eas eat eámus eatis eant	feram feras ferat feramus feratis ferant	ferar feraris feratur feramur feramini ferantur	fiam fias fiat fiamus fiatis fiant
SUBJUNTIVO	PRET. IMPERF.	vellem velles vellet vellémus vellétis vellent	nollem nolles nollet nollemus nolletis nollent	mallem malles mallet mallemus malletis mallent	irem ires iret iremus iretis irent	ferrem ferres ferret ferremus ferretis ferrent	ferrer ferreris ferretur ferremur ferremini ferrentur	fierem fieres fieret fieremus fieretis fierent
IMPER.	PRES.		noli nolite		i ite	fer ferte		
INF.	PRES.	velle	nolle	malle	ire	ferre	ferri	fieri
PART.	PRES.	volens	nolens		iens euntis	ferens		
GER					eundi			

OBSERVACIONES

103. Volo, nolo, malo.

Los tiempos del segundo tema, o sea, los derivados del pretérito perfecto, son regulares: *voluit, volúeram, nolúero, voluissem*, etc. Estos verbos no tienen voz pasiva.

104. Eo.

Los tiempos del segundo tema, o sea, los derivados del pretérito perfecto, son regulares: *ivi, iveram, nequivero*, etc.

En la pasiva se encuentran las formas impersonales *itur, ibitur, itum est*, etc.

Son compuestos de *eo, queo* poder y *nequeo* no poder. Estos verbos se conjugan lo mismo que *eo*.

Los compuestos de *eo* llevan en el tiempo del 2.° tema casi siempre las formas sincopadas *exii, exieram*, etc., en vez de *exivi, exiveram*.

105. Fero.

Los demás tiempos de *fero* son regulares: *ferebam, feram, tuleram, latus sum.*

Como *fero* se conjugan sus compuestos; v. gr.:

de *ab:*	áffero	áttuli	allátum	*traer, llevar*
de *ad:*	áufero	ábstuli	ablátum	*quitar*
de *con:*	cónfero	cóntuli	collátum	*comparar*
de *dis:*	díffero	dístuli	dilátum	*diferir*
de *ex:*	éffero	éxtuli	elátum	*sacar*
de *in:*	ínfero	íntuli	illátum	*inferir*
de *ob:*	óffero	óbtuli	oblátum	*ofrecer*
de *sub:*	súffero	sústuli	sublátum	*sufrir*

106. Fio.

Los tiempos derivados del pretérito perfecto son regulares: *factus sum, factus eram, factus essem*, etc.

El verbo *fio* sirve de pasiva al verbo *facio*, hacer.

Los compuestos de *facio*, son de dos clases:

1) Los que conservan la *a* de *facio* y se conjugan en la pasiva como *fio: calefacio* yo caliento, *satisfacio* yo satisfago.

PASIVA *Calefio, calefis, calefieri, calefactus sum.*
Satisfio, satisfis, satisfieri, satisfactus sum

2) Los que cambian la *a* de *facio* en *i (-ficio)* y se conjugan en la voz pasiva por la tercera: *conficio* acabar, *perficio* perfeccionar.

PASIVA *Conficior, conficeris, confici, confectus sum.*
Perficior, perficeris, pérfici, perfectus sum.

107. Verbos *defectivos* son los que carecen de algunos modos, tiempos, números o personas.

Mémini, me acuerdo; *novi*, conozco; *odi*, aborrezco; *coepi*, he comenzado.

Estos verbos sólo tienen el perfecto y los tiempos de él derivados, pero la significación (menos en *coepi)* corresponde al presente y sus derivados.

108.

Indicativo			
PRETÉRITO PERFECTO			
Mémini meminísti *me acuerdo*	novi novísti *conozco*	odi odísti... *aborrezco*	coepi coepísti... *he comenzado*
PLUSCUAMPERFECTO			
memíneram -as *me acordaba*	nóveram -as *conocía*	óderam -as *aborrecía*	coéperam -as... *había comenzado*
FUTURO PERFECTO			
memínero -is... *me acordaré*	nóvero -is... *conoceré*	ódero -is... *aborreceré*	coépero -is... *habré comenzado*
Subjuntivo			
PRETÉRITO PERFECTO			
memínerim -is... *me acuerde*	nóverim -is... *conozca*	óderim -is... *aborrezca*	coéperim -is... *haya comenzado*
PLUSCUAMPERFECTO			
meminíssem -es *me acordara*	novíssem -es... *conociera*	odíssem -es... *aborreciese*	coepíssem -es... *hubiera comenzado*
Infinitivo			
PRETÉRITO			
meminísse (1) *acordarse*	novísse *conocer*	odísse *aborrecer*	coepísse *haber comenzado*

109. Inquam, *digo* aio, *digo* fari, *decir* (poet.).

Indicativo		**Indicativo**		**Indicativo**	
PRESENTE	P. PERF.	PRESENTE	P. PERF	PRESENTE	P. PERF.
inquam inquis inquit inquimus...	inquam inquisti inquit	aio ais ait aiunt	ait	fatur	fatus sum
P. IMPERF.		P. IMPERF.			P. PLUSC.
inquiebat		aiebam...			fatus fueram.
F. IMPERF.				F. IMPERF.	
inquies inqui[illegible]				fabor fabitur	
		Subjuntivo		**Subjuntivo**	
		PRESENTE			P. PERF.
		aias aiat aiant			fatus sim
				P. IMPERF.	P. PLUSC.
				farer	fatus essem..
				fari	**Infinitivo**
		Participio			**Gerundio**
		aiens		fandi	

1) Imperativo de futuro es *memento, mementote*, acuérdate, acordaos.

110. Ave, avéte, *Dios te guarde, Dios os guarde.*
Salve, salvéte, *Dios te guarde, Dios os guarde.*
Vale, valéte, *adiós.*
Quaeso, quaesumus, *ruego, rogamos.*

ART. 3° VERBOS IMPERSONALES

111. Hay en latín un buen número de *verbos impersonales*, es decir, tales que la acción expresada por ellos no requiere una persona o cosa que haga las veces de sujeto.

Se conjugan solamente en la tercera persona singular de cada tiempo y en el infinitivo: decet, *dice bien;* licet, *es lícito;* libet, *agrada...*

1) **Verbos impersonales propiamente dichos**

tonat	tonare	tonuit	*truena*
decet	decére	decuit	*dice bien*
libet		libuit, líbitum est	*gusta, agrada*
licet		licuit, lícitum est	*es lícito*
míseret (me)	miserére	miséruit	*tengo compasión*
paenitet (me)	paenitére	paenítuit	*me arrepiento*
piget (me)	pigére	piguit	*tengo pereza*
pudet (me)	pudére	puduit	*me avergüenzo*
oportet	oportére	opórtuit	*conviene*
taedet (me)	taedere	taeduit	*me hastía*
ningit	níngere	nínxit	*nieva*
pluit	plúere	pluit	*llueve*

2) **Verbos impersonales impropiamente dichos.**

Son los verbos personales (transitivos e intransitivos) que toman *construcción y significado impersonales* en las terceras personas de activa o de pasiva.

áccidit	accídere	áccidit	*acontece*
fallit	fállere	fefellit	*se me pasa, no sé*
interest	interesse	interfuit	*interesa*
fas es			*es lícito*
opus est, neccesse est			*es necesario*
pugnatur	*se lucha*	pugnatum est	*se luchó*
curritur	*se corre*	cursum est	*se corrió*
dicitur	*se dice*	dictum est	*se dijo*

FORMA DE LOS PARTICIPIOS

112. Hay unos cuantos verbos que no forman del supino el participio de futuro en *-urus:*

iuv-o -as	iút-um	iuvat-úrus	*agradar*
son-o -as	sónit-um	sonat-úrus	*sonar*
fru-or -eris	fruit-us	fruit-úrus	*gozar*
mor-ior -eris	mórtu-us	morit-úrus	*morir*
or-ior -íris	ort-us	orit-úrus	*salir*

113. Formación de pretéritos y supinos.

Los pretéritos suelen terminar
a) en -vi, -si, -xi: *amavi, laesi, rexi*
b) en -ui, -i: *monui, legi*
c) a veces tienen reduplicación: *cucurri* (de *curro)*

Los supinos suelen terminar en -tum y en -sum.

Regla práctica.

Los verbos de la 1.ª *conj.* suelen hacer el pretérito y supino en -avi y -atum (unos pocos en -ui y -itum).

Los verbos de la 2.ª y 3.ª *conj.* suelen terminar el pretérito y supino de todas las formas antes dichas.

Los verbos de la 4.ª *conj.* suelen terminar el pretérito en -ivi (a veces en -si o -ui) y el supino en -tum.

ART. 1° PRIMERA CONJUGACION (1)

114. *Pretéritos -ui, -i (2)*

* veto	vetas	vetare	vetui	vétitum	*prohibir*
plico	plicas	plicare	plicui	plícitum	*plegar, doblar*
sono	sonas	sonare	sonui	sónitum	*sonar*
seco	secas	secare	secui	sectum	*cortar*
crepo	crepas	crepare	crepui	crépitum	*crujir*
cubo	cubas	cubare	cubui	cúbitum	*estar echado*
domo	domas	domare	domui	dómitum	*domar*
* iuvo	iuvas	iuvare	iuvi	iutum	*ayudar*
* lavo	lavas	lavare	lavi	lavatum	*lavar*
poto	potas	potare	potavi	potum	*beber*

115. *Pretéritos con reduplicación.*

* do	das	dare	dedi	datum	*dar*
* sto	stas	stare	steti	statum	*estar en pie*
praesto	praestas	praestare	praéstiti	praéstitum	*ser superior*
* arbitror	arbitraris	arbitrari	arbitratus sum		*pensar*

(1) El mejor modo para aprender los pretéritos y supinos es la práctica y el oído: algo sin embargo, podrán ayudar las divisiones siguientes. Para aprenderlos de oído, lo mejor es que el alumno los enuncie completamente: *do, das, dare, dedi, datum*, dar.

(2) Ponemos a continuación los verbos más corrientes. Y de éstos ponemos con asteriscos los más principales. Los demás se pueden encontrar fácilmente en el diccionario cuando salgan en la traducción.

123. *Pretferitos en -ui.*

	arguo	arguis	arguere	argui	argutum	*argüir*
	induo	induis	induere	indui	indutum	*vestir*
*	statuo	statuis	statúere	statui	statutum	*establecer*
	tribuo	tribuis	tribúere	tribui	tributum	*atribuir*
*	defendo	defendis	defendere	defendi	defensum	*defender*
	offendo	offendis	offendere	offendi	offensum	*ofender*
	verto	vertis	vertere	verti	versum	*volver*
	percello	percellis	percellere	perculi	perculsum	*golpear*
*	tollo	tollis	tollere	sústuli	sublatum	*quitar*
*	ago	agis	agere	egi	actum	*tratar*
	cogo	cogis	cogere	coégi	coactum	*obligar*
	frango	frangis	frangere	fregi	fractum	*quebrar*
*	lego	legis	legere	legi	lectum	*leer*
	bibo	bibis	bibere	bibi	bibitum	*beber*
*	emo	emis	emere	emi	emptum	*comprar*
	solvo	solvis	solvere	solvi	solutum	*soltar*
	volvo	volvis	volvere	volvi	volutum	*volver*
	relinquo	relinquis	relinquere	reliqui	relictum	*dejar*
	rumpo	rumpis	rumpere	rupi	ruptum	*romper*
*	vinco	vincis	vincere	vici	victum	*vencer*

124. *Pretferitos con reduplicación*

	addo	addis	addere	addidi	additum	*añadir*
	perdo	perdis	perdere	perdidi	perditum	*perder*
	vendo	vendis	vendere	vendidi	venditum	*vender*
*	cado	cadis	cadere	cécidi	casum	*caer*
*	óccido	óccidis	occídere	óccidi	occásum	*ponerse el sol*
*	caedo	caedis	caedere	caecídi	caesum	*cortar*
*	occído	occídis	occídere	occídi	occísum	*matar*
	cano	canis	cánere	cécini	cantum	*cantar*
	credo	credis	crédere	crédidi	créditum	*creer*
*	curro	curris	cúrrere	cucúrri	cursum	*correr*
	disco	discis	discere	dídici		*aprender*
	fallo	fallis	fallere	fefelli	falsum	*engañar*
	parco	parcis	parcere	peperci	parsum	*perdonar*
	pello	pellis	pellere	pépuli	pulsum	*echar*
	pendo	pendis	pendere	pependi	pensum	*pensar, colgar*
*	posco	poscis	poscere	poposci		*pedir*
	tango	tangis	tangere	tétigi	tactum	*tocar*

125. *Deponentes*

*	nascor	násceris	nasci	natus sum	*nacer*
*	obliviscor	oblivísceris	oblivisci	oblitus sum	*olvidar*
*	proficiscor	proficísceris	proficisci	profectus sum	*marcharse*
	amplector	amplécteris	amplecti	amplexus sum	*abrazar*
	fruor	frueris	frui	fruitus sum	*gozar*
	fungor	fúngeris	fungi	functus sum	*desempeñar*
*	loquor	lóqueris	loqui	locutus sum	*hablar*
	nanciscor	nacísceris	nancisci	nactus sum	*conseguir*
	nitor	níteris	niti	nixus sum	*esforzarse*
	revertor	revérteris	reverti	reversus sum	*volverse*
*	sequor	séqueris	sequi	secutus sum	*seguir*
*	utor	úteris	uti	usus sum	*usar*
	queror	quéreris	queri	questus sum	*quejarse*

126. *Pretéritos en -vi., -si, -xi, -i,*

	sepelio	sépelis	sepelire	sepelivi	sepultum	*sepultar*
	haurio	hauris	haurire	hausi	haustum	*sacar agua*
	saepio	saepis	saepire	saepsi	saeptum	*cercar*
	vincio	vincis	vincíre	vinxi	vinctum	*atar*
*	apério	áperis	aperire	aperui	apertum	*abrir*
*	venio	venis	venire	veni	ventum	*venir*

Deponentes

	assentior	assentiris	assentiri	assensus sum	*asentir*
	metior	metiris	metiri	mensus sum	*medir*
*	orior	oríris	oriri (1)	ortus sum	*nacer*
	pótior	potíris	potíri	potitus sum	*apoderarse*

127. *Verbos que se conjugan como capio.*

*	capio	capis	cápere	cepi	captum	*coger*
	cupio	cupis	cúpere	cupivi	cupitum	*desear*
*	facio	facis	fácere	feci	factum	*hacer*
	fodio	fodis	fódere	fodi	fossum	*cavar*
*	fugio	fugis	fúgere	fugi		*huir*
	pario	paris	párere	péperi	partum	*parir*
*	rapio	rapis	rápere	rapui	raptum	*robar*
*	aspicio	áspicis	aspícere	aspéxi	aspectum	*ver*

	gradior	gráderis	gradi	gressus sum	*andar*
*	progrédior	progréderis	prógredi	progréssus sum	*avanzar*
*	morior	móreris	mori	mortuus sum	*morir*
	patior	páteris	pati	passus sum	*padecer*

---

(1) Los poetas (y a veces algunos de los prosistas postclásicos) usan este verbo como si se conjugase como *capio*.

3.ª PARTE.—PALABRAS SIN FLEXIÓN

CAP. I. ADVERBIOS

128. I. De lugar

*Ubi, *dónde* (1)
*hic, *aquí*
*illic, ibi, *allí*
ubique, *en todas partes*
foris, *fuera*
nusquam, *en ningún sitio*
prope, *cerca*
*procul, *lejos*
*unde, *de dónde*
hinc, *de aquí*
aliunde, *de otra parte*

*qua, *por dónde*
hac, *por aquí*
illac, *por allí*

*quo, *a dónde*
huc, *acá*
eodem, *al mismo sitio*
illuc, *allá*
*quorsum, *hacia dónde*
*sursum, *hacia arriba*
seorsum, *aparte*
hucusque, *hasta aquí*

129. II. De tiempo

Quando?, *¿cuándo?*
*hodie, *hoy*
*heri, *ayer*
*cras, *mañana*
*mane, *por la mañana*
nuper, *hace poco*
statim, *en seguida*
nondum, *aún no*
*postea, deinde, *después*
denique, tandem, *por fin*
*tunc, *entonces*

olim, quondam, *en otro tiempo*
*aliquando, *alguna vez*
nunquam, *nunca*
*semper, *siempre*
*saepe, *muchas veces*
cotidie, *todos los días*
pridie, *el día antes*
*nunc, *ahora*
interea, *entre tanto*
adhuc, *hasta ahora*
*diu, *por mucho tiempo*

130. III. De cantidad

Tantum, modo, *solamente*
dumtaxat, *solamente*
*nimis, nimium, *demasiado*
valde, admodum, magnópere, *muy*
*multum, *mucho*
fere, ferme, paene, prope, *casi*

satis, *bastante*
parum, *poco*
paulum, paulo *poco*
multum, multo, *mucho*
*plus, *más*
*minus, *menos*

(1) Ponemos con asterisco los adverbios y preposiciones más corrientes que conviene aprender.

131. IV. De afirmación

*Utique, *sí*
*étiam, *sí, también*
*certe, *ciertamente*
*sane, profecto, vere, *en verdad*
nimirum, vidélicet, *sin duda*
scílicet, *es a saber, sin duda*

V. De negación

*Non, haud, *no*
*mínime, nequaquam, *de ningún modo*

VI. De duda

fortasse, forsitan, *tal vez, quizá*

132. VII. De modo

*Sic, ita, *así*
omnino, *completamente*
áliter, secus, *de otro modo*
*máxime, praesertim, *sobre todo*
*quoque, *también*
*frustra, nequicquam, *en vano*

*ultro, sponte, *espontáneamente*
clam, *ocultamente*
*vix, *apenas*
*bene, *bien*
*male, *mal*

También hay adverbios de modo terminados en *-m* y tomados frecuentemente de algún supino: *furtim* furtivamente, *certatim* a porfía, *gradatim* por grados, *contemptim* despreciativamente, *sensim* poco a poco.

133. Hay adverbios de modo que se derivan de los *adjetivos* en su grado positivo, comparativo y superlativo.

Positivo. *a*) Los adjetivos de la primera y segunda declinación forman el adverbio en *-e: dignus* digno, *digne*, dignamente; *pulcher* hermoso, *pulchre* hermosamente.

b) Los adjetivos de la tercera declinación suelen tenerlo en *-iter: brevis*, breve; *bréviter*, brevemente; *felix*, feliz, *feliciter*, felizmente.

Pero los terminados en *-ans -antis* y *-ens -entis*, lo hacen en *-ter: diligens* diligente *diligenter* diligentemente.

Comparativo. El adverbio comparativo termina en *-ius: fortis* fuerte, *fortius* más fuertemente.

Superlativo. El adverbio superlativo termina en *-e: fortissime*, muy fuertemente.



—Amice, laboras? Utique.
—Cotidie? Minime.
—Aliquando? Certe.
—Hodie? Non.
—Cras? Forsan.
—Multum? Nequaquam.
—Ubi? Procul.
—Diu? Tace. Nimis quaeris.

134. De las preposiciones, la mayor parte rigen sólo acusativo; otras, sólo ablativo otras, acusativo y ablativo.

Preposiciones de acusativo	Preposiciones de ablativo
* ad, *a, hacia, para*	* a, ab, abs, (1) *de, desde, por*
* adversus, *contra, enfrente de*	coram, *en presencia de*
* ante, *delante, antes*	* cum, *con*
apud, *junto, entre, en casa de*	* de, *de, desde, acerca de*
circa, *alrededor de*	* e, ex (2), *de, desde*
circum, *alrededor de*	* prae, *delante de, a causa de*
citra, cis, *a este lado de*	* pro (3), *delante, en favor de, en vez de*
* contra, *contra, enfrente de*	
* erga, *para con*	* sine, *sin*
* extra, *fuera de*	
infra, *debajo de*	**Prep. de acusativo y ablativo**
* inter, *entre*	
intra, *debajo de*	
iuxta, *junto a*	
* ob, *por causa de*	* in con ac., *a, hacia, contra*
penes, *en poder de*	con abl., *en, entre*
* per, *por, a través de, durante*	* sub con ac., *bajo* (idea de movim.)
* post, *después de*	
praeter, *fuera de, excepto*	con abl., *bajo* (idea de reposo)
* prope, *junto a*	
* propter, *a causa de, por, junto a*	
secundum, *a lo largo de, según*	super con ac., *sobre*
supra, *sobre, encima de*	con abl., *acerca de*
trans, *al otro lado de*	subter con ac., *bajo de*
ultra, *más allá de, más que*	con abl., *bajo de* (en poesía)
versus, *hacia*	

N. B. Algunas preposiciones se usan también como adverbios: *ante*, antes; *post*, después; *prope*, cerca; *circa*, alrededor; *infra*, debajo; *supra*, arriba; *contra*, al contrario, etc.

(1) Ante *-t* se emplea *abs*. Ante vocal siempre se usa la forma *ab*. Ante las demás consonantes, aunque se prefiere la forma *a*, también se halla usado *ab*.

(2) *E* va ante consonante, *e doctis*: *ex* ante vocal o ante consonante *ex eo, ex me*.

(3) *Pro* tiene esta construcción digna de notarse *pro tua prudentia*, dada tu prudencia; lo cual puede decirse también por medio del relativo *quae tua prudentia est*, según eres de prudente.

135. Las conjunciones sirven para unir entre sí frases expresando sus mutuas relaciones.

Las **conjunciones** pueden ser de *coordinación* o de *subordinación*.

Conjunciones de *coordinación* son las que unen oraciones o frases de la misma naturaleza. Conjunciones de *subordinación* son las que unen oraciones subordinadas o dependientes con la oración principal.

DE COORDINACIÓN		DE SUBORDINACIÓN	
Copulativas		**Completivas**	
et, ac, atque, -que	*y*	ut	*que*
neque, nec	*y no, ni*	ne	*que no*
et... et, cum... tum	*ya... ya*	quominus, quin	*que*
		Finales	
		ut	*para que*
		ne	*para que no*
Disyuntivas		**Consecutivas**	
aut, vel, sive,	*o*	ut	*que*
seu, -ve	*o*		
		Causales	
		quod, quia, quóniam	*porque*
Adversativas		**Condicionales**	
at, sed, verum	*pero, sino*	si	*si*
...vero, ...autem	*pero*	nisi, ni	*si no*
tamen, áttamen	*sin embargo*	sin	*pero si*
		quod si	*y si*
		dúmmodo	*con tal que*
Explicativas		**Concesivas**	
nam, namque	*porque, pues*	quamquam, tametsi	*aunque*
...enim, étenim	*porque, pues*	etsi, etiamsi	*aunque*
síquidem	*puesto que*	quamvis, licet	*aunque, por más que*
Conclusivas		**Comparativas**	
ergo, ígitur	*luego, pues*	tamquam	*como*
ítaque	*por tanto*	ut, uti, velut, véluti	*como*
ídeo	*por esto*	ut si	*como si*
quare, quapropter	*por lo cual*	períndeac	*lo mismo que*
quamobrem	*por lo cual*		
		Temporales	
		postquam	*después de*
		ut, ut primum, ubi	*luego que*
		antequam, priusquam	*antes que*
		cum	*como, cuando*

136. He aquí las principales:

en, ecce	*he aquí, he ahí*
io!, eu-oe!	*¡bien! ¡bravo!*
oh!, ei!	*¡ay de mí!*
eheu, heu, eho	*hola (de llamar)*
ehem, em, papae	*¡oh! (de sorpresa)*
vae	*¡ay de! (amenaza)*
euge, eia, macte	*¡ánimo!*
mehércule	*¡por Hércules! (juramento de varones)*
mecastor	*¡por Cástor! (juramento de mujeres)*

Apéndice. Nombres grecolatinos

137. Nombres grecolatinos son nombres derivados del griego que han conservado algún rasgo de la declinación griega. Pueden ser de la 1.ª, 2.ª ó 3.ª declinación.

N.	Aene-as	N.	barbit-*os* -us
V.	Aene-a	V.	barbit-e
A.	Aene-an -am	A.	barbit-on -um
G.	Aene-ae	G.	barbit-i
D.	Aene-ae	D.	barbit-o
AB.	Aene-a	AB.	barbit-o

En el genit. plur. toman -um por -arum y -on por orum.

La 3.ª DECLINACIÓN de los grecolatinos pueden cambiar las terminaciones ordinarias por las siguientes:

Sing. genit. *-os (poeseos)*
acus. *-in (haeresin)*, o *-a (aera)*

Plur. genit. *-on (metamorphoseon)*
acus. *-as (heroas)*, o e los neutros *(Temple)*
dat. y abl. de los neutros en *-ma*, tienen *-is (poematis)*.

Virtus est una
Altíssimis defíxa radícibus
Quae nulla
Unquam vi labefactári
Potest.

(CICERÓN)

4.ª PARTE.—NOCIONES DE SINTAXIS LATINA (1)

CAP. I. ELEMENTOS DE LA ORACION

ART. 1º LA CONCORDANCIA LATINA

Las concordancias

Verbo	**con un sujeto: en número, persona y (género).** **con varios suj.: en plural, en pers. (y gén.) con el más noble.**
Adjetivo	**con un sustantivo: en género, número y caso.** **con varios sust.: en caso, en pl., en gén. con el más noble.**
Relativo	**con un antecedente: en género y número.** **con varios antecedentes: en plur., en gén. con el más noble.**

La concordancia en latín tiene generalmente las mismas reglas de la *concordancia en español*.

* **202.** El verbo, si tiene un solo sujeto, concierta con éste en número y género).

El verbo, si tiene varios sujetos, va en plural y en la persona (y género) más noble.

Homines legunt, los hombres leen. *Civitas victa est.*
Ego et frater meus legimus, mi hermano y yo leemos.

* **205.** El adjetivo, si se refiere a un sustantivo, concierta con éste en género, número y caso.

El adjetivo, si se refiere a varios sustantivos, se pone en el caso de éstos, va en plural y en el género más noble.

Homines fortes legunt libros bonos,
los hombres fuertes leen libros buenos.
Pater et mater sunt boni,
el padre y la madre son buenos.
Pater et mater amati sunt,
el padre y la madre fueron amados.

* **211.** El relativo, si tiene un solo antecedente, concierta con éste en género y número.

El relativo, si tiene varios antecedentes, va en plural y en el género más noble.

El relativo siempre irá en el caso en el que le corresponde en su oración.

Homines, quibus dedit eleemosynam, sunt pauperes,
los hombres, a quienes dio limosna, son pobres.
Mulieres et pueri, quos vidit, sunt boni,
las mujeres y niños, que vio, son buenos. (2)

* **216.** La comparación. El segundo término de una comparación, que en español va precedido de la partícula *que*, va en latín con quam en el mismo caso que el primer término.

También el segundo término puede ir en ablativo sin quam.

Milites sunt fortiores quam cives,
los soldados son más valientes que los ciudadanos.
Milites sunt fortiores civibus.

(1) Estas Nociones de Sintaxis tienen la misma enumeración que la Sintaxis Latina (pág. 71) más amplia. Así se puede acudir a ésta para su mejor comprensión.
(2) *Atracción en el relativo.* Gr. n. 214. Es muy frecuente en latín; por eso conviene estudiarlo bien.

ART. 2º ELEMENTOS PRINCIPALES DE LA ORACION

Sujeto	en nominativo
verbo	en pers. núm. gén. con el suj.
compl. directo	en acusat.
compl. indir	en dativo

*** 219.** El sujeto va en latín en nominativo.

Petrus est bonus, Pedro es bueno.
Milites ambulant, los soldados pasean.

*** 222.** El complemento directo va en latín en acusativo

Deus amat homines, Dios ama a los hombres.
Pater dat librum, el padre da un libro.

*** 236.** El complemento indirecto va en latín en dativo.

Pater dat librum filio, el padre da el libro al hijo.

ART. 3º COMPLEMENTOS EN ACUSAT. Y DATIVO

*** 228. Doble acusativo: compl. directo y su apuesto.** Pueden llevar un nombre en aposición al complemento directo los verbos que significan llamar *(apellare)*, elegir *(eligere, creare, nominare)*, convertir en *(facere, efficere)*, tener por *(habere, putare)* mostrarse, portarse como *(se praebere, ostendere)*.

Populus elegit Ciceronem (compl. dir.) *consulem* (apuesto)
el pueblo eligió a Cicerón cónsul.

*** 229. Dos acusativos: de persona y de cosa.** Pueden llevar dos acusativos, uno de persona (compl. dir.) y otro de cosa, los verbos *doceo* enseñar, *celo* ocultar, *oro, posco, rogo* pedir, rogar.

Doceo pueros grammaticam, enseño la gramática a los niños

*** 237. Dativo.** Los adjetivos y verbos que significan *utilidad, daño, provecho, agrado, benevolencia, fidelidad, obediencia, auxilio*, etc. y los contrarios de éstos, pueden llevar un sustantivo en dativo.

Gratus hominibus, agradable a los hombres.
Subvenit amicis, socorre a los amigos.

*** 241.** El verbo sum con (un) dativo suele traducirse por *tener*.
*** 244.** El verbo sum con dos dativos significa *servir de, ser objeto de*.

Sunt mihi libri, tengo libros (1)
Est hosti ludibrio, sirve de (para) burla al enemigo.

---

(1) Rigen también dativo los compuestos de *sum* (excepto *absum* que lleva ablativo con *ab*). Ej.: *Adest pugnae*, está presente a (en) la batalla.

ART. 4º COMPLEMENTOS EN GENITIVO

Genitivo de posesión, pertenencia.
Genitivo de cualidad.
Genitivo explicativo.
Construcción partitiva *(gen. y abl. con ex)*

Genit. obj. { *obliviscor, recordor, memini, reminiscor.*
acusar, absolver, condenar, moneo.

*** 251.** Genitivo de posesión o pertenencia.

Domus patris mei, la casa de mi padre.
Pulchritudo maris, la hermosura del mar.

*** 252. Genitivo de cualidad.** El sustantivo que expresa una cualidad de otro sustantivo, puede ir en genitivo o ablativo.

Fons aquae dulcis et incredibili magnitudine,
una fuente de agua dulce y de increíble grandeza.

*** 253. Genitivo explicativo.** El sustantivo que depende de otro sustantivo indicando la *medida, capacidad, precio, valor, duración, magnitud, contenido, especie*, se pone en genitivo, llamado explicativo.

Puer trium annorum, niño de tres años.
Vir ordinis senatorii, varón del orden senatorial.

*** 254. Genitivo partitivo.** El todo del cual se toma una parte, va en genitivo llamado partitivo. A veces va en ablativo con *ex*.

Pars hominum, parte de los hombres.
Quis vestrum (ex vobis), quién de vosotros. (1)

*** 260. Genitivo objetivo.** Los verbos *obliviscor, recordor, memini, reminiscor* pueden llevar genitivo y acusativo.

Obliviscor iniuriarum (iniurias) me olvido de las injurias.

*** 261.** Los verbos judiciales como *acusar, absolver, condenar*, además del acusativo de persona (compl. dir.), pueden llevar genitivo (o ablativo con *de*) de cosa, de pena, crimen o culpa.

Accusant civem homicidii (de homicidio).
acusan a un ciudadano de homicidio. (2)

---

(1) *Milia* (miles, millares) lleva siempre construcción partitiva. Ej.: *Duo milia militum*, dos mil soldados, dos millares de soldados.
(2) *Moneo* y sus compuestos llevan acusativo de persona y genitivo o ablativo con *de* de cosa. Ej.: *Mone Caesarem periculi (de periculo)* avisa a César del peligro.

en dónde......*in*......y ablat.	cuándo.......*(in)*....y ablat.
de dónde......*ex, a,*...y ablat.	desde cuándo.*ex, a,*...y ablat.
a dónde.......*ad, in*...y acusat.	hasta cuándo.*ad, in*...y acusat.
por dónde.....*per*.....y acusat.	duración.....*(per)*...y acusat.

* 264. El lugar en dónde se hace o hay algo, va en latín en ablativo con *in*, en.

In urbe, en la ciudad. *In agro*, en el campo.

Se suprime la preposición *in* con los nombres propios de ciudades e islas.

Carthagine, en Cartago. (1)

* 265. El lugar de dónde se viene, va en ablativo con *a, ex*, de.

Veniunt ex agro, vienen del campo.

* 266. El lugar a dónde se va, se expresa en acusativo con *ad, in*, a.

Ivi ad montem, fui al monte.

* 269. Él lugar por dónde se va, se expresa en acusativo con *per*, por.

Ivit per montes, fue por los montes.

* 270. *N. B.* Con los *nombres propios* de ciudades se suprimen las preposiciones.

Roma venit Neapolim, de Roma vino a Nápoles.

* 271. El tiempo cuándo se hace o sucede algo, va en ablativo sin preposición o con *in*, en.

Vicit die quinto, venció (en) el día cinco.

* 272. El tiempo desde cuándo sucede algo, va en ablativo con *ex* de, desde.

Laboro ex hora tertia, trabajo desde las tres.

* 273. El tiempo hasta cuándo se hace una cosa, va en acusativo con *ad*.

Laboro ad vesperam, trabajo hasta la tarde.

* 281. El tiempo durante el cual se hace algo, va en acusativo, a veces con *per*.

Legebat per duas horas, leía durante dos horas.

(1) Si estos nombres propios de ciudades e islas se declinan por el singular de la 1.ª o 2.ª declinación van en genitivo (locativo). Ej.: *Romae*, en Roma. *Athenis*, en Atenas.

Separación	*(ab, ex)*	y ablat.	¿de dónde?
origen	*(ab, ex)*	y ablat.	¿de dónde?
materia de que se hace	*ex*	y ablat.	¿de qué?
materia de que se habla	*de*	y ablat.	¿acerca de qué?
Instrumento		ablat.	¿con qué?
modo	*(cum)*	y ablat.	¿cómo?
compañía	*cum*	y ablat.	¿con quién?
causa	*(ab, ex, de)*	y ablat.	¿por qué?
relación (limitación)		ablat.	¿en cuanto a?

* 283. La cosa o sitio de donde se separa algo, va en latín en *ablativo*, generalmente con *ab* (de).

Roma est remotissima a mari, Roma está muy apartada del mar.
Distinguit vera a falsis, distingue las cosas verdaderas de las falsas.

* 286. El origen de dónde procede una cosa va en latín en *ablativo* sin preposición o con *ab, ex* de.

Natus a Iove, nacido de Júpiter.
Accepi a duce gladium, recibí del general la espada.

* 288. La materia de la cual se hace algo va en latín en *ablativo* con *ex*, de.

Pocula facta ex auro, copa hecha de oro.

* 289. La materia de que se trata o de que se habla va en latín en *ablativo* con *de*, de.

Dicam aliquid de amicitia, diré algo acerca de la amistad.

* 290. El instrumento o medio con que se hace algo, va en latín en *ablativo* sin preposición.

Pater punit puerum virga, el padre castiga al hijo con la vara.

* 293. El modo cómo se hace una cosa va en latín en *ablativo* con la preposición *cum* con, o sin ella.

Puer studet magna diligentia, el niño estudia con gran diligencia.

* 294. La persona o cosa en compañía de la cual se hace algo, va en latín en *ablativo* con *cum*, con.

Pater venit cum filio, el padre viene con el hijo.

* 295. La causa o motivo por el cual se hace algo va en latín en *ablativo* con *ab*, *ex* por, y a veces sin preposición. También en acusativo con *ob* y *propter*.

Mea culpa punitus sum, por mi culpa fui castigado.
Oboediebant propter amorem, obedecían por amor.

* 296. El ablativo de relación (o limitación) es el que precisa (o limita) respecto a qué parte está aplicado el sentido general de un adjetivo o de un verbo.

Homo facie formosus, hombre hermoso de (en cuanto al) rostro.
Mihi sapientia praestabat, me aventajaba en sabiduría.

CAP. II. SINTAXIS ORACIONAL

ART. 1° ORACION ACTIVA Y PASIVA

*** 301. Estructura de la oración en voz activa.** Los elementos de la oración activa suelen ser: sujeto, verbo, complemento directo, complemento indirecto y complementos circunstanciales.

Pedro dio una carta a su padre con la mano derecha.
Petrus dedit epistolam patri suo manu dextra.

Estructura de la oración en voz pasiva. Los elementos de la oración pasiva suelen ser:

sujeto paciente en nominativo.
verbo en pasiva concertando con el sujeto pac. en número, pers. y gén.
sujeto agente en ablativo con *ab*, por (sin *ab*, si es cosa).
compl. indirecto y circunstanciales, como antes.

Una carta fue dada por Pedro a su padre con la mano derecha.
Epistola data est a Petro patri suo manu dextra.

Cómo se pasa una oración activa a pasiva. Se hace lo siguiente:

a) Se pasa el *complemento directo* a *sujeto paciente* en nominativo.

b) Se pone el *verbo* en voz pasiva en el mismo tiempo y modo que en activa, pero concertando con el sujeto paciente en persona, número y género.

c) Pasa el *sujeto* de la voz activa a *sujeto agente* en ablativo con la preposición *ab*, por.

d) Las demás palabras de la oración quedan sin modificarse.

El buen general dio una hermosa espada al soldado por su valentía.
Bonus dux dedit gladium pulchrum militi ex virtute eius.
Una espada hermosa fue dada al soldado por el buen general por su valor.
Gladius pulcher datus est a duce boni militi ex virtute eius.

ART. 2° ORACIONES COMPLETIVAS

1) *v. entender, pensar, conocer*		infinitivo
v. apparet, constat, verum est ...		infinitivo
compl. explicativa	*quod, ut* que	subj. indic.
2) *v. querer...rogar, mandar*	*ut* que	inf. subj.
v. temer	*ne* que, *ut* que no	subjuntivo
v. impedir, rehusar	*ne, quominus, quin* que	subjuntivo
3) *interr. indir*	*num, utrum*, si	subjuntivo

304. Completivas enunciativas

Los verbos que significan *entender, pensar, conocer, saber... ver, oír, decir... es evidente...* llevan su oración completiva en *infinitivo*

Scio Caium facere domum, sé que Cayo hace una casa.
Verum est eum venisse, es verdad que él ha venido.

El sujeto del verbo en infinitivo va en acusativo, y lo mismo el predicado.

*** 311.** N. B. FORMA CONCERTADA. Los verbos *videor* parecer, *dicor* ser dicho, llevan forma concertada. Consiste ésta en que el sujeto de la oración de infinitivo se pone en nominativo y con este sujeto se hace concertar los verbos *videor* y *dicor*. Sin embargo, al traducirlo al español, hay que hacerlo sin concertar.

Dicitur servos venire. (F. sin concertar).
Dicuntur servi venire. (F. concertada).
Se dice que los siervos vienen.

*** 315.** COMPLETIVA EXPLICATIVA. Bastantes veces el *quod* con indicativo o subjuntivo y el *ut* con subjuntivo son meramente explicativos. En español estas partículas se pueden traducir por *que, el que, el hecho de que.*

Caesar id assecutus est ut milites eum amarent,
César consiguió esto, el que le amasen los soldados.

Oraciones completivas volitivas

*** 317.** Los verbos que significan *querer, desear, decidir... rogar, mandar, obligar...* llevan su oración completiva en *infinitivo* o en *subjuntivo* con *ut* (que), *ne* (que no).

Volo ire ad civitatem, quiero ir a la ciudad.
Impero ut cives veniant, mando que los ciudadanos vengan (1).

*** 319.** Los verbos que significan *temer* llevan su or. completiva con *ne* (que), *ut* (que no) y en *subjuntivo*

Timeo ne veniat, temo que venga.
Timebat ut milites venirent, temía que los soldados viniesen.

*** 320.** Los verbos que significan *impedir, estorbar*, y *rehusar...* llevan su or. completiva con *ne, quominus, quin* (que) y en *subjuntivo*

Impedivit ne exirent, impidió que se marchasen.

---

(1) *Iubeo* mandar y *cogo* obligar, llevan de ordinario la completiva en infinitivo. Ej.: *iubeo te facere hoc*, te mando hacer esto.

* 322. Las oraciones interrogativas indirectas van en subjuntivo. (En los tiempos casi como en español. (1) En español se traducen en indicativo.

La partícula española *si* se traduce: *num*, *utrum*, *an* (si).

Dixit quis venisset, dijo quien había venido.
Quaero num veniat pater, pregunto si viene mi padre.

* 324. *Dubito* y *nescio* llevan su completiva en subjuntivo con *an* (si, que).

Nescio an Caesar vicerit, no sé si César ha vencido.

* 325. *Non dubito* lleva la completiva en subjuntivo con *quin* (que).

Non nubitat quin veniat, no duda que viene.

* 355. El participio de presente latino se traduce en español por *gerundio simple*

El participio de pretérito pasivo latino se traduce por *participio pasivo*

El participio de pretérito de los deponentes se traduce por *gerundio compuesto*

Pugnans miles, luchando el soldado
Vulneratus dux, herido el jefe
hortatus dux, habiendo exhortado el jefe.

Participio concertado y no concertado.

Si el participio y su oración principal tienen *el mismo sujeto*, el participio va en nominativo. (Part. concertado.) Si son *distintos sujetos*, el participio y su sujeto van en ablativo. (Part. no concertado o abl. absoluto.)

Milites vulnerati fugerunt, los soldados heridos huyeron.
Duce vulnerato, milites fugerunt, herido el jefe, los soldados huyeron.
Regnante Tiberio, Christus mortuus est, reinando Tiberio, Cristo murió.

* 347. Cum y subjuntivo (histórico). La oración latina de *cum* con subjuntivo se traduce en español el *cum* por *como* y el verbo en el mismo tiempo y modo.

También se puede traducir en *gerundio*.

Cum dux legeret, venit miles,
como el jefe estuviese leyendo, vino el soldado
estando leyendo el jefe, vino el soldado.
Cum vulneratus esset dux, milites fugerunt,
como el jefe hubiese sido herido, los soldados huyeron
habiendo sido herido el jefe, los soldados huyeron (2).

---

(1) En las oraciones interrogativas, cuando son de futuro, van en subjuntivo con la forma *-urus sim* o *-urus essem*. Ej.: *Dic quis venturus sit*, di quién vendrá. *Nescivit an venturus esset*, no sabía si vendría.

(2) Los verbos deponentes pueden usarse en participio de pretérito concertando con su sujeto. Se traduce en voz activa. Ej.: *Cicero haec locutus, ivit*, Cicerón, habiendo hablado estas cosas, se marchó. *Mortuo consule, milites fugerunt*, habiendo muerto el cónsul, los soldados huyeron.

162.	Oraciones circunstanciales	*casi como en español*
finales	*ut*, para que, *ne* para que no	subjuntivo
	ad, para	gerundio
	qui (ut hii)	subjuntivo
consecutiva	*ut*, que, *ut non* que no	subjuntivo
causal	*quid, quia, quoniam*, porque	indic. (subj.)
condicional	*si, ni, nisi*, a no ser que	constr. ord.
	dum, dummodo, con tal que	
concesiva	*quamquam, etsi*, aunque	constr. ord.
	etiamsi, quamvis, aunque	
comparativa	*ut, uti, velut*, como	constr. ord.
	ut si, tamquam (si), como si	subjuntivo
temporal	*postquam, ut, ubi*, después que, luego que	indicativo
	antequam, priusquam, antes que	subj. indic.
	dum, donec, hasta que, mientras que	subj. indic.
	cum, como, cuando	subj. indic.

* 326. Las oraciones finales se expresan en latín:

a) con *ut* (para que) *ne* (para que no) y en subjuntivo, como en español.

Dedi ei gladium ut pugnaret, le di una espada para que luchase.

b) con *ad* y gerundio o gerundivo.

Eo ad civitatem ad videndam matrem,
voy a la ciudad para ver a mi madre.

c) con el relativo y subjuntivo.

Misit legatos qui (ut hii) peterent pacem.
envió legados los cuales (para que éstos) pidiesen la paz.

* 327. Las oraciones consecutivas tienen las partículas *ut* (que) *ut non* (que no). Van en subjuntivo, en los mismos tiempos que en español.

Erat adeo bonus ut omnes eum laudarent,
era tan bueno que todos le alababan.

* 330. Las oraciones causales en latín tienen las partículas *quod, quia, quoniam* (porque). Van generalmente en el mismo modo y tiempo que en español.

Amant te quia bonus es, te aman porque eres bueno.

* 333. Las oraciones condicionales en latín tienen las partículas *si* si, *si non* si no, *nisi* a no ser que. Van generalmente en el mismo modo y tiempo que en español.

Las condicionales de futuro latinas se traducen en español en presente.

Si feceris hoc, dabo tibi praemium, si haces esto, te daré un premio.
Si fecisses hoc, dedissem tibi praemium,
si hubieses hecho esto, te hubiera dado un premio.

* 336. Las oraciones **concesivas** en latín tienen las partículas *quamquam, etsi, etiamsi, quamvis* aunque. Van, generamente, en el mismo modo y tiempo que en español.

Quamquam non habet gladium, pugnat,
aunque no tiene espada, lucha.

* 339. Las oraciones comparativas en latín tienen las partículas *ut* como, *sicut* como, *ut si* como si. Van generalmente en los mismos tiempos que en español.

Loquitur ut Cicero locutus est,
habla como habló Cicerón.

* 342. Las oraciones temporales en latín tienen las partículas *postquam* después que, *ut, ubi* luego que, *dum* mientras que, hasta que, *antequam, priusquam* antes que. Van generalmente en los mismos tiempos y modos que en español.

Postquam vidi patrem meum, ivi, después que vi a mi padre me marché.
Ut venit dux, profectus sum, luego que vino el jefe yo me marché.

Las oraciones temporales, si tienen el verbo latino en futuro, en español se le traduce en presente de indicativo o subjuntivo.

Ut venero, loquar tecum, luego que venga hablaré contigo.

ART. 5° DIVERSOS SIGNIFICADOS DEL *ut* Y DEL *cum*

* 369

ut con un verbo en subj. se traduce *que o para que.*
ut con un verbo en indic. se traduc[illegible] *que o*

Rogo ut venias, ruego que vengas. .... (*ut* complet.).
Dedi ei gladium ut pugnaret, le di una espada para que luchase...... (*ut final*).
Erat adeo bonus ut omnes eum amarent, era tan bueno que todos le amaban. (*ut* consec.).

Ut venit, profectus est, luego que vino marchó.................. (*ut* tempor.).
Ut dicebam, faciebam. como lo decía, lo hacía .... (*ut* compar.).

* 371.

cum si va con un verbo en subj. se traduce *como.*
cum si va con un verbo en indic. se traduce *cuando*
cum si va con un sustant. en ablat. se traduce *con*

Cum venisset ad civitatem, hostem vidit,
como hubiese venido a la ciudad, vio al enemigo.
Cum Caesar in Galliam venit, factiones erant,
cuando César vino a la Galia, había bandos o partidos.
Pater cum puero ludit, el padre juega con el niño.

SINTAXIS LATINA

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

1.ª *El* conocimiento *de la Sintaxis latina es necesario para poder traducir con cierto dominio.*

2.ª *La Sintaxis latina y la Sintaxis española son iguales en un 80 por ciento. Por eso es muy importante el estudiar la Sintaxis española antes que la Sintaxis latina.*
Conviene estudiar una Sintaxis española que tenga parecida disposición y estructura que la de la latina. La Gramática española *editada por editorial Sal Terrae tiene su sintaxis la misma disposición que esta Sintaxis latina.*
Conociendo así antes la Sintaxis española, se domina la Sintaxis latina en unas quince o veinte clases.

3.ª *La primera vez que se estudia la Sintaxis latina, basta estudiar lo* principal *de ella, sin detenerse en detalles. Es muy útil verla entera varias veces. Cada nuevo repaso se va simplificando más su conocimiento, hasta que se logra ver racionalmente toda la estructura de la Sintaxis a través de unas pocas reglas.*

4.ª *Desde el principio conviene* simultanear *el aprendizaje de la Sintaxis latina con la práctica o ejercicio de ella. El* Florilegio latino II, *editado por la editorial Sal Terrae, tiene graduados estos Ejercicios y los Trozos de la traducción latina.*

5.ª *Hay mucha semejanza entre la* Sintaxis Latina *y la* Sintaxis Griega. *Por eso usamos la misma enumeración en sus reglas en ambas Sintaxis. Puede verse esto en la Gramática Griega editada en Sal Terrae, Edición* **13ª**.

NOCIONES PRELIMINARES

200. Sintaxis es la parte de la Gramática que nos enseña la acertada construcción de las palabras y de las oraciones.

Por lo tanto, la sintaxis se puede dividir en dos partes:

Sintaxis elemental es la que enseña la recta construcción de los elementos o palabras de que consta una oración.

Félix, mi hermano, me dio un hermoso libro.

Sintaxis oracional es la que enseña la recta construcción de las distintas clases de oraciones.

Si los alumnos estudian, sacarán muy buenas notas.

1ª PARTE.—ELEMENTOS DE LA ORACIÓN

Los elementos o palabras de la oración se pueden relacionar:
1.° mediante la adaptación o conformidad de sus accidentes gramaticales (género número, caso y persona) y esto nos lo enseña la *concordancia*.
2.° expresando por medio de los casos la dependencia en que se hallan unas palabras de otras, y esto nos lo explica el *régimen* o *usos de los casos*.

SECCIÓN PRIMERA

CAP. I. LA CONCORDANCIA

201. *Clases de concordancia.* Consideramos cuatro: del verbo con el sujeto, del adjetivo con el sustantivo, del relativo con el antecedente y del apuesto con la palabra a que va unido.

Regla práctica.—La *concordancia en latín* sigue generalmente las mismas reglas que la *concordancia en español.*

Las concordancias

Verbo.......	con un sujeto: en número, persona, (género). con varios suj.: en plural, y en pers. (y gén.) con el más noble.
Adjetivo.....	con su sustantivo: en género, número y caso. con varios sust.: en caso, en plural y en gén. con el más noble.
El apuesto...	con su sustantivo: en caso, número, (género).
Relativo.....	con un antecedente: en género y número. con varios anteced.: en plural, y en gén. con el más noble.

202. 1º El verbo con un solo sujeto.

El verbo, si tiene un solo sujeto, concierta con él, en número y persona. Si el verbo está en participio o en forma compuesta pasiva, también en género y en caso (1).

Homines legunt, los hombres leen.
Legiones victae sunt, las legiones fueron vencidas (2).

203. 2º El verbo con varios sujetos.

El verbo, si tiene varios sujetos, va en plural. Si los sujetos son de la misma persona, en ésa irá el verbo. Si son de distinta persona, la 1.ª prevalece sobre la segunda y la 2.ª sobre la 3.ª.

Cuando el verbo está en participio o en forma compuesta pasiva, sigue, en cuanto al género, las reglas del predicado.

Ego et frater meus legimus, mi hermano y yo leemos.
Domus et ager empta sunt, la casa y el campo fueron comprados.

204. El verbo con varios sujetos *puede ir en singular* concertando con el sujeto más próximo:

1) Cuando los sujetos, especialmente de tercera persona, están unidos por *aut... aut...., et.... et, vel, tum... tum, neque... neque*, etc.

Socrates aut Cicero dicit, Sócrates o Cicerón dicen.

2) Cuando el verbo precede a los sujetos o está colocado después del primero.

Homerus fuit et Hesiodus, existieron Homero y Hesíodo.

3) Cuando los sujetos (de tercera persona) son sinónimos o están íntimamente unidos de modo que forman una sola entidad, un solo concepto.

Senatus Populusque Romanus intelligit,
el Senado y el Pueblo Romano entienden.

4) Cuando los sujetos se repiten por anáfora o la oración consta de varios miembros opuestos.

Nulla possesio, nulla pecunia aestimanda est,
ningún bien, ningún dinero debe ser estimado.

---

(1) Cuando el predicado es un sustantivo interpuesto entre el sujeto y el verbo, éste concierta ordinariamente con el predicado, no con el sujeto. V. gr.: *Non omnis error stultitia dicenda est*, no todo error ha de reputarse necedad.
(2) El verbo *puede ir en plural* con un solo sujeto, en singular cuando el sujeto es un sustantivo colectivo *(multitudo, turba, pars, exercitus...)*; por lo tanto, también lo irá entonces el predicado de éste. V. gr.: *Pars exigua Romam inermes delati sunt*, una mínima parte fue llevada sin armas a Roma.

205. 1° El predicado con un solo sujeto.

El predicado, si se refiere a un solo sujeto, concierta con él en género, número y caso (1).

Magister est bonus, el maestro es bueno.

206. 2° El predicado con varios sujetos.

El predicado, si se refiere a varios sujetos, se pone en plural y en el caso de éstos. En cuanto al género:

1) Si los sujetos son del mismo género, en ése irá el predicado (2).

Dux et milites sunt boni,
el jefe y los soldados son buenos

2) Si los sujetos son de género distinto:

a) Si son cosas animadas, el predicado va siempre en masculino.

Pater et mater sunt boni,
el padre y la madre son buenos

b) Si son cosas inanimadas, el predicado suele ponerse en neutro plural.

Hortus et domus sunt pulchra,
el huerto y la casa son hermosos.

c) Tratándose juntamente de cosas animadas e inanimadas, el predicado puede ponerse ya en el género de las animadas, ya en neutro plural (3).

207. 3° El atributo con el sustantivo.

El atributo, si se refiere a un solo sustantivo, concierta con él en género, número y caso; si se refiere a varios sustantivos, concierta con el más próximo.

Magister bonus legit longam epistolam,
el buen maestro lee una larga carta.

Magno gaudio et laetitia dicebat hoc,
con gran gozo y alegría decía esto.

---

(1) Cuando hace de sujeto una oración entera o un infinitivo se los considera como de género neutro. V. gr.: *Amare Deum est bonum*, el amar a Dios es bueno. Cuando el adjetivo se toma sustantivamente lleva la terminación neutra. V. gr.: *Malum est dolor*, el dolor es un mal (es cosa mala).

(2) Si todos los sujetos son femeninos e inanimados, el predicado puede ir en femenino o en neutro plural.

(3) Téngase en cuenta en estas reglas que cuando el verbo está en singular, también el predicado concierta en género y número con el sujeto más próximo.

208. El sustantivo que está en aposición se pone en el mismo caso que el sustantivo a que va apuesto. Si el apuesto tiene doble forma, masculina y femenina, concertará también en género.

Milites, praesidium civitatis, victi sunt,
los soldados, defensa de la ciudad, fueron vencidos.
Historia, magistra vitae...,
la Historia, maestra de la vida...

209. Los nombres propios de montes, ríos, ciudades, islas y regiones, cuando van precedidos de su apelativo correspondiente *(monte, río, ciudad...)*, van en la prosa latina en aposición con éstos, aunque en español los separemos con la preposición *de* (1).

Urbs Roma, la ciudad de Roma.
Insula Sicilia, la isla de Sicilia.
Flumen Iberus, el río Ebro.

210. Dos sustantivos en aposición, cuando son de distinto género y número:

1) si uno de ellos es persona, ésta dará el género y el número al verbo, al predicado y al relativo.

Milites, praesidium civitatis, victi sunt,
los soldados, defensa de la ciudad, fueron vencidos.

2) si uno de ellos es *urbs, oppidum, civitas, colonia*, éstos darán el género y número.

Carthago oppidum captum est, la ciudad de Cartago fue tomada.

3) en los demás casos, cualquiera de los dos puede dar el género y el número (según la idea que se quiera hacer resaltar).

Vidi flumen Scaldam, quod (qui) influit in Mosam,
vi el río Escalda, que desemboca en el Mosa.

ART. 4° EL RELATIVO CON EL ANTECEDENTE

211. 1° El relativo con un solo antecedente

El relativo, si tiene un solo antecedente, concierta con él en género (2) y número. El caso será el que le corresponda en su oración.

Homo, cui dedi eleemosynam, est bonus,
el hombre a quien di una limosna, es bueno.

212. *Omisión del antecedente.*—El antecedente se omite frecuentemente cuando es un demostrativo, especialmente si está en nominativo o en acusativo, y el relativo va en el mismo caso.

Occidit (eum) quem diligebas,
mató al que (a aquel que) amabas.

---

(1) Los nombres propios de meses, dependientes de la palabra *mes*, por ser en latín adjetivos, conciertan con éste en caso. V. gr.: *Mensis maius*, mes de mayo.

(2) Cuando el antecedente es una oración completa, el relativo se pone en neutro. V. gr.: *Amare Deum, quod est bonum*, el amar a Dios, que es cosa buena...

El relativo, si se refiere a varios antecedentes, va en plural y en el caso que le corresponda en su oración. En cuanto al género, sigue las mismas reglas que el adjetivo-predicado.

Mulieres et pueri, qui id viderant, fugerunt,
las mujeres y los niños, que lo habían visto, huyeron (1)

214. Atracción. Cambios de construcción

1) A. R.→P. *Atracción del relativo por el predicado.* Cuando el relativo está intercalado entre el antecedente y su predicado-sustantivo, el relativo puede concertar también con su predicado.

Roma, quae erat caput imperii, expugnata est.
Roma, quod erat caput imperii, expugnata est,
Roma, que era la capital del imperio, fue conquistada. (2)

2) A. ←R. *Atracción del relativo por el antecedente.* El relativo a veces es atraído al caso del antecedente. (Su uso es raro en latín).

Agis aliquid eorum, quae consuescis.
Agis aliquid eorum, quorum consuescis,
haces alguna de aquellas cosas que acostumbras. (3)

3) R.←A. *Atracción del antecedente por el relativo.* Cuando la oración relativa precede a la principal, el antecedente a veces pasa (es atraído) a la oración del relativo y concierta con éste en caso. Frecuentemente en la oración principal queda un demostrativo. (Atracción rara en latín).

Se exerceat in arte, quam quisque novit.
Quam artem quisque novit, in hac se exerceat,
cada uno se ejercite en el arte que ha aprendido.

N. B. Las mismas reglas de concordancia del relativo las tienen todos los demás pronombres.

215. A veces se hace la concordancia atendiendo más al sentido que a la materialidad de las palabras. Así se hace concertar un adjetivo (o participio) en forma masculina con un sustantivo neutro que indica persona, o un verbo en plural con un sujeto colectivo en singular, o un relativo en plural con un antecedente colectivo en singular.

Capita coniurationis caesi sunt,
las cabezas (los jefes) de la conjuración fueron muertos.
Multitudo fugiebant, la multitud huía.

---

(1) A veces el relativo va concertado en género y número con el antecedente más próximo.

(2) Un caso más de esta atracción. Cuando al relativo con sentido indeterminado *(lo que, la cosa que, aquello que...)* sigue un predicado-sustantivo, el relativo es generalmente atraído por éste, tomando el género y número del predicado. V. gr.: *Quae (quod) vocatur ira, ea (id)...*, lo que se llama ira, eso...

(3) *Atracción del relativo en español.* Cuando en español el antecedente es un artículo pronominal, va también el relativo en el caso de éste. Cuídese, al traducir al latín, de investigar el verdadero caso del relativo, como también de sustituir el artículo pronominal por un pronombre. V. gr.: ¿De qué niños hablas? De los que tú conoces (de aquellos que tú conoces), *de eis quos novisti* (no *de quibus novisti*).

216. *El segundo término* de la comparación, que en español va precedido de la partícula *que*, va en latín con *quam* en el mismo caso que el primer término, o en ablativo sin *quam*.

Cicero est sapientior quam Caesar,
Cicerón es más sabio que César.
Romulus multitudini gratior fuit quam senatui,
Rómulo fue más grato a la plebe que al senado.

1) *Se puede* suprimir el *quam* y ponerse el segundo término de la comparación en ablativo, cuando (según la regla antesdicha) hubiera de estar en nominativo o en acusativo.

Cicero est sapientior Caesare.

2) *Se suele* poner el segundo término en ablativo sin *quam*, cuando el primer término es sujeto de una oración negativa.

Nulla avis volat vehementius aquila,
ningún ave vuela con más ímpetu que el águila.

3) *Se debe* poner el segundo término en ablativo sin *quam*, cuando es un relativo.

Mors, qua nihil durius est...,
la muerte que es lo más amargo de todo...
(la muerte, más amargo que la cual no hay nada) (1).

218. N. B. *a)* El comparativo sin segundo término de comparación se traduce por *un tanto, bastante, demasiado.*

Senectus est loquacior, la vejez es un tanto locuaz.

b) Los superlativos se suelen reforzar anteponiéndoles *quam*

Quam celerrime venit, vino lo más presto posible.

c) Cuando se comparan dos adjetivos o adverbios entre sí y el primero está en forma comparativa, el segundo lo tiene que estar también precediéndole *quam*.

Caius sapientior quam prudentior fuit,
Cayo fue más sabio que prudente.

---

(1) Cuando ambos términos de comparación son una misma palabra con algún atributo o complemento, se suele suprimir dicha palabra en el segundo término, sin suprimirse el *quam*.

Animi lineamenta sunt pulchriora quam (lineamenta) corporis,
los rasgos del alma son más hermosos que los del cuerpo.

Sección 2.ª—USOS DE LOS CASOS

A. ELEMENTOS PRINCIPALES

CAP. I. EL NOMINATIVO

Nominativo

Sujeto	en la voz activa		nominativo
	en la voz pasiva ...	suj. paciente	nominativo
		suj. agente	*ab* y ablat.

EL SUJETO

219. El *sujeto* en la voz *activa* va en nominativo.

220. En la voz *pasiva* el sujeto *paciente* va en nominativo; el sujeto *agente* en ablativo con *a, ab* si es persona, sin preposición generalmente si es cosa. (1)

Cicero legit librum, Cicerón lee un libro.
Liber legitur a Cicerone, un libro es leído por Cicerón (2).

221. Sujeto incierto. Si falta en la oración un sujeto cierto o determinado, el verbo se pone generalmente en los mismos tiempos y personas que en español, o sea, en tercera persona de plural en la voz activa, o en tercera persona de singular en la voz pasiva, o en segunda de singular de subjuntivo, etc.

Dicunt, dicen. *Dicitur*, se dice.
In senectute memoria minuitur, nisi eam exerceas.
en la vejez la memoria disminuye,
a no ser que la ejercites (que se la ejercite). (3)

---

(1) Para poner en pasiva una oración de activa, cfr. núm. 301. Si no hay complemento directo, el verbo, al pasar a pasiva, se pone en tercera persona de singular, en terminación neutra si la tiene. V. gr.: Activa: *Cicero legerat.* Pasiva: *Lectum erat a Cicerone. Ego lego. Legitur a me.*

(2) Sujeto agente en dat., Cfr. n.° 248.

(3) Los verbos intransitivos no se pueden usar en pasiva a no ser en forma impersonal (tercera persona del singular). V. gr.: *Pugnatum est*, se luchó; *subvenitur romanis*, se ayuda (son ayudados) a los romanos.

Acusativo

C. directo ..	transitiv.:	
	intransit.:	*de su misma raíz o significado.*
	imperson.:	*miseret, piget, paenitet, pudet, taedet* (ac. y gen.)
		decet, dedecet, delectat, iuvat, fallit, latet (ac.)
	genérico:	*hoc...*
	ac. obj. del sentimiento.	
doble ac.	en aposición: *llamar, elegir, convertir en, tener por...* (en pas. nom.).	
	doble (de persona y de cosa): *doceo, celo, oro, posco, rogo*	
	doble (c. dir. y c. de lugar): *traduco, transporto...*	
Fin.........	en acusativo con *ad*	
	referencia: acus. con *ad*	
Relación		

ART. 1.° COMPLEMENTO DIRECTO DE VERBOS

222. Complemento directo. El complemento directo va en acusativo.

223. Verbos transitivos. Pueden llevar complemento directo todos los verbos transitivos, aunque sean deponentes o defectivos: *amo, declaro, promitto, do, mitto...*

Pompeius amat nos, Pompeyo nos ama.
Caesar hortatus est milites, César exhortó a los soldados.

224. Verbos intransitivos. Algunos verbos intransitivos pueden llevar en acusativo un sustantivo de su misma *raíz* o *parecido significado* (acusativo interno). Como *curro, ludo, somnio, vivo, lugeo...* Rara vez se usan en pasiva.

Eosdem cursus cucurrerunt, corrieron las mismas carreras (1).

225. Verbos impersonales. 1) (Acusativo y genitivo). *Miseret* compadecerse, *piget* apenarse, *paenitet* arrepentirse, *pudet* avergonzarse, *taedet* hastiarse, llevan un acusativo de persona (la que experimenta el sentimiento) y un genitivo de persona o cosa (objeto del sentimiento).

Miseret te aliorum, te compadeces de los demás.

2) (Acus. sólo de persona y nominativo). *Decet* conviene, dice bien, *dedecet* desdice, *latet* se me oculta, *delectat, iuvat* agrada, *fallit, fugit, praeterit* se me olvida, se me pasa, pueden llevar un acusativo. Estos verbos pueden tener como sujeto en nominativo algún nombre, pronombre u oración entera.

Me causa latebat, se me ocultaba la causa.
Hoc dedecet me, esto desdice de mí.

---

(1) Tal acusativo suelen llevar también los verbos que significan *alegria, dolor, tristeza*, y en el lenguaje poético y en el apasionado de la elocuencia otros verbos intransitivos. V. gr.: *Ambulare maria, anhelare scelus, dolere casum, lugere mortem.*

226. Acusativo genérico.—Muchos verbos transitivos e intransitivos pueden llevar además de sus casos propios un acusativo como *hoc, haec, istud, id, idem, quid, unum, aliud, nihil, caetera, pauca, multa.* Este acusativo se llama *genérico* o *común.*

Pauca milites hortatur, exhorta a los soldados pocas cosas.
Omnes student eadem, todos se inclinan a lo mismo.

227. Acusativo, objeto de un sentimiento. Algunos verbos que significan un sentimiento del alma (alegría, tristeza, gozo, llanto, horror, etc.) pueden llevar en acusativo el objeto que ocasiona o motiva el sentimiento. Más frecuentemente lo llevan en ablativo de causa (cf. n. 295).

Ariovisti crudelitatem horrebat,
se horrorizaba de la crueldad de Ariovisto.

ART. 2º DOBLE ACUSATIVO

228. Doble acusativo: compl. directo y su apuesto. Suelen llevar un complemento directo y un nombre en aposición a éste los verbos *appello* llamar, *eligo, nomino* elegir, *facio* convertir en, *habeo* tener por, *praebeo* mostrarse como...

Populus elegit Ciceronem (compl. dir.) *consulem* (apuesto),
el pueblo eligió a Cicerón cónsul.

Al volver la oración a pasiva, el complemento directo pasa como sujeto paciente a nominativo y, por lo tanto, también el apuesto concertando con él (1).

Cicero consul electus est a populo,
Cicerón fue elegido cónsul por el pueblo.

229. Dos acusativos: de persona y de cosa. Pueden llevar dos acusativos, uno de persona (compl. dir.) y otro de cosa, los verbos *doceo* enseñar (2) y sus compuestos, *celo* ocultar, *oro, posco, flagito, efflagito* pedir, rogar, *rogo (sententiam, consilium)* preguntar el parecer, pedir el consejo.

Doceo pueros grammaticam,
enseño la gramática a los niños (3).

---

(1) La razón de ello es porque el apuesto no es un acusativo distinto, sino una palabra que concierta con el complemento; por lo tanto, en pasiva ha de concertar también con el sujeto paciente.

(2) Al pasar *doceo* (más raras veces los otros verbos) a pasiva, el acusativo de persona (que es compl. dir.) pasa a nominativo (sujeto pac.) quedando el acusativo de cosa invariable. V. gr.: *Pueri docentur grammaticam a me.*

(3) *Flagito, efflagito* y *posco* pueden cambiar el acusativo de persona en ablativo con *ab* (ablat. de orig.).
Celo suele cambiar el acusativo de cosa en ablativo con *de.*
Doceo, cuando significa *informar,* lleva ablativo con *de* de cosa (materia *de qua).*
Abs te filium flagitant, te piden el hijo. *Me de hoc libro celavit,* no me dio cuenta de este libro. *Senatum docet de hostibus,* informa al senado acerca de los enemigos...

230. Dos acusativos: compl. directo y compl. circunstancial. Los verbos compuestos de *trans (traducere, transportare, traicere...),* llevan un acusativo de persona o de cosa transportada (compl. dir.), y otro acusativo indicando el lugar (compl. circunstancial).

Hannibal exercitum Alpes traduxit,
Aníbal pasó su ejército al otro lado de los Alpes.

ART. 3º FIN O DESTINO

231. Fin en acusativo. *El fin* o *destino* de una cosa o de una acción se expresa generalmente en *acusativo* con *ad.*

Artes necessariae sunt ad vitam,
las artes son necesarias para la vida (1).

Fin en dativo. Cfr. n. 245.

232. Supino. Con sentido final suelen acompañar un supino en *-u* a los adjetivos *acerbus, gratus, iucundus, facilis, difficilis, honestus, turpis...* y a los sustantivos *opus* necesidad, *fas* posible, lícito, *nefas* imposible, ilícito

Est difficile dictu, es difícil de (para) decir.

233. La referencia. La *referencia* se expresa en acusativo con *ad.*
Por eso los verbos *attinet, spectat* tocar a, pertenecer a, *convenir* convenir a, piden acusativo con *ad.*

Hoc ad rem militarem pertinet, esto atañe al arte militar.

234. Acusativo de relación. (Cf. n. 296). Los poetas y algunos prosistas como Tito Livio expresan la *limitación* o *parte* en acusativo con verbos pasivos, con verbos intransitivos y con algunos adjetivos.

Ferrum cingor, me ciño la espada.
Femur tragula ictus, herido en un muslo por el dardo.
Tremit ossa, se estremece en los huesos.
Mercurio similis vocem, semejante a Mercurio en la voz.
Nudus bracchia, desnudo de brazos.

235. Acusativo exclamativo. Úsase este acusativo en las exclamaciones; puede ir precedido de *o, heu.* V. gr.: *Me miserum,* desgraciado de mí.

Lugar a dónde, hacia dónde, por dónde... Cf. n. 266-270.
Tiempo para cuándo... Cf. n. 273, 274.
Extensión, distancia, duración... Cf. n. 279-281.

---

(1) Los verbos que significan *exhortar, excitar, preparar,* etc. llevan, para expresar el fin, un acusativo con *ad.* V. gr.: *Hortabatur milites ad pugnam,* exhortaba a los soldados a la lucha.

Dativo de		
utilidad	adj.	-bilis, provecho, daño, agrado, benevolencia. inclinación, propensión, aptitud.
	verb.	transit.: desear, declarar, decir, prometer, dar... intrans.: provecho, daño, agrado, benevolencia, fidelidad, confianza, obediencia, sumisión, auxilio. imperson.: placet, licet, patet, accidit, confert, constat, contingit, convenit, expedit... sum (tener); compuestos de sum (absum abl.).
finalidad		deligo, do, duco, mitto, relinquo, venio, attribuo. sum con dos dat. (servir de).
dirección.		
proximidad		igualdad, conformidad, semejanza, proximidad.
suj. agente		laudandus est mihi; videtur mihi.
ético		
relación.		

Art. 1º Complemento indirecto de verbos

236. El complemento **indirecto** va en dativo.

237. Los verbos **transitivos** pueden llevar además de un acusativo (complemento directo), un dativo (complemento indirecto). Tales son *cupio* desear, *declaro* declarar, *dico* decir, *promitto* prometer, *do* dar, *mitto* enviar...

Do eleemosynam pauperi,
doy una limosna a un pobre.

238. Los verbos **intransitivos** no pueden tener complemento directo pero sí indirecto. Tales son *faveo* favorecer, *impero* mandar, *invideo* envidiar, *noceo* hacer daño, *oboedio*, *pareo* obedecer, *studeo* dedicarse a, *subvenio*, *succurro* ayudar, *suadeo* persuadir...

Subvenit amico, socorre al amigo.

239. Llevan dativo algunos impersonales (de suceso, conveniencia y licitud) como *placet* agrada, *licet* es lícito, *patet* está claro, *accidit*, *contingit* acontece, *confert* sirve para, *constat* consta, *convenit* conviene, *expedit* hace al caso, *libet* agrada, *liquet* está claro, *obtingit* toca en suerte, *restat* resta...

Licet mihi, me es lícito.

240. El verbo *sum* con (un) dativo, suele significar posesión y se traduce por *tener*. La cosa poseída va en nominativo como sujeto, y el poseedor en dativo.

Sunt mihi libri, tengo unos libros.

Rigen dativo los compuestos de *sum* (excepto *absum* que lleva ablat. con *ab*).

Adest pugnae, está presente a (en) la batalla.

241. Régimen de algunos verbos más corrientes.

1) Verbos de significado semejante, de los cuales unos rigen dativo y otros acusativo.

Dativo	Acusativo	
succurro,	*iuvo*	ayudar.
subvenio,		ayudar.
placeo,	*iuvo*	agradar.
suadeo,	*moneo*	persuadir, avisar.
noceo,	*laedo*	dañar.
medeor,	*sano*	curar.

2) Verbos que rigen sólo dativo:

a) *credo*, confiar.
faveo, favorecer.
impero, mandar.
insto, hacer fuerza.
invideo, envidiar.
irascor, airarse, enfadarse.
oboedio, obedecer.
parco, ahorrar, perdonar.
pareo, obedecer.
studeo, dedicarse a, estudiar.
tempero, moderar, refrenar.

b) muchos verbos compuestos de *bene, male, satis, re:*
benefacere, hacer bien.
satisfacere, satisfacer, dar una satisfacción
malefacere, hacer mal.

Art. 2º Complementos de adjetivos

242. Los adjetivos como *utilis* útil, *gratus*, *iucundus* agradable, *benevolus* benévolo, *fidelis* fiel, *iniquus* contrario... y los terminados en *-bilis* pueden llevar un dativo (de utilidad).

Gratus hominibus, agradable a los hombres.

243. Los adjetivos como *aptus*, *idoneus* apto, *natus* nacido, *paratus* preparado, *propensus* inclinado, *expeditus* preparado..., pueden llevar como fin un dativo de persona y un dativo (o *ad* con acusativo) de cosa.

Genus dicendi aptum adolescentibus.
Género de hablar apto para los jóvenes.
Propensus ad misericordiam, inclinado a la misericordia.

244. Los adjetivos como *similis* semejante, *finitimus*, *proximus*, *propinquus* cercano... pueden llevar un dativo de proximidad.

Civitas finitima mari, ciudad cercana al mar.
Similis fratri suo, semejante a su hermano (1).

(1) Algunos verbos como *miscere* mezclar, *iungere* juntar, *haerere* estar adherido, pueden llevar este dativo de proximidad. V. gr.: *Iungere dextram dextrae*, juntar la diestra con la diestra (saludarse).

ART. 3° DATIVO DE FINALIDAD Y DIRECCIÓN

245. Dativo de finalidad. Algunos verbos que tienen idea de *finalidad* o *destino* (como *deligo* escoger, *do* dar, *duco* llevar, *mitto* enviar, *relinquo*, dejar, *venio* venir, *attribuo* atribuir...), además del complemento directo en acusativo e indirecto en dativo, pueden llevar otro *dativo* indicando el *fin* o *destino*.

> *Equitatum auxilio Caesari miserant*,
> habían enviado la caballería a César para su ayuda.
> (en ayuda de César) (1).
> *Canere receptui*, tocar a retirada.

246. El verbo *sum* suele llevar en dativo el fin, y entonces se traduce por *servir de ser causa de.*

> *Caius est hosti* (C. ind.) *ludibrio*, (fin.)
> Cayo sirve de (para) burla al enemigo (2)

247. Dativo de dirección. Especialmente en poesía la *dirección* y término de un movimiento (por semejanza de estas ideas con la finalidad) se expresa a veces en *dativo*, aunque se usa también el acusativo con *ad*.

> *It clamor coelo*, sube el clamor al cielo. VIRG.

ART. 4° DATIVO AGENTE, ÉTICO, DE RELACIÓN

248. El sujeto agente en la perifrástica pasiva va generalmente en dativo.

> *Deus amandus est mihi*, Dios debe ser amado por mí (3).

Videor cuando significa *parecer* lleva en dativo la persona agente. En español lo traducimos en voz activa.

> *Videtur mihi*, me parece a mí (4).

249. Dativo ético. Este dativo indica la persona que moralmente se halla interesada en la acción o participa de ella.

> *Ille tibi pergit Brundisium*,
> él se te marcha a Brindis

---

(1) Esta finalidad también se puede expresar en acusativo con *ad*. V. gr.: *Ad praesidium missa legio*, legión enviada para defensa. Con los verbos *do, scribo, mitto* cuando tienen idea de escribir va en acusativo con *ad* el destinatario. V. gr.: *Dedi servo litteras ad te*.

(2) Esta regla se suele enunciar así: el verbo *sum* con dos dativos significa *servir de, ser objeto de*.

(3) A veces el verbo en los tiempos del 2.° tema de la voz pasiva lleva el sujeto agente en dativo. V. gr.: *Mihi consilium captum est*, este consejo ha sido tomado por mí.

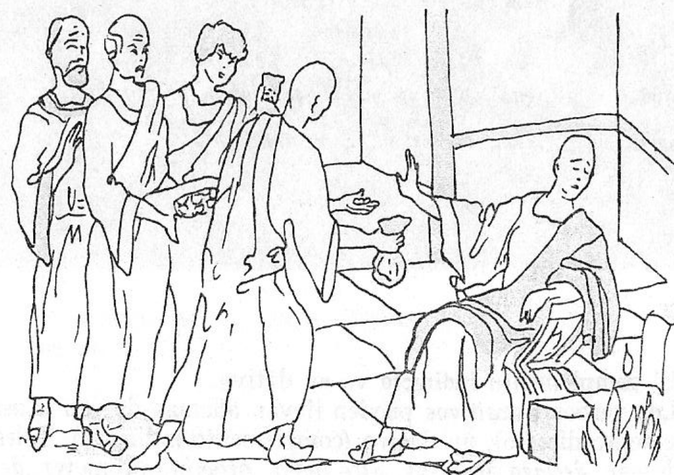
(4) Pueden llevar a veces el sujeto agente en dativo los verbos *audiri, laudari, probari, quaeri*. V. gr.: *Vix audior ulli*, apenas soy oído por alguno.

250. Dativo de relación. Este dativo indica o precisa la persona en relación a la cual es verdadero el sentido de un adjetivo o verbo. Cfr. n. 296.

> *Erit ille mihi semper deus*,
> para mí él será siempre un dios.
> *Oppidum primum Thessaliae venientibus ab Epiro*,
> la primera ciudad de Tesalia para los que vienen del Epiro.

*** 250. Dativo exclamativo.** Es el que acompaña a las interjecciones *hei, vae.*

> *Hei misero mihi*, ay de mí miserable.



Nam Curio ad focum sedenti magnum auri pondus Samnites cum attulissent, repudiati sunt; non enim aurum habere praeclarum sibi videri dixit, sed eis, qui haberent aurum, imperare.
(Cicerón. De Senectute, XVI).

B. ELEMENTOS DETERMINATIVOS

CAP. IV. EL GENITIVO

- Gen. ordinario
  - posesión, pertenencia
  - cualidad
  - gen. explicativo
  - constr. partitiva *(ex* y abl.)
- Gen. verbal...
  - sujetivo
  - objet.
    - sust. verbales
    - nombr.: *deseo, ciencia, capacidad, recuerdo...*
    - v. memoria: *obliviscor, recordor, memini, reminiscor (de* y abl.)
    - v. judic.: *acusar, absolver, condenar.*
    - v. impers.: *miseret, piget, paenitet, taedet, pudet*

ART. 1ª GENITIVO ORDINARIO

251. La posesión; la pertenencia. El sustantivo que indica *de quién* es una cosa o *a quién pertenece*, va en genitivo llamado de *posesión* o *pertenencia.*

Domus patris mei, la casa de mi padre.
Pulchritudo maris, la hermosura del mar.

Los verbos *sum* y *videri* con genitivo, se traducen por *ser propio de, parecer propio de.*
Est hominum facere bonum, es propio de los hombres hacer el bien.

252. La cualidad. El sustantivo que expresa una *cualidad* de otro sustantivo, va en genitivo o ablativo (1).

Fons aquae dulcis, incredibili magnitudine,
una fuente de agua dulce, de increíble grandeza.
Aristoteles erat vir singulari ingenio,
Aristóteles era un hombre de extraordinario talento.

253. Genitivo explicativo. El sustantivo que depende de otro indicando la *medida, capacidad, precio, valor, edad, duración, magnitud, contenido, especie*, se pone en genitivo, llamado explicativo.

Puer trium annorum, niño de tres años.
Fossa duorum cubitorum, una fosa de dos codos.
Vir ordinis senatorii, varón del orden senatorial.

Genitivo de precio, cf. n.° 292.

(1) En español el nombre que indica la cualidad va precedido de las preposiciones *de* o *con*, y generalmente acompañado de un adjetivo.

254. El *todo* del cual se toma una *parte*, va en *genitivo* llamado **partitivo.** A veces va en *ablativo* con *ex.*

Pars hominum, parte de los hombres.
Quis vestrum (ex vobis), quién de vosotros.

255. Pueden llevar *genitivo partitivo:*

1) los sustant. que significan división o parte. *Pars hominum*, parte de los hombres.
2) los adjet. sustantivados o de cantidad *(multi, pauci). Album oculi*, lo blanco del ojo.
3) los comparativos y superl. (1) *Maior fratrum*, el mayor de los (dos) hermanos.
4) los numerales. *Duo militum*, dos de los soldados.
5) los pro. interrogativos e indefinidos *(quis, aliquis...) Quis vestrum* quién de vosotros.
6) los adv. de cantidad y de lugar *(nimis, parum,... ubinam). Nimis virtutis*, demasiado (de) valor.

N. B. Los *numerales, interrogativos, indefinidos* y *superlativos* pueden cambiar el genitivo partitivo en ablativo con *ex* (y a veces en acusativo con *inter).*
Aliquis vestrum, ex vobis, inter vos, alguno de vosotros.

256. Advertencias.

a) Milia casi siempre lleva construcción partitiva. *Mille* puede llevar construcción partitiva o forma concertada.

Los cardinales inferiores a mil llevan construcción partitiva si en ellos hay idea partitiva; si no la hay, llevan forma concertada (2).

Duo milia militum, dos mil soldados
Mille militum o *milites*, mil soldados
Duo militum, dos de los soldados
Duo milites, dos soldados.

b) Uter cuál de los dos, *uterque* cada uno de los dos (ambos), si van con un sustantivo, llevan form aconcertada; si van con un pronombre, llevan genitivo partitivo.

Uter consul? ¿Cuál de los dos cónsules?
Uterque eorum, cada uno de ellos (dos)

c) El latín suele usar un adjetivo concertado, donde el español usa un sustantivo con un genitivo. Esto suele suceder con algunos sustantivos que indican orden, parte de un lugar o tiempo, como *por la mitad, al principio, el fin, lo más alto, lo más hondo (medius, primus, summus, imus...)*,

In hac insula extrema, en el extremo de esta isla
Media urbe, en medio de la ciudad

ART. 2° GENITIVO VERBAL

257. Genitivo sujetivo. El sustantivo que ejecuta una acción o experimenta un sentimiento de un nombre verbal, va en genitivo llamado *sujetivo.*
Amor patris erga filium, el amor del padre hacia el hijo.

258. Genitivo objetivo. El sustantivo sobre el que recae la acción o sobre el que versa un sentimiento de un nombre generalmente verbal (3), va en genitivo, llamado *objetivo.*
Adiutrix vitiorum, fomentadora de los vicios.

(1) En la construcción partitiva se usa el comparativo cuando es entre dos, el superlativo cuando es entre más.

(2) Cuando a *milia* le sigue otro número menor, si va detrás del número la cosa que se enumera, se pone ésta en el mismo caso que el número: si va delante, se pone generalmente en genitivo. V. gr. *Duo milia quingenti milites. Militum duo milia quingenti.*

(3) *Verbal*, porque se suele derivar de un verbo. V. gr.: *Vencedor* de *vencer.*

259. Llevan genitivo objetivo:

1) Muchos nombres generalmente derivados de verbos (1), y los participios de presente (2).

Pastor est custos ovium, el pastor es el guardián de las ovejas.

2) Los adjetivos que significan *deseo* o *aversión*, *ciencia* o *ignorancia*, *experiencia* o *inexperiencia*, *capacidad* o *incapacidad*, *recuerdo* u *olvido*, *participación*.

Avidus gloriae, ansioso de gloria.
Peritus belli, perito en la guerra.

260. Verbos de recordar y olvidar. Los verbos *obliviscor*, *recordor*, *memini*, *reminiscor*, pueden regir genitivo y acusativo.

Recordor y memini, pueden regir además *ablativo* con *de*.

Obliviscor iniuriarum (iniurias), me olvido de la injurias.
Recordor victorias (de victoriis), recuerdo las victorias (3).

261. Judiciales. Los verbos como *accuso* acusar, *absolvo* absolver, *damno* condenar y sus compuestos, además del acusativo de persona (compl. directo), llevan un *genitivo de cosa* de pena, crimen o culpa. Este genitivo se puede cambiar en *ablativo* con *de*.

Accusant civem homicidii (de homicidio).
acusan a un ciudadano de homicidio (4).

262. Impersonales. Llevan genitivo objetivo los verbos *miseret* compadecerse (5), *piget* sentir pena, apenarse, *paenitet* arrepentirse, *pudet* avergonzarse, *taedet* hastiarse. Éstos pueden llevar un acusativo de persona (la que experimenta el sentimiento).

Miseret te aliorum, te compadeces de los demás.
Taedet eos vitae, están hastiados de la vida.

263. *Interest* (6) y *refert* interesa, importa. Aquel a quien interesa o importa, va en genitivo si es persona, en acusativo con *ad* si es cosa (7).

Omnium interest, a todos interesa.
Ad honorem nostrum interest, importa a nuestro honor.

---

(1) Cuando significan *amor* u *odio* pueden cambiar el genitivo en acusativo con *in*, *erga*, *adversus*.

(2) Los participios de presente, usados como simples adjetivos, rigen genitivo; usados como verbos (lo cual sucede cuando les acompaña un adverbio o son participios circunstanciales), rigen su caso propio. V. gr.: *Amans Deum*, el que ama a Dios.

(3) *Moneo* y sus compuestos, además de acusativo de persona (compl. dir.) llevan genitivo de cosa, que puede cambiarse en ablativo con *de*. V. gr.: *Mone Caesarem periculi (de periculo)* avisa a César del peligro.

(4) Con las palabras *crimen* y *caput* se suprimen la preposición *de* en el ablativo. El castigo que es verdadero instrumento va en ablativo sin preposición.

(5) *Misereor*, compadecerse, rige genitivo; en la época post-clásica dativo. V.gr.: *Misereor tui*, me compadezco de ti; *miserere nobis*, apiádate de nosotros.

(6) *Intersum*, cuando significa asistir, intervenir, rige dativo, como los demás compuestos de *sum*.

(7) En vez de los genitivos personales *mei*, *tui*, *sui*, *nostri*, *vestri*, se emplean las formas posesivas *mea*, *tua*, *sua*, *nostra*, *vestra*. V. gr.: *Mea (tua) interest...*, a mí (a ti) interesa, importa...

C. ELEMENTOS CIRCUNSTANCIALES

264. El lugar **en dónde** se expresa en ablativo con *in*, en (1).

In urbe, en la ciudad. *In Hispania*, en España

Con los nombres propios de lugar menor (ciudades, villas e islas pequeñas) se expresa el lugar en dónde en ablativo sin preposición. Y éstos, si se declinan por el singular de la 1.ª ó 2.ª declinación, se ponen en genitivo *(locativo)*.

Carthagine, *Athenis*, *Romae*, *Rhodi*,
en Cartago, en Atenas, en Roma, en Rodas (2).

Se dice *domi* en casa, *rure* o *ruri* en el campo, *humi* en tierra.

265. El lugar **de dónde** se expresa en ablativo con *a*, *ex*, de.

Ex urbe, de la ciudad. *Ex Italia*, de Italia (3).

266. El lugar **a dónde** se expresa en acusativo con *ad*, *in*.

Ivi in Italiam, fui a Italia (4).

267. El lugar **hacia dónde** se pone en acusativo con *ad*, *in*, o con *ad* o *in* precedido o seguido de *versus*, o con sólo *versus*.

In Italiam versus navigavit, navegó hacia Italia.

268. El lugar **hasta dónde** se expresa en acusativo con *ad*, frecuentemente pre cedido o seguido de *usque*.

Ad montem usque veni, vine hasta el monte.

269. El lugar **por dónde** se expresa en acusativo con *per*.

Ivi per Italiam in Galliam, fui por Italia a Francia.

270. N. B.1) Con los nombres propios de lugar menor (de ciudades, villas y aldeas pequeñas) y con **domus** y **rus** para expresar el lugar se omiten las preposiciones (menos *versus* y *usque*).

Redeo Roma Carthaginem, regreso de Roma a Cartago
Eo domum, voy a casa (4).

2) Con los nombres propios de *lugar menor* y con los sustantivos *via*, *iter*, *porta*, *terra*, *mare*, *ager*, *pons*, el lugar *por dónde* se expresa en ablativo sin preposición.

Profectus sum via Appia, marché por la vía Apia. (5).

---

(1) Con los sustantivos *locus*, *pars*, *regio* acompañados de un adjetivo o genitivo, y con cualquier sustantivo acompañados de *totus*, *omnis*, *medius*, el lugar *en dónde* se expresa frecuentemente en ablativo sin preposición. Ej.: *Castra opportunis locis erant posita*, los campamentos habían sido puestos en sitios estratégicos.

(2) *Proximidad:* «junto a, en las cercanías de» se expresa en acusativo con *ad*, *apud*. Ej.: *Certatur apud Zamam*, junto a Zama.

(3) *Proximidad:* «de las cercanías de» se expresa en ablativo con *a*, *ab*, aun con nombres de lugar menor. Ej.: *Discessit a Roma*, se apartó de las cercanías de Roma.

(4) *Proximidad:* «a las cercanías de» se expresa en acusativo con *ad*, aun con nombres de lugar menor. Ej.: *Profectus sum ad Capuam*, fui a las cercanías de Capua.

(5) *Domus* y *rus*, si están solos o acompañados de un genitivo o adjetivo posesivo, siguen sus reglas particulares; si acompañados de otra palabra cualquiera, siguen las reglas generales. V. gr.: *Ex domo illa*, desde aquella casa. *In pulchra domo*, en la hermosa casa. *Domi Caesaris*, en casa de César. *Domum meam*, a mi casa.

271. El tiempo **cuándo** se expresa en ablativo sin preposición o con *in*. De haber numeral, se usa ordinal.

Trigesimo anno mortuus est, murió el año treinta.

272. El tiempo desde cuándo se expresa en ablativo con *ex, ab*. De haber numeral, se usa ordinal.

A die vigesima, desde el día veinte.

273. El tiempo para cuándo y para cuánto tiempo, se expresa en acusativo con *in*, rara vez con *ad*.

Collegerunt frumenta in multos annos,
reunieron alimentos para muchos años.

274. El tiempo **hasta cuándo** se expresa en acusativo con *ad, usque, ad*, rara vez con *in*. De haber numeral, será ordinal.

Ad horam nonam, hasta las nueve.
Usque ad vesperum, hasta la tarde.

Cuestiones secundarias de cuándo

275. *¿Cuánto tiempo antes o después?* La anterioridad o posterioridad se expresa por *ante* y *post* respectivamente, ya con ablativo ya con acusativo (1). De haber numeral, frecuentemente es cardinal.

Tribus ante diebus, quattuor post diebus.
Ante tres dies, post quattuor dies,
tres días antes, cuatro días después.

276. *¿Cuánto tiempo hace que esto sucedió?* Se expresa con *abhinc* (hace) (2) ya con ablativo ya con acusativo. De haber numeral, frecuentemente es cardinal.

Abhinc tres annos venit frater meus, hace tres años vino mi hermano.

277. *¿Cuánto tiempo antes o después de un hecho?* El tiempo se expresa en ablativo y el *hecho* con quien se relaciona en acusativo con *ante* o *post* respectivamente.

Venit paucis diebus post mortem Scipionis,
vino pocos días después de la muerte de Escipión.

278. *¿Dentro de cuánto tiempo?* El espacio de tiempo dentro del cual sucederá algo, se expresa en ablativo rara vez con *in*, o en acusativo con *intra*. De haber numeral, frecuentemente es cardinal.

Intra duos annos civitas expugnabitur,
en uno de estos (en el espacio de estos) dos años, la ciudad será tomada.

(1) En ablat. si las partículas se interponen o posponen; en acus. si se anteponen.
(2) Esta partícula se puede interponer y posponer; anteponer, sólo con acusativo.

279. La **extensión** y **dimensiones** de una cosa se expresan:

a) por un acusativo, cuando dependen de verbos, adjetivos o adverbios que indiquen idea de extensión: *patet, extenditur*, etc., *longus, latus*, etc.

b) por un genitivo, cuando dependen de un sustantivo cualquiera (genitivo explicativo).

Ager centum stadia patet, el campo se extiende cien estadios.
Fossa erat quinque pedes alta, la fosa era profunda cinco pies (la fosa era de cinco pies de profundidad).
Puteus duorum cubitorum, un pozo de dos codos.

280. Distancia. 1) La *distancia recorrida (andar, alejarse, apartarse... tal distancia)*, se expresa en acusativo.

Centum passus processit, avanzó cien pasos.

2) La *distancia existente* entre dos puntos *(estar, ponerse a tantos metros)*, se expresa en acusativo y, a veces, en ablativo sin preposición.

Centum passus (passibus) ab hoste posuit castra,
puso el campamento a cien pasos del enemigo.

281. Duración.

1) *(Por) cuánto tiempo*. La respuesta a cuánto tiempo fue o será, duró o durará, va en acusativo ordinariamente sin *per* (1) rara vez en ablativo. De haber numeral, será cardinal.

Vixit triginta annos, vivió treinta años.
Fuit caecus multos annos,
fue ciego (durante) muchos años.

2) *Cuánto tiempo hace que esto está sucediendo* (o hacía que esto sucedía). La respuesta a esta pregunta va en acusativo, frecuentemente con *iam*. De haber numeral, será ordinal (añadiendo un año más).

Annum iam vigesimum regnat, reina ya diecinueve años,
hace diecinueve años que reina (es ya el año vigésimo que reina).

3) La *edad* se puede expresar:

a) en acusativo con números cardinales y el adjetivo *natus*.

Augustus, septuaginta annos natus, mortus est,
Augusto murió de setenta años de edad,
nacido hacía setenta... teniendo setenta años.

b) en acusativo con números ordinales (añadiendo un año más) y el verbo *ago*,

Cicero trigesimum annum agit,
Cicerón tiene veintinueve años (está en el trigésimo).

282. En cuánto tiempo. Para indicar en cuánto tiempo se hace una cosa, se emplea el ablativo. De haber numeral, se usa cardinal.

Domus facta est tribus annis, fue hecha la casa en tres años.

(1) Si se quiere indicar expresamente duración ininterrumpida, se usa *per*. V. gr.: *Per noctem pugnaverunt*, lucharon toda la noche.

En el ablativo de la lengua latina se han reunido tres casos antiguos: *el ablativo ropiamente dicho, el instrumental y el locativo.*

ABL. PROPIAMENTE

separación .... *(ab)*
verb. adj.: *diversidad, liberación, separación (ab).*
verb. adj.: *escasez, carencia, privación, necesidad.*

origen .... *(ab, ex)*
verb.: *oriri, nasci... audire, quaerere, discere.*
verb.: *comprar, recibir, tomar, pedir, quitar.*

materia «ex qua» ..... *ex.* | **materia «de qua»** .... *de.*

ABL. INSTRUMENTAL

instrumento.
verb.: *adornar, cargar, cubrir...*
verb.: *utor, abutor, fruor, perfruor, fungor, potior, vescor.*
verb.: adj.: *abundo, compleo, impleo, praeditus, onustus, plenus.*

precio. ....
modo .... *(cum).*
compañía .... *cum.*

causa. .... *ab, ex, de.*
relación, exceso.

ART. 1º ABLATIVO PROPIAMENTE DICHO

El ablativo propiamente dicho *(ab-latus)* expresa la idea de *separación, de origen, de partida* y otras ideas afines.

283. Separación o apartamiento. Muchas palabras (sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios) que significan *desaveniencia, diversidad, liberación, seguridad, separación* pueden llevar un ablativo con *ab, ex* y a veces sin preposición.

Roma ab ora maritima non est remotissima,
Roma no está muy apartada de la costa marítima.
Distinguit vera a falsis, distingue las cosas verdaderas de las falsas.

284. 1) **Palabras que indican separación.** Llevan ablativo con *ab, ex* (de), si se trata de personas, y con estas preposiciones o sin ellas si se trata de cosas:

a) los verbos *libero* librar, *absolvo* absolver, *deicio* retirar... y los compuestos de *ab, ex, de (absolvo, excludo, deicio...).*

Caesar oppidum ab obsidione liberat, César libra a la ciudad del asedio (1).

(1) *Fugio* puede regir abl. de separación y acusativo. V. gr. *Fugio ex proelio,* huyo de la batalla. *Fugio lupum,* huyo de (evito a) un lobo.

b) los adjetivos *liber* libre, *immunis* exento, *alienus* ajeno...

Liberi a dominatione Persarum,
libres de la dominación de los persas.

285. 2) Palabras que indican carencia. Llevan ablativo sin preposición:

a) los verbos *privo* privar, *spolio* despojar, *careo* carecer, *egeo, indigeo* necesitar (1), *opus est* necesitar (2).

Caret divitiis, carece de riquezas.

b) los adjetivos que significan *escasez, carencia, privación, necesidad (nudus* desnudo, privado, *vacuus* vacío, *egenus* necesitado, *inops* pobre).

Urbs nuda praesidio, ciudad desprovista de defensa.

§ 2. ORIGEN

286. El origen de las personas o procedencia de las cosas se expresa en ablativo ya sin preposición ya con *ab, ex* (de).

Natus Iove, nacido de Júpiter.
Natus ex obscuro patre, nacido de padre humilde.
Accepi duo talenta a patre tuo,
recibí dos talentos de tu padre.

287. Pueden llevar este ablativo de origen:

1) Los verbos de procedencia. Por eso los verbos y frases que indican origen de un objeto *(oriri, nasci, manare...)* o de una noticia o información *(audire, quaerere, discere, scire...)* llevan ablativo con *ab, ex, de,* que designa el origen de donde proceden dichas cosas.

Optimam orationem a Cicerone audivi, oí un buen discurso a Cic.
Quaero a te..., te pregunto....

2) Los verbos de recibir. Pueden también llevar dicho ablativo con *ab, ex, de,* los verbos como *emo* comprar, *peto* pedir, *exigo* exigir, *aufero* quitar...

Emi domum ab Antonio, compré una casa a Antonio.

§ 3. MATERIA

288. La materia de la cual se hace algo (materia *ex qua*), se expresa en ablativo con *ex.*

Pocula ex auro facta, unas copas hechas de oro.

289. La materia de que se trata (materia *de qua*), va en ablativo con *de* (o *super*).

Dicam aliquid de amicitia, diré algo acerca de la amistad.

(1) Los verbos *egeo, indigeo* y los adjetivos *egenus, inops, vacuus* pueden cambiar este ablativo en genitivo. V. gr.: *Egeo consilio (consilii),* necesito (de) consejo.
(2) La persona o cosa que tiene tal necesidad va en dativo. V. gr.: *Opus est tibi eius auxilio,* necesitas de su ayuda.

El ablativo instrumental expresa fundamentalmente el *instrumento* o *medio* con que se realiza la acción.

§ 1. INSTRUMENTO. PRECIO

290. **El instrumento** o *medio* (ya físico ya moral) con que se hace algo, se pone en ablativo sin preposición. Si es persona, va, de ordinario, en acusativo con *per*.

Oculis contemplamur pulchritudinem rerum, contemplamos con los ojos la hermosura de las cosas.
Per me consulatum accepisti, gracias a mí has alcanzado el consulado.

291. Llevan ablativo que se puede llamar *instrumental:*
1) Los verbos transitivos como *orno* adornar, *onero* cargar, *cingo* rodear, *tego* cubrir... Llevan estos verbos además complemento directo (en acusativo).

Ornat aram floribus, adorna el ara con flores (1).

2) Los verbos intransitivos deponentes *utor* usar, *abutor* abusar, *fruor*, *perfruor* gozar, *fungor* cumplir, desempeñar, *potior* apoderarse, *vescor* alimentarse.

Utimur eisdem armis, usamos de las mismas armas.

3) Los verbos y adjetivos que expresan idea de abundancia (como *abundo* abundar, *compleo*, *impleo* llenar, *praeditus* dotado, *confertus*, *refertus* lleno, *onustus* cargado, *plenus* lleno).

Asinus onustus auro, un asno cargado de oro (2).

292. **El precio, estima o valor determinados** (3) de una cosa, se expresan en ablativo.

Emi domum duobus talentis,
he comprado una casa por dos talentos.

El *precio indeterminado* se expresa por los ablativos *magno*, *permagno*, *plurimo*, *parvo*, *minimo*, *nihilo*... y por los genitivos *tanti*, *quanti*, *tantidem*, al mismo precio, *quanticumque*, a cualquier precio, *pluris*, más caro, *minoris*, más barato.

Quanti emisti domum? Parvo. ¿En cuánto compraste la casa? En poco.

Estima indeterminada. Todas estas palabras con los verbos de *estima*, como *aestimo*, *duco*, *facio*, *habeo*, *puto*, *sum*, *taxo*... van en genitivo; *magni*, *permagni*, *plurimi*... (4).

Honores non magni putamus, no tenemos en mucho los honores.

---

(1) *Afficio* y *prosequor*, acompañados de un ablativo instrumental, suelen tomar el significado de éste: *afficere aliquem laetitia*, causar a uno alegría, alegrar a uno...: *aliquem honoribus*, tributar a uno honores, *aliquem sollicitudine*, preocupar a uno.

(2) *Compleo*, *impleo*, *plenus* pueden cambiar el ablativo en genitivo.

(3) *Precio determinado: Compré una casa por cien pesetas.*
Precio indeterminado: Compré una casa por poco dinero.
Estima determinada: Se valúa la casa en mucho (dinero).

(4) Con el verbo *aestimo* estas palabras *(magno, permagno...)* se pueden usar en ablativo o en genitivo. V. gr.: *Nonnihilo (nonnihili) bonam valetudinem aestimo*, estimo en no poco la salud.

293. **El modo.** El nombre que indica el *modo* como se hace una cosa, va en ablativo con la preposición *cum* o sin ella.

Puer laborat cum diligentia, el niño trabaja con diligencia (1).

294. **La compañía o asociación.** La idea de **compañía** se expresa en ablativo, generalmente con *cum*.

Cicero cum fratre venit, Cicerón viene con su hermano (2).

295. La **causa o motivo**, se expresa en ablativo sin preposición o con las preposiciones *ab*, *ex*, *de*. También se expresa en acusativo con *ob*, *propter*, especialmente si es causa moral.

Vestra culpa haec acciderunt, sucedieron estas cosas por vuestra culpa.
Oboediebant legibus propter metum, obedecían a las leyes por miedo.

§ 3. DE LIMITACIÓN, ETC

296. 1) **Ablativo de relación (limitación).** El ablativo de *limitación* (o parte) es el que precisa (o limita) respecto a qué parte está aplicado el sentido general de un adjetivo o de un verbo.

Homo facie formosus, hombre hermoso de (en cuanto al) rostro.
Mihi sapientia praestabat, me aventajaba en sabiduría.
Vir dignus laude, varón digno de alabanza (3).

2) *Relación o limitación en dativo*, cfr. n. 250.
3) *Relación o limitación en acusativo*, cfr. n. 234.

297. **Ablativo de exceso.** A los comparativos y superlativos y en general a toda palabra que envuelve idea de comparación, puede acompañar un ablativo para indicar en cuánto, en qué grado, excede una cosa a otra. Este ablativo se llama de *exceso*.

Multo melius, mucho mejor (mejor en mucho).
Turres erant duobus pedibus altiores quam murus,
las torres eran (en) dos pies más altas que el muro (4).

Ablativo de cualidad. Cf. n. 252.

---

(1) Si el nombre que indica el modo va acompañado de algún adjetivo, pronombre o genitivo, se expresa generalmente sin *cum*. Si no va acompañado, se expresa en ablativo con *cum*. V. gr.: *Auditus est magno silentio*, fue oído con gran silencio.

(2) Por esto llevan ablativo con *cum* los adjetivos y verbos de compañía, es decir, los que requieren compañía para ser o hacer algo, como *luchar con*, *hablar con*... V. gr.: *Cicero loquebatur cum Caesare*, Cicerón hablaba con César.

(3) Es decir, limitan estos ablativos el sentido de la palabra regente. Así, *aventajar* puede ser *en ciencia*, *en virtud*, *en edad*... Acusativo de relación, cfr. n.° 234. Dativo de relación. cfr. n.° 250.

(4) No se confunda el ablativo de *limitación* con el *exceso* en las frases comparativas. El de *limitación* denota en *qué cosa* un ser aventaja a otro. El de *exceso* denota en *qué grado* lo aventaja. *Homines bestiis multo praestant dignitate*, los hombres aventajan en mucho en dignidad a los animales. En este ejemplo *multo* es ablativo de exceso, y *dignitate*, de limitación.

298. Uso del se, sui, sibi... suus, sua.

Se usa *se, sui, sibi... suus, sua,* cuando se refieren al sujeto de la oración en que están. Se usa *eius, eorum,* cuando no se refieren al sujeto.

Veni cum Petro et fratre eius, vine con Pedro y su hermano.

Petrus venit cum suo fratre, vino Pedro con su hermano.

Se suis armis defendunt, se defienden con sus armas.

299. En las oraciones compuestas se usan esos pronombres *se, sui, sibi... suus* cuando se refieren ya al sujeto de la principal, ya al de las secundarias.

Dixit se suis copiis civitatem oppugnare,
dijo que con sus tropas atacaba a la ciudad.

Rex misit legatos ut captivos ad se deducerent,
el rey envió unos legados para que le trajesen los cautivos.

300. Algunas construcciones latinas.

1) *Tradere memoriae,* confiar a la memoria, aprender de memoria.
Tenere memoria, conservar con la memoria, saber de memoria.
Dicere memoria, decir (sacándolo) de (la) memoria.

2) Construcciones múltiples.

a) sin variar el significado:

Donare alicui coronam. Donare aliquem corona.
Circumdare munitiones oppido. Circumdare munitionibus oppidum.

b) variando el significado:

consulo	*te*	te consulto.
	tibi	miro por ti.
caveo	*ei*	miro por él.
	periculum	evito el peligro.
	ab aliquo	me guardo de alguno.
cedo	*a patria*	me marcho de la patria.
	alicui	me reconozco inferior a uno.
	in aliquod	me cambio en algo.
	victoriam hosti	concedo la victoria al enemigo.
impero	*tibi*	te mando.
	obsides	exijo los rehenes.
deficio	*deficiunt vires me,*	me faltan las fuerzas.
	deficit mihi fortuna	me abandona la fortuna.
	deficiunt multi bellis	mueren muchos en las guerras.
	deficere ab officio,	separarse del deber.
	deficere a consilio	estar falto de consejo.
	deficere ad hostes,	pasarse a los enemigos.

Las oraciones se dividen en independientes y dependientes.

Oración independiente es aquella que no depende gramaticalmente de otra. V. gr.: ***Félix es bueno. Él ama a Dios. Antonio canta y juega.***

Oración dependiente es aquella que depende gramaticalmente de otra (llamada ***principal***). V. gr.: ***Sé que Félix es bueno.*** Él ama a Dios ***porque es bueno.***

ORACIÓN ACTIVA Y PASIVA

301. Estructura de la oración en voz activa. Los elementos de la oración activa suelen ser: sujeto, verbo, complemento directo, complemento indirecto y complementos circunstanciales.

Pedro dio una carta a su padre con la mano derecha
Petrus dedit epistolam patri suo manu dextra.

Estructura de la oración en voz pasiva. Los elementos de la oración pasiva suelen ser:

sujeto paciente	en nominativo.
verbo en pasiva	concertando con el sujeto pac. en número, pers. y gén.
sujeto agente	en ablativo con *ab*, por (sin *ab*, si es cosa).
compl. indirecto y circunstanciales,	como antes.

Una carta fue dada por Pedro a su padre con la mano derecha.
Epistola data est a Petro patri suo manu dextra.

Cómo se pasa de una oración activa a pasiva. Se hace lo siguiente:

a) Se pasa el *complemento directo* a *sujeto paciente* en nominativo.

b) Se pone el *verbo* en voz pasiva en el mismo tiempo y modo que en activa, pero concertando con el sujeto paciente en persona, número y género.

c) Pasa el *sujeto* de la voz activa a *sujeto agente* en ablativo con la preposición *ab*, por.

d) Las demás palabras de la oración quedan sin modificarse.

El buen general dio una hermosa espada al soldado por su valentia.
Bonus dux dedit gladium pulchrum militi ex virtute eius.
Una espada hermosa fue dada al soldado por el buen general por su valor.
Gladius pulcher datus est a duce boni militi ex virtute eius.

Seccion 1ª ORACIONES INDEPENDIENTES

Las oraciones independientes se dividen a su vez en enunciativas, volitivas e interrogativas (1).

CAP. I. ORACIONES ENUNCIATIVAS

Enunciativas	**real**	*indicativo.*
	potencial	*subj., pres. y p. perfec.*
	irreal	*subj., imperf. y plusc.*

Construcción ordinaria

real	*indicativo*	
potencial	*subjuntivo.*	presente y p. perfecto.
irreal	*subjuntivo*	p. imperf. si es cosa no pasada p. plusc. si es cosa pasada.

Oraciones enunciativas son las que simplemente afirman o niegan algo. Pueden ser *reales, potenciales* e *irreales.*

302. Se expresan en latín *en construcción ordinaria:*

1) Las *reales* en indicativo, generalmente en los mismos tiempos que en español.

Felix est bonus, Félix es bueno.

2) Las *potenciales* en subjuntivo, en presente o pretérito perfecto. La negación es *non.*

Veniat pater tuus, tal vez venga tu padre.

3) Las *irreales* en subjuntivo, en imperfecto si se refieren a cosa no pasada; en pluscuamperfecto si se refieren a cosa pasada. La negación es *non.*

Non venirem, no vendría...
Venissem, hubiera venido...

(1) *Regla práctica.* Las oraciones *independientes* (enunciativas, volitivas e interrogativas) se ponen casi siempre en los *mismos tiempos* y *modos que en español.* (El modo potencial español responde al subjuntivo latino).

CAP. II. ORACIONES VOLITIVAS

Volitiva	**imperativa**	mandato	**imperat. subj.**
		prohibición	**subj.**
	desiderativa	potencial	**subj., pres. y pret.**
		irreal	**subj., imp. y plusc.**
	permisiva	potencial	**subj., pres. y perf.**
		irreal	**subj., imp. y plusc.**

303. Se expresan las **imperativas:**

de 1.ª y 3.ª persona, en presente de subjuntivo (como en español); de 2.ª persona, si se manda algo, en presente de imperativo; si se prohíbe algo, en pretérito perfecto de subjuntivo (o en presente de subjuntivo (1).

Ne faciamus hoc, no hagamos esto.
Fac hoc, haz esto.
Ne feceris hoc, no hagas esto.

304. Las desiderativas (2) se expresan en *construcción ordinaria.*

a) las *potenciales,* en subjuntivo: en presente si se refieren a cosa no pasada, en pretérito si a cosa pasada (como en español).

Ne veniat, (ojalá) no venga
Utinam venerit, ojalá haya venido.

b) las *irreales,* en subjuntivo: en pretérito imperfecto si se refieren a cosa no pasada, en pluscuamperfecto si a cosa pasada (como en español).
Utinam pecuniam haberem, ojalá tuviera ahora dinero.
Ne venisset, (ojalá) no hubiera venido.

305. Las permisivas *potenciales* e *irreales,* en los mismos tiempos y modos que las desiderativas (como en español).

Sit ita, sea así. *Venerit frater tuus,* que haya venido tu hermano.
Esset ita, fuera así.
Ne venisset frater tuus, no hubiese venido tu hermano.

N. B. En todas las volitivas la partícula negativa es *ne.*

(1) En el lenguaje familiar (como el epistolar) se puede usar el presente de subjuntivo en las prohibiciones de segunda persona. V. gr.: *Ne dicas hoc,* no digas esto. Las imperativas de segunda y tercera persona se expresan a veces en futuro imperfecto de indic. V. gr.: *Scribes epistolam,* escribirás tú la carta.
(2) Pueden llevar la partícula *utinam,* ojalá.

CAP. III. ORACIONES INTERROGATIVAS

Oraciones interrogativas (directas) son las que con *su forma* indican una pregunta.

306. I. Atendiendo al **verbo**, pueden ser reales, potenciales e irreales.
En cuanto al modo y tiempo, se expresan en *construcción ordinaria.* Generalmente son reales.

1) Las *reales* van en indicativo, en los mismos tiempos que en español.

Quis venit? ¿Quién viene?

2) Las *potenciales* van en subjuntivo, en presente o pretérito perfecto.
Sit melius ita? ¿Tal vez sea mejor así?

3) Las *irreales* van en subjuntivo: en pretérito imperfecto si se refieren a cosa **no** pasada; en pluscuamperfecto si se refieren a cosa pasada.
Quis dixisset hoc? ¿Quién hubiera dicho esto?

4) Las *deliberativas* van en subjuntivo: en presente si se refieren a cosa no pasada; en pretérito si se refieren a cosa pasada.
Quid agam, iudices? Quo me vertam?
¿Qué hacer, jueces? ¿Adónde volverme?
Quid facerem? ¿Qué debía hacer?

307. II. Atendiendo a los **miembros** de que constan, pueden ser oraciones interrogativas, simples o compuestas.

1) Las interrogativas *simples* pueden llevar:

a) pronombres o adverbios interrogativos, como *quis, quantus, quot, uter, ubi, quando, cur...*

Quis venit? ¿Quién viene?

b) una de estas partículas especiales: *nonne* (¿verdad que?), *num* (¿acaso...?), *-ne* (enclítica).
Nonne venit Cicero? ¿Verdad que vino Cicerón? (Sí).
Num venit Cicero? ¿Acaso vino Cicerón? (No).
Venitne Cicero? ¿Vino Cicerón? (...)

c) ninguna partícula, solamente el signo de interrogación.

Venit Cicero? ¿Vino Cicerón?

2) Las interrogativas *compuestas* llevan en el primer miembro *-ne*, *utrum* o ninguna partícula, en el segundo *an* = o, *an non* (rara vez *necne*) = o no.
Utrum venis an manes? ¿Vienes o te quedas?
Venis an non? ¿Vienes o no?

N. B. La respuesta se pone generalmente en el mismo caso que la pregunta.
Cuius est oratio? Ciceronis.
¿De quién es el discurso? De Cicerón.

Sección 2ª ORACIONES DEPENDIENTES

308. Oraciones *dependientes* o *subordinadas* son las que dependen gramaticalmente de otra oración, llamada principal.
Las oraciones dependientes pueden ser *completivas, circunstanciales* y *relativas.*

CAP. I. ORACIONES COMPLETIVAS

Las oraciones completivas o sustantivas pueden ser completivas enunciativas, volitivas e interrogativas.

ART. 1º COMPLETIVAS ENUNCIATIVAS, ETC

Oraciones completivas enunciativas son aquellas cuyo verbo principal es de *entendimiento, sentido o lengua* (pensar, conocer, ver, oír, decir, manifestar...).

Significado de los tiempos de infinitivo.

amare, amar, que ama (que amaba).
amavisse, que amó, que había amado.
amaturum esse, que amará, que amaría.
amari, ser amado, que es amado, que era amado.
amatum esse, que fue amado, que había sido amado
amandum esse, que será amado, que sería amado.

309. Los verbos de *entendimiento, sentido y lengua,* como *intellego* entender, *cogito* pensar, *iudico, censeo* juzgar, *scio* saber, *nosco* conocer, *sentio* comprender, *video* ver, *audio* oír, *dico* decir, *verum est* es verdadero, *constat* consta...
llevan su oración completiva en *infinitivo* con consecución de tiempos.

Dicebat Caesarem vicisse, decía que César había vencido. (1)
Scio te facturum esse hoc, sé que harás esto. (2)
Constat eum venisse, consta que ha venido.

310. **Sujeto y predicado en las completivas de** *infinitivo.*
El *sujeto* en las completivas de infinitivo va en *acusativo.* Se expresa cuando el sujeto de la subordinada es distinto del de la principal. Pero con los verbos y frases de *entendimiento, sentido* y *lengua,* se expresará el sujeto siempre, aun cuando sea el mismo sujeto el de las dos oraciones.

Volo te facere hoc, quiero que tú hagas esto.
Volo facere hoc, quiero hacer esto.
Scio me facturum esse hoc, sé que haré esto.

---

(1) Los verbos que significan *esperar, prometer y amenazar*, llevan su oración completiva generalmente en infinitivo de futuro.

Promisit se venturum esse, prometió que él vendría.

(2) Cuando el verbo dependiente tiene que ir en *futuro de infinitivo* y no tiene supino, se usa *fore* o *futurum esse ut* con presente de subjuntivo si el verbo principal está en tiempo primario, con pretérito imperfecto de subjuntivo si el verbo principal está en tiempo secundario V. gr.: *Scio fore ut accidat hoc*, sé que sucederá esto. *Sciebam fore ut accideret hoc*, sabía que sucedería esto. (Consecución de subjuntivo). Esta construcción es frecuente en vez del infinitivo de futuro de la voz pasiva, aun con verbos que tienen supino.

El *predicado* va en el mismo caso en que esté su sujeto expreso o tácito.

Ego possum esse bonus, yo puedo ser bueno.
Scio te esse bonum, sé que eres bueno. (1)

311. **Construcción personal** (infinitivo concertado). Los verbos *videor, dicor, feror* (ser dicho), *trador* (ser contado), llevan forma concertada. Consiste ésta en que el sujeto de la oración de infinitivo se pone en nominativo y con este sujeto se hacen concertar los verbos *videor, dicor*... También se ponen en nominativo los atributos y predicados de dicho sujeto, si los tiene.

Se dice que eres bueno.
Dicitur te esse bonum (forma no concertada).
Tu diceris esse bonus (forma concertada).

Parece que vosotros lucharéis.
Videtur vos pugnaturos esse (forma no concertada).
Vos videmini pugnaturi esse (forma concertada).

Quod y *ut* completivo-explicativo

312. Bastantes veces el *quod* con indicativo o subjuntivo y el *ut* con subjuntivo (y a veces un infinitivo) son meramente explicativos.

Estas completivas explican o aclaran una idea que a veces va indicada en la oración principal por un pronombre demostrativo o adverbio (a veces implícito) o por un adjetivo o sustantivo.

En español se pueden traducir tales partículas *(quod* y *ut)* por *que, el que, de que, el hecho de que*...

Multum ei detraxit (id) quod alienae erat civitatis,
mucho le perjudicó el que era de otra ciudad.

Fecisti mihi pergratum, quod librum ad me misisti,
mucho me agradaste porel hecho de enviarme el libro.

Sequitur tertia vituperatio, quod ea caret voluptatibus,
sigue la tercera inculpación, el que ella carece de placeres.

313. Verbos que pueden llevar estas completivas:

1) Los verbos *facere, accidit, evenit, fit, contingit* y los que significan *añadir, omitir, pasar por alto* (como *addere, mittere, praeterire, accedere...)* llevan a veces una completiva en indicativo con *quod* o en subjuntivo con *ut*.

Omitto quod venire potui, paso por alto que (el que) pude venir.
Accidit ut aegrotaret, sucedió que estaba enfermo.

---

(1) Sin embargo, no se expresa el sujeto cuando es éste o parecido significado: yo sé hablar, *ego scio loqui*. Lo cual es distinto de : yo sé que estoy hablando, *ego scio me loqui*. El segundo caso va en español con la conjunción *que*.

2) Los verbos que significan *alegría, tristeza, dolor, admiración, alabanza, vituperio* pueden llevar la completiva en infinitivo o con *quod* en subjuntivo (o indicativo).

Gaudet te esse bonum, se alegra de que tú seas bueno.
Accusat quod larguitione benevolentiam consecteretur,
le reprende el que se capte las simpatías con largueza. (1)

3) Los verbos de *entendimiento, sentido* y *lengua* pueden llevar una completiva en indicativo con *quod* si en la oración principal hay un pronombre a quien se refiere. Es raro este uso en latín clásico.

Non dictum est hoc, quod Taurum transisti,
no se ha dicho esto, que atravesaste el monte Tauro.

ART. 2º VERBOS AUXILIARES, IMPERSONALES, ETC.

314. Van en *infinitivo*, generalmente de presente (2), las completivas que dependen:

a) De los verbos *possum, debeo, soleo, queo, nequeo, assuesco*, y *consuesco*. (Infinitivo concertado) (3).

b) De los que significan *empezar, apresurarse, retardar, atreverse* y *vacilar*. (Infinitivo concertado).

c) Del verbo *sum* acompañado de un sustantivo abstracto o adjetivo.

Possum facere hoc, puedo hacer esto.
Non audebam facere hoc, no me atrevía a hacer esto.
Bonum est pugnare, es bueno luchar.

315. **Verbos impersonales de conveniencia.** Los verbos como *licet* es lícito, *oportet* (4) conviene, *decet* dice bien, *opus est, necesse est* es necesario, *placet* agrada, *displicet* desagrada... llevan su completiva en infinitivo.

Oportet bonum facere, conviene hacer el bien.
Bonum est pugnare, es bueno luchar.

316. **Verbos impersonales de suceso.** Los verbos como *accidit, evenit* sucede, *sequitur* resulta, *restat* queda, *mos est* es costumbre, *reliquum est* resta... llevan su completiva con *ut* (que), *ut non* (que no) en subjuntivo.

Accidit ut aegrotaret,
sucedió que estaba enfermo.

---

(1) En vez de *quod* puede ponerse *si* explicativo después de frases o verbos de admiración V. gr.: *Miror si tu vincas*, me admiro de que venzas.

Las expresiones *fieri non potest ut* (es imposible que, no puede ser verdad que), *fieri non potest ut non* (es imposible que no, no puede ser verdad que no), *non possum facere ut non* (no puedo menos de, no puedo dejar de), llevan subjuntivo. En vez de *ut non*, suelen llevar *quin: fieri non potest quin, facere non potest quin*.

(2) Solamente van en infinitivo de pretérito cuando también en español están en infinitivo de pretérito. V. gr.: *Poteras dixisse*, podías haberlo dicho. Esto es raro en latín.

(3) *Infinitivo concertado* es el que tiene el mismo sujeto de la oración principal. Si tiene distinto, entonces se llama *infinitivo no concertado*.

(4) *Opus est, necesse est, licet, oportet*, pueden llevar subjuntivo con *ut* y *ne*. El *ut* se suele suprimir. V. gr.: *Oportet (ut) facias bonum*, conviene que hagas el bien.

ART. 3º COMPLETIVAS VOLITIVAS

Completivas volitivas son aquellas cuyo verbo principal indican un acto de la voluntad *(querer, mandar, temer, impedir)*.

317. Verbos de querer. Los verbos de *querer, desear*, etc., como *volo*, querer, *nolo* no querer, *cupio* desear, *contendo* esforzarse, *decerno* decidir...

a) llevan su or. completiva en *infinitivo concertado* (presente), si es el mismo sujeto el de la or. principal y el de la completiva.

b) llevan su or. completiva con *ut* (que), *ne* (que no) y en *subjuntivo* (pres. o imperf.) si los sujetos de ambas oraciones son distintos. (1)

> *Cupio facere hoc*, deseo hacer esto.
> *Cupio ut facias hoc*, quiero que hagas esto (2)
> *Senatus statuit inferre bellum*,
> el senado determinó hacer la guerra

318. Verbos de mandar. Los verbos de *rogar, mandar*, etc., como *rogo* rogar, *hortor* exhortar, *suadeo* persuadir, *impero* mandar... llevan su or. completiva con *ut* (que), *ne* (que no) y en *subjuntivo* (pres. e imperf.).

> *Rogavit ut pugnarent*, les rogó que luchasen (3).
> *Sol efficit ut omnia floreant*,
> el sol hace que todas las cosas florezcan. (4)

319. Verbos de temer. Los verbos que significan *temer como timeo, metuo, vereor*... llevan su oración completiva con *ne* (que), *ut, ne non* (que no) y en *subjuntivo* (presente e imperfecto).

> *Timeo ne veniat*, temo que venga.
> *Timeo ut veniat*, temo que no venga (5)

---

(1) También la completiva puede ir en infinitivo.

(2) Los verbos de voluntad, cuando rigen subjuntivo, frecuentemente omiten la partícula *ut* (no la partícula *ne*). V. gr.: *Volo studeas et ne facias hoc*, quiero que estudies y que no hagas esto. Y rara vez llevan la completiva en infinitivo.

(3) Los verbos *iubeo* mandar y *cogo* obligar *(curo* procurar, mandar) llevan de ordinario la completiva en infinitivo. V. gr.: *Iubeo te facere hoc*, te mando que hagas esto.

(4) Los verbos *dico, moneo, suadeo, persuadeo*, etc., cuando tienen idea de *decir*, rigen infinitivo. (En español la subordinada está en indicativo). Cuando tienen idea de *obligar*, rigen subjuntivo con *ut* (que) *ne* (que no). (En español la subordinada está en subjuntivo). V. gr.: *Dixi hostes esse illic*, dije que los enemigos estaban allí. *Dixi ut irent*, dije que se marchasen.

(5) Estos verbos de *temer* rara vez pueden llevar la completiva en subjuntivo con tiempo de anterioridad. V. gr.: *Timeo ne pater venerit*, temo que mi padre haya venido.

Los verbos de *temer* y *dudar*, cuando equivalen a *no atreverse*, y los de *no temer* y *no dudar*, cuando equivalen a *atreverse*, piden infinitivo. V. gr.: *Timeo ire*, temo (no me atrevo a) ir.

320. Verbos de impedir. Los verbos que significan *impedir, y rehusar*... como *impedio* impedir, *recuso* negarse... llevan su oración completiva con *quominus, ne, quin* y en *subjuntivo* (presente e imperfecto). (1).

> *Impedivit ne exirent*, impidió que se marchasen.
> *Non obstitit quin exirent*, no impidió que se marchasen.

321. Los verbos que significan *prohibir (interdico...)* llevan su oración completiva con *ne* (que) y en *subjuntivo (presente e imperfecto.)*

> *Interdixit ne venirent*, les prohibió que viniesen.
> *Non interdicit ne veniant*, no les prohíbe que vengan. (2)

ART. 4º COMPLETIVAS INTERROGATIVAS (INDIRECTAS)

Consecución de tiempos de subjuntivo.

1.º Si el verbo *principal* está en pres. o fut., el verbo *dependiente* va en subjuntivo:

en pret. perf.	si es anterior	*Scio quid feceris*, sé qué hiciste
en presente	si es simultánea	*Scio quid facias*, sé qué haces
en -urus sim	si es posterior	*Scio quid facturus sis*, sé qué harás

2.º Si el verbo *principal* está en pretérito, el verbo *dependiente* va en subjuntivo:

en pret. plusc.	si es anterior	*Sciebam quid fecisses*, sabía qué habías hecho
en pret. imperf.	si es simultánea	*Sciebam quid faceres*, sabía qué hacías
en -urus essem	si es posterior	*Sciebam quid facturus esses*, sabía qué harías

Interrogativa indirecta es la oración que sería interrogativa directa si no dependiese de ningún verbo.

> Interr. direct. *¿Quién eres? ¿Vino Cicerón?*
> Interr. indir. *Sé quién eres. Preguntó si había venido Cicerón.*

Pueden ser *simples* o *compuestas*.

---

(1) Tales verbos rara vez rigen infinitivo. *Quin* se usa sólo con *no impedir*.

(2) *Veto*, prohibir, suele regir infinitivo. *Prohibeo* generalmente significa *impedir;* por lo tanto, pueden llevar la construcción de los de *impedir*, aunque lo más frecuente es que rija infinitivo.

322. Modo.—Van en subjuntivo con consecución tiempos (1).

Dic mihi quis sis, dime quién eres.
Scivi quis venturus esset supe quién vendría.

323. Partículas interrogativas.

1) La interrogativa *simple* puede llevar:
a) un pronombre o adverbio interrogativo, como *quis, quantus, quot, uter, quando, cur...*

Dic mihi quis venerit, dime quién ha venido

b) o una de estas partículas: *num, -ne*, que se traducen por *si*

Dic num venturus sis, di si vendrás. (2).

2) La interrogativa *doble* lleva en el primer miembro *utrum* o *-ne*, que se traduce por *si*; y en segundo miembro *an=o, necne=o no.*

Nescio utrum venerit an manserit,
no sé si ha venido o se ha quedado.
Quaesivit utrum venturus esset necne,
preguntó si vendría o no.

324. N. B. Con los verbos de *dudar* y *no saber (dubito, dubium est, nescio, haud scio)*, lleva en latín su completiva en subjuntivo (con consecución de tiempos) con la particula *an*

Dubito an veniat pater tuus,
dudo que venga tu padre (dudo si viene...)
Nescio an fuerit prudens,
no sé si fue prudente (que fuese prudente) (3).

325. Los verbos y locuciones que significan *no dudar (non dubito, non est dubium)*, rigen subjuntivo con *quin* (que) y consecución de tiempos *(non dubito quin)*. (4).

Non dubitat quin venturus sis, no duda que vendrás.

Cuando *dudar* equivale a *no atreverse* lleva infinitivo. V. gr.: *Milites dubitabant oppugnare civitatem*, los soldados dudaban atacar a la ciudad.

---

(1) Las interrogativas indirectas se traducen en español generalmente en indicativo.
(2) En la indirecta el *nonne* (si no, si no es verdad que), se usa muy poco. Los clásicos lo emplean cuando el verbo principal es *quaero*.
(3) Sin embargo, llevan infinitivo las frases: los alumnos no sabían jugar, *discipuli nesciebant ludere;* los soldados dudaban atacar, *milites dubitabant oppugnare.*
(4) Pueden regir esta misma construcción otros verbos como *non nego quin, quis ignorat quin, me non fallit quin, non fugit quin, non praetereo qui* (no paso por alto que).

CAP. I. ORACIONES CIRCUNSTANCIALES

Las oraciones circunstanciales se dividen en finales, consecutivas, causales, condicionales, concesivas, comparativas y temporales.

Dada su frecuencia, vamos a tratar primero del cum histórico de la oración del participio, aunque se estudiará más tarde y con más amplitud.

347. Cum y subjuntivo (histórico). La oración latina de *cum* con subjuntivo se traduce en español: el *cum* por *como* y el verbo en el mismo tiempo y modo.
Tambien se puede traducir en *gerundio.*

cum milites pugnarent, victi sunt,
como luchasen los soldados, fueron vencidos,
luchando los soldados, fueron vencidos.

Cum vicisset Caesar gallos hi fugerunt,
Como hubiese vencido César a los galos, éstos huyeron,
habiendo vencido César a los galos, éstos huyeron.

353. Con participio. Significado.

pugnans, luchando.
vulneratus, herido.
hortatus, habiendo exhotado.

Pugnans miles, **luchando el soldado.**
Vulneratus dux, **herido el jefe.**
Hortatus dux, **habiendo exhortado el jefe.**

355. Participio concertado y no concertado.
Si el participio y su oración principal tienen el *mismo sujeto*, el participio va en nominativo. (Part. concertado.)
Si *son distintos* los sujetos, el participio y su sujeto van en ablativo. **(Part. no concertado o absoluto.)**

Pugnantes milites victi sunt **(part. concertado),**
luchando los soldados, fueron vencidos.
Pugnantibus militibus, dux fugit **(part. absoluto),**
estando luchando los soldados, el general huyó.

Victi galli a Caesare, fugerunt **(part. concertado),**
vencidos los galos por César, huyeron.
Victis gallis, Caesar cepit civitatem **(part. absoluto),**
vencidos los galos, César tomó la ciudad.

Or. circunst. con consecución		
	Partículas	Modo
finales.	*ut* para que; *ne*, para que no *ad* para	subjuntivo (pres. imperf.) gerundio
consecutivas	*ut*, que; *ut non*, que no	subjuntivo
causales.	*quod, quia, quoniam*, porque	indic. (subj.)

Oraciones *finales* son oraciones dependientes que indican el fin por el cual se ejecuta la principal.

326. Pueden expresarse:

1) Con *ut* (para que, a fin de que), *ne* (para que no) (1) y subjuntivo (presente e imperfecto).

le di la espada para que luchase.
Dedi ei gladium ut pugnaret.

2) Con gerundio o gerundivo en acusativo con *ad* (a, para) o en genitivo precedido de *causa* o *gratia* (2).

Eo ad civitatem ad videndam matrem meam.
Eo ad civitatem causa matris meae videndae,
voy a la ciudad a (para) ver a mi madre.

3) Con el *relativo* y subjuntivo (presente e imperfecto). Frecuentemente se usa *quo* cuando en la final hay un comparativo.

Misit legatos qui (ut hi) peterent pacem,
envió legados que (para que) pidiesen la paz.
Dedit militi telum quo facilius vinceret hostem,
dio al soldado un dardo con el que más fácilmente venciese...

(1) Rara vez se usa *ut ne*, para que no.
(2) Se puede usar el gerundio, cuando el sujeto agente de la oración final es el mismo que el de la oración principal. El gerundivo se usa si el sujeto de la final es el mismo que el de la principal y si además tiene complemento directo. Acerca de la construcción del gerundio, cfr. núm. 356 y ss, donde se trata de éste.

4) Con participio de futuro en *-urus* y en *-dus*. El participio en *-urus* se pone en el caso en que está su sujeto repetido en la oración principal; el participio en *-dus* se pone en el caso en que está su complemento directo o sujeto paciente en la oración principal (1).

Eo ad civitatem visurus matrem meam,
voy a la ciudad a ver a mi madre.
Accepi filium tuum erudiendum,
recibí a tu hijo para educarle.

5) Con supino en *-um*, si el verbo de la oración principal es de movimiento (2).

Eo visum matrem meam, voy a ver a mi madre.

Oraciones *consecutivas* son oraciones dependientes que indican un efecto o una consecuencia de la principal.

327. Partículas.

Ut (que), *ut non* (que no).

328. Modo.

Las oraciones consecutivas se expresan en subjuntivo, en los mismos tiempos que en español; pero se traducen en indicativo.

Erat adeo bonus ut omnes eum laudarent,
era tan bueno que todos le alababan.

Erat adeo bonus ut omnes eum laudaverint,
era tan bueno que todos le alabaron.

Erat adeo bonus ut omnes eum laudent,
era tan bueno que todos le alaban.

En la oración principal suele haber las palabras *is, talis* (tal), *tantus* tan grande, *tot* tantos..., *sic, ita* así, de tal manera, *tam* tan, *adeo* tan, *eo* hasta tal punto.

329. Oración comparativo-consecutiva es la consecutiva en cuya oración principal hay un comparativo. La subordinada se pone en subjuntivo con *quam ut*. Ese comparativo se traduce por *un tanto, demasiado... para*.

Haec arbor est minor quam ut videatur,
este árbol es demasiado pequeño como para que sea visto.

(1) El participio en *-urus* se puede usar cuando su sujeto es el sujeto o complemento directo de la oración principal. Se usa el participio en *-dus* cuando su complemento directo (o sujeto paciente) es el complemento directo (o sujeto paciente) del verbo principal. Tal verbo suele ser uno de los que significan *dar, entregar, recibir*...
(2) Se requiere para ello además que sea el mismo sujeto el de la principal que el de la subordinada.

Art. 3° Oraciones causales

Oración *causal* es la oración dependiente que indica la causa por la cual se realiza la oración principal.

330. Partículas.

a) *quod, quia, quo,* porque.

b) *quoniam, siquidem,* ya que, puesto que, supuesto que.

c) *non quod, non quia, non quo,* no porque.
non quod non, non quo non, non quin, no porque no.

331. Modo. Las oraciones causales se expresan:

1) En indicativo, en los mismos tiempos que en español, cuando es *porque* (es decir, cuando se indica o es la causa verdadera).

Amant te quia es bonus,
te aman porque eres bueno.

2) En subjuntivo con consecución de tiempos, cuando es *no porque*. En este caso sólo se usan las partículas *non quod, non quia, non quo.*

Amant te non quia sis sapiens, sed quia es bonus,
te aman, no porque eres sabio, sino porque eres bueno. (1)

332. Particularidades.

a) Las causales se expresan en latín también con *cum* y subjuntivo.

Cum esses bonus, omnes amabant te,
como (porque) eras bueno, todos te amaban.

b) Los verbos de *alegría, tristeza...* (cfr. núm. 313), además de infinitivo, rigen *quod* con indicativo, y, si es en opinión de otros, con subjuntivo (2).

---

(1) Se pone la oración causal también en subjuntivo con consecución de tiempos cuando se quiere indicar que es la causa no según *mi parecer*, sino según *el parecer de otro*. V. gr.: *Occiderunt eum quia esset proditor*, le mataron porque (según ellos) era un traidor.

(2) *Quippe* y *utpote* se unen frecuentemente a las partículas causales *quod, quia, cum* sin modificar su construcción.—También se usa sola *utpote*, puesto que y *ut (pote)* puesto que, porque.

Oraciones circunstanciales			
condicional	real potencial irreal	*si*, si; *nisi*, a no ser que *dum, dummodo*, con tal que	constr. ordin.
concesiva	real potencial irreal	*quamquam, tametsi*, aunque *etsi, etiamsi*, aunque *quamvis*, aunque, por más que	constr. ordin.
comparativa	ordinaria comp.-cond.	*ut, uti, velut*, como *ut si, tamquam (si)*, como si	constr. ordin. subjuntivo
temporal		*postquam, ut, ubi*, después que *antequam, priusquam*, antes que *dum*, hasta que, mientras que *cum*, como, cuando	indicativo subj. ind. sub. ind. subj. (ind.)

Regla práctica. Se ponen en latín generalmente en los mismos tiempos y modos que en español. (Téngase en cuenta la real de futuro).

Art. 4° Oraciones condicionales

Oraciones *condicionales* son las oraciones subordinadas que indican la condición mediante la cual se realiza la oración principal.

Si eres bueno, te daré un premio.

Pueden ser *reales, potenciales* e *irreales.*

333. Partículas. *Si* si, *si non, ni* si no, *nisi* a no ser que, si no,
quod si y si, *si minus* pero si no, *sin autem* pero si.

334. Modos y tiempos. Se expresan

1) Las *reales*

a) de presente o de pasado, en indicativo en los mismos tiempos que en español.

Si dicit hoc, errat, si dice esto, yerra.

b) de futuro (1), en indicativo de futuro (2). La oración principal va ordinariamente en futuro de indicativo.

Si feceris hoc, dabo tibi praemium,
si haces esto, te daré un premio.

2) Las *potenciales*, en subjuntivo, en presente o pretérito perfecto (3).

Si feceris hoc, dem tibi praemium,
si hicieres esto, te daría un premio.

3) Las *irreales*, en subjuntivo, en pretérito imperfecto, si se refiere a cosa no pasada; en pluscuamperfecto, si a cosa pasada.

Si fecisses hoc, dedissem tibi praemium,
si hubieses hecho esto, te hubiera dado un premio.

Regla práctica. Las condicionales en latín se *suelen* poner en los mismos tiempos y modos que en español (excepto las *reales* de futuro).

N. B. Si en la oración condicional se quiere indicar repetición de actos, llevarán los tiempos de éstas (cfr. núm. 348).

335. Particularidades.

a) *Nisi forte, nisi vero* a no ser que, si ya no es que, *sive... sive*, ya... ya, llevan el verbo siempre en indicativo (pero en español suelen llevar el verbo en modo subjuntivo).

Nemo facit hoc nisi forte insanit,
nadie hace esto a no ser que esté loco.

b) *Dum, modo, dummodo* con tal que, a condición de que, con que..., *dum ne, modo ne, dummodo ne* con tal de que no, rigen subjuntivo con consecución.

Dummodo me timeant, oderint,
con tal que me teman, ya pueden odiarme.

(1) Cuando son de *futuro* van en español en presente de indicativo. Pero el verbo principal va en futuro de indicativo. V. gr.: *Si estudia mucho, todos le amarán.*

(2) Irá en *futuro perfecto* si la condición se ha terminado de cumplir antes que la oración principal; irá en *futuro imperfecto* en los demás casos. V. gr.: *Si veneris, videbis patrem tuum*, si vienes, verás a tu padre. *Si alte loqueris, bene audiemus*, si hablas alto, te oiremos bien. Las condicionales comunes generalmente son futuras.

(3) La diferencia que hay entre el presente y el pretérito perfecto es la misma que entre el futuro imperfecto y el futuro perfecto de indicativo latinos.

Oración *concesiva* es una oración dependiente que indica un obstáculo a pesar del cual se realiza la oración principal.

Pueden ser *reales, potenciales*, e *irreales*.

336. Partículas:

Quamquam, tametsi, etsi, etiamsi, aunque, a pesar de que, aun cuando. En la oración principal suele haber la partícula *tamen*, sin embargo, no obstante.

337. Modos y tiempos. Se expresan como las oraciones condicionales.

1) Las *reales*, con *quamquam, tametsi* y *etsi*, e indicativo, en los mismos tiempos que en español.

Quamquam non habet gladium, vincit,
aunque no tiene espada, vence.
Aun no teniendo espada, vence.
Quamquam non habebit gladium, pugnabit,
aunque no tendrá espada, luchará.

2) Las *potenciales*, con *etiamsi* y *etsi* y subjuntivo: en presente si se refieren a tiempo no pasado; en pretérito perfecto si se refieren a tiempo pasado. La oración principal suele ir en indicativo futuro.

Etsi vocatus non sit, veniet,
aunque no sea llamado, vendrá.
Etsi gladium non habeat, vincet,
aunque no tenga espada, vencerá.

3) Las *irreales* con *etiamsi* y *etsi* y en subjuntivo; en pretérito imperfecto, si se refieren a cosa no pasada: en pluscuamperfecto, si se refieren a cosa pasada.

Etiamsi non habuisset gladium, vicisset,
aunque no hubiera tenido la espada, hubiera vencido.

Regla práctica. Las concesivas en latín suelen ponerse en los mismos tiempos y modos que en español.

338. Otras partículas.

Llevan solamente subjuntivo las partículas concesivas *licet, ut, cum*, aunque, a pesar de que, y *quamvis* aunque, por mucho que, por más que. Esta última sólo se emplea para indicar los grados de una acción o cualidad.

Quamvis labores, non eris sapiens,
por mucho que trabajes, no serás un sabio (1).

(1) *Licet* sólo puede llevar presente o pretérito perfecto. *Ut* concesivo, es poco usado.

Oraciones *comparativas* son las oraciones subordinadas con las que se compara la oración principal.

Pueden ser *reales*, *potenciales*, e *irreales*.

339. Partículas:

1) De igualdad, semejanza y desemejanza son:

a) la conjunción *como*, que en latín se dice *ut, velut, sicut, quemadmodum* (1).

b) los correlativos *talis... qualis, tantus... quantus, tot... quot.*

c) las palabras *ac* o *atque* (= que) precedidos de *aequalis, idem, similis, aequaliter, similiter* o de *alius, contrarius, aliter, contra...*

2) De superioridad, inferioridad o preferencia es la partícula *quam* (que), a la que precede *supra, ultra* más, *minus* menos, o un comparativo.

340. Modos y tiempos, como en español.

Bellum gerebat eodem modo ac Caesar,
llevaba la guerra del mismo modo que César

Loquitur ut Cicero locutus esset,
habla como hubiese hablado Cicerón.

Legit facilius quam scribit,
lee más fácilmente que escribe.

341. N. B. **Oración comparativo-condicional.** Es la comparativa que lleva la partícula *como si*, que se dice en latín *ut si, velut si, tamquam (si), quasi, perinde ac si.* Estas oraciones van en subjuntivo.

Amasti me ut si essem pater tuus,
me amaste como si fuese tu padre.

Regla práctica. Las oraciones comparativas suelen ir en los mismos tiempos y modos que en español.

ART. 7º ORACIONES TEMPORALES

Oraciones *temporales* son oraciones subordinadas que indican el tiempo en que se realiza la acción principal.

Pueden ser *reales, potenciales* e *irreales*, pero ordinariamente son *reales*.

Unas partículas temporales llevan sólo indicativo, otras ya subjuntivo ya indicativo.

(1) También se usan las partículas *uti* = *ut*, *veluti* = *velut*, *sicuti* = *sicut.*

§ 1. SOLO INDICATIVO

342. Partículas.

Postquam, posteaquam, después que, desde que (1).
Ut, ut primum, ubi, ubi primum, statim ac; simul ac (atque), luego que, así que, después que, tan pronto como, en seguida que, siempre que, en cuanto que.

343. Modo. Estas partículas llevan el verbo en *indicativo*, en pretérito perfecto si se refieren al pasado; en futuro perfecto, si se refieren al futuro (2).

Postquam vidi patrem meum, profectus sum,
después que vi a mi padre, me marché.
Ubi venero, eum videbo, luego que venga, le veré.

344. *Dum, quoad* (mientras que) lleva el verbo en indicativo en los mismos tiempos que en español (presente, pret. imperfecto, fut. imperfecto).

Dum legebam tu scribebas, mientras yo leía, tú escribías (3).

§ 2. SUBJUNTIVO E INDICATIVO

345. Partículas.

Antequam, priusquam, antes que (4).
Dum, donec, quoad, hasta que.
Cum, como, cuando.

346. Modo.

Antequam, priusquam, antes que, *dum, donec,* hasta que.

Estas partículas llevan frecuentemente su verbo en subjuntivo con consecución de tiempos, generalmente de anterioridad (5). Rara vez en indicativo.

Fugit antequam Caesar pervenisset,
huyó antes que hubiese venido César.
Non proficiscar dum venerit Caesar,
no marcharé hasta que haya venido Cesar.
Perveniam ad civitatem antequam portas aperuerint,
llegaré a la ciudad antes que hayan abierto las puertas.
Ibi fuit dum hostes pervenerunt,
estuvo allí hasta que vinieron los enemigos.

(1) Estas partículas a veces están divididas: *post... quam... postea... quam.* Dichas partículas no se usan con futuro. Pueden usarse estas partículas con presente de indicativo y entonces significan sólo *desde que.* V. gr.: *Postquam Carthagine sum,* desde que estoy en Cartago.

(2) Nótese que en español la oración temporal, cuando se refiere al futuro, suele ir en presente o pret. perfecto de subjuntivo. V. gr.: *En cuanto llegue* o *haya llegado.*

(3) Cuando coinciden en un solo momento la acción principal y la temporal, el *dum* lleva su verbo siempre en presente de indicativo, aunque se trate de un hecho pasado o futuro. V. gr.: *Dum lego, cecidi fulmen,* mientras leía, cayó un rayo.

(4) Estas partículas a veces se dividen: *ante... quam..., prius... quam.*

(5) Con el verbo en subjuntivo se quiere indicar en la temporal idea de causalidad o de incertidumbre. La partícula *antequam* con idea de intención se puede traducir por *sin esperar a que, sin que;* y el *dum* por *a fin de que, entretanto.*

347. Cum y subjuntivo (histórico). La oración latina de *cum* con subjuntivo se traduce en español: el *cum* por *como* y el verbo en el mismo tiempo y modo que en latín.

También se puede traducir en gerundio.

Cum pugnarent milites, victi sunt.
Como luchasen los soldados, fueron vencidos.
Luchando los soldados, fueron vencidos (1)

Cum vicisset Caesar gallos, hi fugerunt.
Como hubiese vencido César a los galos, éstos huyeron.
Habiendo vencido César a los galos, éstos huyeron (2)

Cum (cuando) lleva el verbo en indicativo. Su uso es poco frecuente en latín.

Cum Caesar in Galliam venit, factiones erant,
cuando César llegó a las Galias, había bandos.

§ 3. REPETICIÓN DE ACTOS

348. Si la oración temporal indica repetición de actos (3) lleva el verbo en tiempos de repetición de actos.

Estos tiempos son:

TIEMPOS		EJEMPLOS
pret. plusc.	para el pasado	*Ubi cecideram, surgebam,* siempre que (luego que) caía, me levantaba.
pret. perf.	para el presente	*Ubi cecidi, surgo,* siempre que (luego que) caigo, me levanto.
fut. perf.	para el futuro	*Ubi cecidero, surgam,* siempre que (luego que) caiga, me levantaré.

(1) *Cum* con subjuntivo generalmente tiene sentido *temporal*, pero a veces puede tener sentido *causal, condicional, concesivo.*
Milites cum pugnarent fortiter, victi sunt.
los soldados, aunque luchaban valientemente, fueron vencidos (Concesiva).
Cum Caesar vicisset, galli fugerunt.
Como hubiese vencido César, los galos huyeron (Causal).

(2) *Cum* inverso. El *cum* inverso acompaña a una oración *gramaticalmente subordinada* pero que lógicamente es principal. En la oración gramaticalmente principal suele haber algunos adverbios como *vix, iam, aegre, nondum*...
Vix annus intercesserat, cum iste accusavit Norbanum,
apenas había pasado un año, cuando éste acusó a Norbano.
Cum vix annus intercesserat, iste accusavit Norbanum (orden lógico).

(3) Hay *repetición de actos* cuando, siempre que se realiza la acción del verbo dependiente, se realiza también la acción del verbo principal. V. gr.: *Luego que (siempre que) caía, se levantaba al momento. Luego que se cae, se levanta.*

Relativa..	adjetiva		*indicativo*
	indefinida		*constr. rep. act.*
	circunst.	final	*subjuntivo*
		consecutiva	*subjuntivo*
		causal	*subjuntivo*
		condicional	*ind. subj.*
		restrictiva	*subjuntivo*

Oraciones *relativas* son oraciones dependientes que se unen a la oración principal por un pronombre relativo (1).

Pueden ser:

1) *Meramente relativas*, si sencillamente determinan al antecedente, sin tener alguna otra idea circunstancial. V. gr.: *El niño que vino es bueno.*

2) *Relativas con valor circunstancial*, si expresan algunas circunstancias de fin, causa, condición, etc. V. gr.: *Envié exploradores que (para que) viesen los campamentos.*

349. Las meramente-relativas van en indicativo, en los mismos tiempos que en español.

Puer qui venit, est bonus (2).

350. Cuando en las relativas hay repetición de actos o son indefinidas, se usan los tiempos de la repetición de actos (cfr. núm. 348).

Qui ceciderat, surgebat, el que caía se levantaba.

351. Las relativas circunstanciales van en subjuntivo:

a) La *relativa-final.*
Misi speculatores qui (ut hi) viderent castra,
envié exploradores que viesen los campamentos.

b) La *relativa-consecutiva.*
Non sum adeo ignavus qui (ut ego) te metuam,
no soy tan cobarde que te tema.

(1) Se construyen como las relativas las *oraciones locativas.* Estas son oraciones dependientes que empiezan por un adverbio de lugar V. gr.: *Iré a donde tú vayas. Vivo donde tú vives.*

(2) También van en indicativo las oraciones introducidas por *quatenus, quoad, quantum* o por palabra relativa formada por repetición o por adición de *-cumque, quotquot, quicumque, ubicumque.* En español suelen ir en subjuntivo. V. gr.: *Quicumque quisquis, hoc fecerit, erit dignus laude*, cualquiera que haga esto, será digno de alabanza.

Pueden considerarse como *relativas-consecutivas* las oraciones dependientes de las locuciones *sunt qui, inveniuntur qui, nemo est qui, nemo est quin.*

Sunt qui malint Caesarem, hay quienes prefieren a César.
Nemo est quin amet patrem, nadie hay que no ame a su padre.

c) La *relativa-causal.*

Caesar, qui esset (quod ille erat) animo strenuo, vicit,
César que (porque) era de ánimo esforzado, venció (1).

d) La *relativa-condicional.* La real en indicativo, las demás en subjuntivo.

Vir qui male agit, conscientiae morsu vexatur,
quien obra mal (si alguno obra...) es atormentado por el remordimiento de la conciencia.

e) Las *relativas restrictivas.* El relativo, en este caso, suele estar acompañado de *quidem, modo.*

Ciceronis orationes, quas quidem legerim, sunt eloquentes,
los discursos de Cicerón, al menos los que he leído, son elocuentes.

N. B. Si una oración circunstancial se quiere transformar en una relativa-circunstancial, es necesario que en la subordinada haya un pronombre, frecuentemente implícito, que se refiera a una palabra de la oración principal (dicha palabra suele ser el sujeto o complemento). Y entonces se suprime la partícula (final, consecutiva, causal...), se suprime el pronombre y se pone el relativo en el mismo caso de éste, y el verbo pasa a subjuntivo, como antes se ha dicho.

Me dio dinero para (con ello) comprar algo.
Dedit mihi argentum ut (eo) emerem aliquid.
Dedit mihi argentum quo emerem aliquid.

---

(1) El *qui* causal a veces va reforzado: *quippe qui, utpote qui.*



Aurigae et equi iam profecturi sunt. Dato signo quadrigae percurrunt ad palmam consequendam

CAP. IV. MODOS NOMINALES DEL VERBO

Los *modos nominales* del verbo son el infinitivo, el participio, el supino, el gerundio y gerundivo.

ART. 1° EL PARTICIPIO

Significado

352. Participio de presente. Declinación y significado.

N.	*amans*	amando
Ac.	*amantem*	al que ama
G.	*amantis*	del que ama
D.	*amanti*	para el que ama
Ab.	*amante*	amando

El nominativo y ablativo se traduce en gerundio y suelen considerarse como verbos; los demás casos se traducen con un relativo y se les suele considerar como adjetivo y part. atributivos.

353. Significado de los participios.

Pugnans, luchando.
Vulneratus, herido.
Hortatus, habiendo exhortado.

El participo latino equivale a un atributo (adjetivo), una oración circunstancial y a veces a una completiva.

1. PARTICIPIO ATRIBUTIVO

354. Este participio califica al nombre como un adjetivo y equivale a veces a una oración relativa.

Diligo Caearem amantem milites,
amo a César que ama (amante) a los soldados.

2. PARTICIPIO CIRCUNSTANCIAL

355. Participio concertado y no concertado (o absoluto).

Si el participio y su oración principal tienen *el mismo sujeto,* el participio va en nominativo. *(Part. concertado.)*

Si son *distintos* los sujetos, el participio y su sujeto va en ablativo. *(Part. no concertado o absoluto.).*

Milites pugnantes vincuntur,
los soldados luchando son vencidos.

Militibus pugnantibus, dux fugit,
luchando los soldados, huyó el general.

Victis gallis, Caesar expugnat civitatem,
vencidos los galos, César ataca la ciudad.

356. N. B. a) Los verbos deponentes ya transitivos ya intransitivos, pueden usarse en participio de pretérito, pero este participio ha de concertar con su sujeto (1).

Cicero haec locutus, profectus est,
habiendo dicho Cicerón estas cosas, se marchó.

b) El gerundio español *siendo* se puede expresar en latín a modo de participio.

El verbo *sum* no tiene participio, por lo tanto se suprime el verbo. Y el sustantivo y su predicado van en *ablativo*, si dicho sustantivo no es sujeto o complemento de su oración principal. Si lo es, entonces se ponen el sustantivo y el predicado en nominativo o acusativo.

Siendo cónsul Antonio, murió Cicerón,
Antonio consule, Cicero mortus est.

Siendo yo niño, me castigaban mucho.
Me puerum fortiter puniebant.

357. Oraciones. Los participios circunstanciales suelen equivaler a una oración circunstancial (causal, condicional, concesiva, temporal) o relativa (adjetiva). Por eso dichos participios se pueden traducir como participios o como una oración circunstancial o relativa.

Iuvi eum laborantem,
le ayudé porque estaba trabajando.

Etiam Cicerone accusante, eum tamen non damnaverunt,
aunque le acusaba Cicerón, no le condenaron.

Domum factam fulgur diruit,
después de hecha la casa, la destruyó un rayo.

Facto hoc, dabo tibi praemium,
si haces esto, te daré un premio.

Vidi hominem afferentem gladium,
vi a un hombre que traía una espada.

3. Participio completivo

358. El verbo *facere* cuando significa hacer presentar, puede regir un participio (completivo).

Facimus Laelium et Scipionem admirantes,
Hacemos que Lelio y Escipión se admiren.

359. Los verbos de *conocimiento (ver, oír, percibir...)* rigen a veces un participio de presente (completivo).

Milo vidit athletas se exercentes,
Milón vio que los Atletas se ejercitaban.

(1) Los verbos deponentes no se usan en ablativo absoluto con participio de pretérito a no ser con los verbos, *gradior, labor, morior, nascor, orior, proficiscor.*

360. El gerundio y gerundivo pueden ir en genitivo, dativo, acusativo y ablativo, como un nombre cualquiera. El acusativo debe ir acompañado de alguna preposición, generalmente *ad.*

Cupidus discendi, deseoso de aprender.
Natus ad regendum, nacido para gobernar.
Varietas in scribendo, variedad en escribir.

El gerundio latino en ablativo suele expresar el medio o el modo con que se ejecuta una acción.

Alia animalia gradiendo ad pastum accedunt,
unos animales se acercan al pasto andando.

361. El verbo en gerundio rige los mismos casos que en otros tiempos y modos. Si lleva complemento directo, es sustituible por el gerundivo (1).

El gerundivo lleva la palabra que depende de él en su mismo caso.

Causa petendi pacem o *petendae pacis,*
para pedir la paz.
Ad petendam pacem, para pedir la paz.
Scribendo fabulas, escribiendo cuentos.

362. El participio de futuro en *-dus* (que algunos llaman nominativos de gerundivo) se usa para expresar obligación (conjugación perifrástica pasiva) (2).

Leges mutandae sunt,
las leyes deben ser cambiadas.
Hay que cambiar las leyes.

Succurrendum erit amicis (3),
se deberá socorrer a los amigos.
Habrá que socorrer a los amigos.

N. B. En esta construcción, o sea, en la *perifrástica pasiva* la persona agente va en dativo.

Deus laudandus est mihi. Dios debe ser alabado por mí (cfr. n.° 247).

El supino. Cfr. n.° 232; 326,5.

(1) Su sustitución se hace de la siguiente manera. El complemento directo, que estaba en acusativo, se pone en el mismo caso en que está el gerundio; después al gerundio, transformándole en gerundivo, se le hace concertar en género y número con el que era complemento. V. gr.: Para escribir las cartas, *causa scribendi litteras* (gerundio), *causa scribendarum litterarum* (gerundivo).

(2) Nuestras frases *deber de, tener que*, etc., se expresan en latín más frecuentemente con esta construcción. Pero téngase en cuenta que el gerundivo está en voz pasiva y por eso es conveniente que, antes de ponerlo en latín, mentalmente lo expresemos en forma pasiva. V. gr.: Debemos cambiar las leyes= las leyes deben ser cambiadas por nosotros, *leges nobis mutandae sunt.*

(3) Nótese que *succurro* es intransitivo; por eso sólo se puede poner en forma impersonal, dejando el complemento como estaba.

363. **El infinitivo histórico se usa en vez del pretérito de indicativo. Su sujeto está en *nominativo*.**

Nostri integris viribus repugnare, neque ullum frustra telum mittere,
los nuestros, estando con las fuerzas enteras, se defendían y ningún dardo lanzaban inútilmente (César. *B. G.* 3,4).

Rex primo nihil metuere, nihil suspicari; dies unus, alter, plures, non referri,
el rey, al principio, nada temía, nada sospechaba; pasaba un día, dos, muchos, (el candelabro) no era devuelto (Cic. *Verr.* 4,29).

Se llama infinitivo histórico porque se usa en las narraciones históricas para dar más viveza a la narración (1).

---

(1) Algunas veces se usa también el infinitivo en las oraciones *interrogativas* o *exclamativas*, para expresarlas con más fuerza, con el sujeto en acusativo. V. gr.: *Mene incepto desistere victam?* ¿Yo vencida desistir de lo empezado? *Te in tantas aerumnas incidisse!* ¡Tú haber caído en tantas desgracias!

Estilo indirecto	
Enunciativas................	infinitivo
Or. de inf., part. e irr..........	no cambian
Todas las demás	subjunt. cons. tiemp.

Una oración o serie de oraciones están en estilo directo cuando se representan las palabras de uno en la misma forma textual en que fueron dichas.
Y estarán en estilo indirecto cuando las hacemos depender de un verbo de *decir*.

El mensajero dijo: Ha llegado César (est. dir.).
El mensajero dijo que había llegado César (est. ind.).

Trataremos de los cambios que sufren las oraciones al pasar del estilo directo al indirecto. Para ello hay que distinguir entre las oraciones independientes y las dependientes.
Los *infinitivos, gerundios, gerundivos, participios y supinos* no sufren modificación alguna.

364. I. Las oraciones que en el estilo directo eran **independientes**, al pasar al estilo *indirecto*, se ponen:

1) si son *enunciativas*, en infinitivo:

a) las *comunes* en consecución de tiempos;
b) las *potenciales* en *-urum esse;*
c) las *irreales* en *-urum fuisse.*

Caesar vicit hostes, César venció a los enemigos (est. dir.).
Dixit Caesarem vicisse hostes (est. indir.),
dijo que César había vencido a los enemigos.

Caesar vincat, César tal vez venza (est. dir).
Dixit Caesarem victurum esse (est. indir.).
dijo que César tal vez vencería.

2) si son *volitivas*, en subjuntivo con consecución de tiempos.

Utinam veniat, ojalá venga (est. dir.).
Dixit utinam veniret, dijo que ojalá viniese (est. ind.).

365. II. Las oraciones que en el estilo directo eran **dependientes**, al pasar al estilo *indirecto:*

1) si estaban en *indicativo*, van a *subjuntivo* con consecución de tiempos.
2) si estaban en *subjuntivo*, quedan en *subjuntivo* con consecución de tiempos (1).

Si hoc dicit, errat, si dice esto, yerra (est. dir.),
Dixit illum errare, si hoc diceret (est. ind.).
Dijo que erraba, si decía esto.

---

(1) **Las *irreales* quedan siempre como estaban. Las potenciales suelen seguir la consecución. En César a veces no cambian, sino que permanecen como en el estilo directo.**

366. N. B. Cuando en el estilo directo la oración dependiente está en *futuro imperfecto*, al pasar al estilo indirecto irá a subjuntivo como *simultánea*. Cuando está la dependiente en *futuro perfecto*, al pasar al estilo indirecto irá en subjuntivo como *anterior* al verbo inmediato de quien depende.

Tu leges, dum ego laborabo (est. dir.),
tú leerás, mientras yo trabaje.
Dixit illum lecturum esse, dum ipse laboraret (est. ind.),
dijo que él leería, mientras él trabajara.

Tibi dicam, ubi venero (est. dir.)
te lo diré, luego que venga.
Dixit se id dicturum esse, ubi venisset (est. ind.),
dijo que lo diría, luego que viniese.

367. III. Cambios de algunos *pronombres* y *adverbios* al pasar del estilo directo al indirecto.

Se convierten los pronombres

ego, nos en *se; noster* en *suus,*
tu, vos en *ille, illi, is, ii; tuus, vester* en *illius, eius, illorum,*
hic, iste en *ille, is;*
ille y *suus* quedan en *ille* y *suus.*

Se convierten los adverbios

nunc en *tunc;*	*hodie* en *eo die;*
hic en *illic;*	*cras* en *postridie;*
hinc en *inde;*	*heri* en *pridie*, etc.

Estilo directo

Ariovistus me *consule cupidissime populi Romani amicitiam* appetiit: *cur* hunc *tam temere quisquam ab officio discessurum* iudicat? Mihi *quidem* persuadetur, *cognitis* meis *postulatis, eum neque* meam *neque populi Romani gratiam repudiaturum. Quod si, furore atque amentia impulsus, bellum* intulerit, *quid tandem* veremini? *aut cur de* nostra *virtute aut de* mea *diligentia* desperatis?

Durante mi consulado, Ariovisto deseó ardientemente la amistad del pueblo romano. ¿Por qué piensa nadie ahora tan temerariamente que va a faltar a su deber? Yo tengo para mí que cuando conozca mis deseos, no despreciará él mi amistad ni la del pueblo romano. Y si impulsado por un loco furor se llegare a lanzar a la guerra, ¿por qué teméis o por qué desesperáis de nuestro valor o de mi propia diligencia?

Estilo indirecto

Dixit Ariovistum se *consule cupidissime populi Romani amicitiam* appetiisse; *cur* illum *tam temere quisquam ab officio discessurum* iudicaret? Sibi *quidem* persuaderi, *cognitis suis postulatis, eum neque* suam neque *populi Romani gratiam repudiaturum. Quod si, furore atque amentia impulsus, bellum* intulisset, *quid tandem* vererentur? *aut cur de virtute aut* de *ipsius diligentia* desperarent.

368. Las oraciones subdependientes (1) que de suyo debieran estar en indicativo, *con frecuencia* van en subjuntivo con consecución de tiempos, por depender de otra oración (a su vez dependiente) que está en subjuntivo o infinitivo.

Si la subdependiente y su dependiente dependen de un verbo o frase de *decir* o *conocer*, la subdependiente se pondrá siempre en subjuntivo con consecución (es un caso del estilo indirecto).

Videtur Caesar impellere milites quo velit (en vez de *quo vult*),
parece que César impulsa a los soldados a donde quiere.

Magna me spes tenet, iudices, bene mihi evenire quod mittar ad mortem,
creo firmemente, jueces, que es para mí un bien el ser enviado a la muerte.

Dixit se manifestaturum ubi venisset,
dijo que lo enseñaría en cuanto viniese.

Diversos usos del ut, ne, cum y quod

369.		Ut
Con indicativo		
interrogativa	cómo	*ut vales?* ¿cómo te encuentras?
exclamativa	cuán	*ut tristis es!* ¡cuán triste estás!
comparativa	como	*ut dico, facio*, como lo digo, lo hago
temporal	luego que	*ut vidit eum, ivit*, luego que lo vio, se fue.
Con subjuntivo		
compl. de suceso	que	*Mos erat ut duo consules crearentur*, era costumbre el que fuesen elegidos...
compl. querer rogar	que	*Rogavit ut pugnarent*, les rogó que luchasen.
compl. temer	que no	*Timeo ut veniat*, temo que no venga.
final	para que	*Miserunt legati ut péterent pacem*, enviaron legados para que pidiesen...
consecutiva	que	*Erat adeo bonus ut omnes laudarent eum*, era tan bueno que todos le alababan.
comparativa	como si	*agebat ut si fureret*, actuaba como si estuviese furioso.

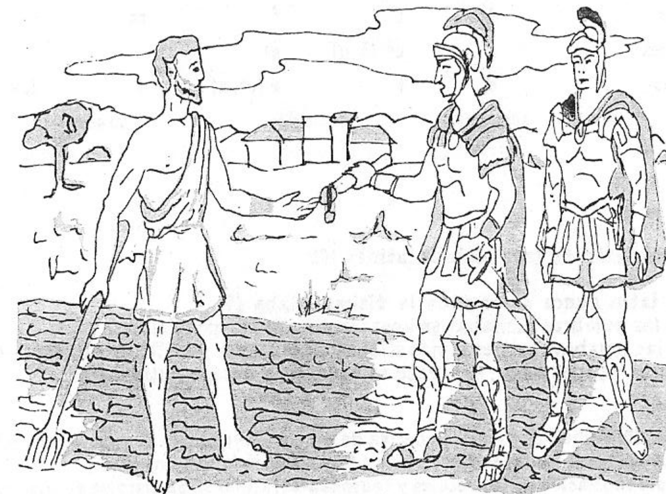
(1) O sea, las que dependen de otras a su vez dependientes.

370.		Ne
CON INDICATIVO		
interrogativa	acaso,	*Vidistine hoc?* ¿Acaso viste esto?
CON SUBJUNTIVO		
imperativa	no	*Ne feceris hoc*, no hagas esto.
desiderativa	no	*Utinam ne venisset*, ojalá no hubiese venido.
compl. querer rogar	que no	*Volo ne venias*, quiero que no vengas.
compl. temer	que	*Timeo ne venias*, temo que vengas.
compl. impedir	que	*Impedit ne scribas*, impide que escribas.
final	para que no	*Miserunt milites ne civitas caperetur*, enviaron soldados para que no fuese tomada la ciudad.

371.		Cum
CON ABLATIVO		
preposición	con	*Venit cum Caesare*, vino con César.
CON INDICAT.		
Temporal	cuando	*Cum in Gallias venit, factiones erant*, cuando C. vino a las Galias, había...
CON SUBJUNT.		
«cum» histórico	como, cuando,	*Cum epistolam scriberem, vidi te*, cuando escribía
causal	como, puesto que	*Cum sim pauper, nemo amat me*, puesto que soy pobre, nadie...
concesiva	como, aunque	*Cum facile posset educi e custodia, noluit* aunque pudo fácilmente salir de la cárcel, no quiso.

372.		Quod
Pronombre-adjetivo	que, qué	*Oppidum, quod vides*, la ciudad que ves.... *Quod oppidum vides?* ¿Qué ciudad ves?
En vez de aliquod, después de *si, nisi, ne*	alguno	*Si quod est templum in urbe...*, si hay algún templo en la ciudad...
Relativo de unión Al principio de párrafo y se refiere a lo anterior.	lo cual	
Completivo con ind. y subjuntivo.	el que, de que	*Laetor quod vicisti*, me alegro de que venciste.
Causal	porque	*Non cepit urbem quod noluit*, no cogió la ciudad, porque no quiso.

PROSODIA



Q. Cincinnatus trans Tiberim aratro agrum colebat. A senatu per legatos ad dictaturam vocatus est.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Se han puesto las reglas más principales y prácticas de la Prosodia latina. Hemos evitado el recargar de excepciones, porque muchas de éstas son poco frecuentes y otras fácilmente se pueden conocer por el verso.

PROSODIA

Prosodia (1) es la parte de la gramática que enseña la recta pronunciación (2) y acentuación de las letras, sílabas y palabras.

SECCION 1ª CLASIFICACION DE LOS SONIDOS

CAP. I. LAS LETRAS. LAS SILABAS

401. Las letras se dividen en *vocales* (simples o diptongos) y en *consonantes* (simples o compuestas).

Las **vocales** son: **a, e, i, o, u,** (3). Éstas pueden ser largas o breves (4).
Los **diptongos** en latín son: *ae, oe, ei, eu, au.*
Consonantes compuestas son: **x, z** (5). Las demás consonantes son simples.

Clasificación de las consonantes

402.

	MUDAS			SONANTES	
	EXPLOSIVAS		FRICATIVAS	NASALES	VIBRANTES
labiales	b	p	f	m	
guturales	g	cª (k,q)	gⁱ		
dentales	d	t	z (cᵉ, s)	n	l, r
	sonoras	*sordas*		*sonoras*	

403. Acentuación de las palabras latinas (6):

1. En latín nunca se acentúa la última sílaba (7).
2. En las palabras disílabas se acentúa siempre la penúltima.
3. En las palabras de tres a más sílabas, si la sílaba penúltima es *larga*, en ésta va el acento; si es *breve*, el acento se hace en la antepenúltima (8).

---

(1) Prosodia etimológicamente se deriva de πρὸς y ᾠδή que significa *ad cantum* porque en ella se estudian las leyes que servirán después para la versificación.
(2) La pronunciación de las vocales y consonantes latinas se ha visto ya al principio de la Morfología Latina, núms. 2, 3, 4.
(3) También la *y* es vocal en las palabras que se derivan del griego.
(4) Las vocales largas se escriben de la misma manera que las breves. Nosotros en la prosodia, para distinguirlas, a las largas ponemos una rayita, a las breves un arco y a las comunes un arco y una rayita.
(5) También la *i* entre dos vocales: *peior, maior.*
(6) El acento latino no es *intensivo*, como el español, sino *tónico* (elevación de voz).
(7) Se acentúa la última sílaba en las palabras compuestas de *-ce*, cuando se ha perdido la *e*: *illúc* (en vez de *illúce*), illác, *illínc*...
(8) Se acentúa la penúltima sílaba, aunque sea breve, cuando se añaden las enclíticas *(-que, -ne): domŭs-ne, templăque.*

404. Cantidad de una sílaba es el tiempo en que una sílaba se pronuncia. Según esto, las sílabas pueden ser: breves, largas y comunes.

Sílaba *breve* es la que se pronuncia en un tiempo.
Sílaba *larga* es la que se pronuncia o consta de dos tiempos.
Sílaba *común* es la que tiene una duración intermedia entre la larga y la breve.
Por esta razón la sílaba común unas veces se la considera como larga y otras como breve. En prosa se la considera como breve.

405. Una sílaba es breve cuando su vocal es breve y a ésta no la siguen dos consonantes.

Fĕra, pŏpŭlus, mŏvĕt, nigĕr.

406. La sílaba larga puede ser sílaba larga por naturaleza y sílaba larga por posición.
Una sílaba es *larga por naturaleza*, cuando su vocal es larga: *māter, cōēlum.*
Una sílaba es *larga por posición*, cuando la vocal es *breve*, pero la siguen *dos* consonantes simples o una doble (1): *mēndax.*
Una sílaba es común cuando su vocal es *breve* y la siguen una consonante *muda* y una *r* o *l*.

Tenĕbrae, fĕbris, intĕgrum

407. La sílaba a cuya vocal la siguen dos consonantes ciertamente es larga; pero cuando solamente la sigue una consonante, la sílaba será larga o breve según su vocal sea larga o breve. Todas las reglas, pues, que estudiamos a continuación son para conocer cuándo dicha vocal es larga o breve.

Cōmmitto, impĕllo, tēmpĕstas sōlvūnt.

vocal ante vocal, breve: ***gladĭus***
diptongo, vocal contraída, larga: ***laus***
fon. española........ { **é, ó (en ie, ue) breves:** ***mĕtus*** / **í, ú (en e, o), breves:** ***cibus***

los monosílabos, casi todos largos

408. Vocal ante vocal. Vocal precedida de consonante y seguida de otra vocal, es breve.

Gladĭus, patientĭa, morientĭum.

Excepciones. *a)* La *a* y la *e* son largas en el genitivo y vocativo de los nombres propios en *-aius* y *-eius*. V. gr.: *Cai* (de *Caius) Pompei* (de *Pompeius*).
b) La *i* es larga en el verbo *fio* a no ser que siga una *r*. V. gr.: *Fīam, fierem.*
c) La *i* del genitivo en *-ius* es larga en prosa *(nullīus; unīus, illīus)*; en verso es común *(alterĭus)*. En *alīus* la *i* siempre es larga en el genitivo.

---

(1) Que no sea muda más *r* o *l*: *febris.*
(2) Estas reglas generales tienen sus excepciones que con la práctica se irán aprendiendo.

409. Diptongo, vocal contraída. Es largo todo diptongo y toda vocal contraída de otras vocales.

Laus, caedo, augeo, quaero aurum.
Cōgo de co-ago dēgo de de-ago
dēbeo de de-habeo incūso de in-causa.

410. Las palabras **derivadas** y **compuestas** conservan generalmente las cantidades de las primitivas o de las simples correspondientes.

intĕgerrimum de *intĕger* *innŭmĕrabilis* de *innŭmĕrus*
exīgo de *ex-ăgo* *dilīgo* de *de-lĕgo*

De aquí que para averiguar la cantidad de muchas palabras simples conviene ver la cantidad que tiene en las compuestas.

tămen cfr. *attămen* *fĕro* cfr. *confĕro*

411. Reglas sacadas de la **fonética histórica española.**

a) La e y o acentuadas que pasan al español convertidas en *ie, ue* son breves.

fĕrus, fiero	*bŏnus*, bueno
dĕcem, diez	*nŏvus*, nuevo
mĕtus, miedo	*mŏves*, mueves
vĕnis, vienes	*pŏpulus*, pueblo
fĕris, hieres	*sŏlum*, suelo
	pŏtes, puedes

b) La i y u acentuadas que pasan al español convertidas en *e* y *o*, son breves.

cĭbus, cebo	*lŭpus*, lobo
mĭnus, menos	*iŭvenis*, joven
nĭger, negro	*cŭbitus*, codo
pĭlus, pelo	*lŭtus*, lodo
vĭridis, verde	*ŭmerus*, hombro
sĭtis, sed.	

412. La mayoría de los **monosílabos** son largos: *vās, tū, mē*
Son breves los monosílabos terminados en *b, d, t, m* y otros *(quĭ, quă, pĕr, ĭs, nĕc, cŏr, bĭs, tĕr, ăn, ĕs, ŏs, vĭr, văs, vĕl, vĭs, fĕr, in -que...)* (1).

(1) *Re* en los compuestos es breve: *rĕfert*.
El latín tenía dos partículas *pro:* una larga que formó la mayoría de los compuestos y otra breve como en *prŏcella, prŏ-ficiscor.*
También el latín tenía dos prefijos *ne:* el largo formó la mayoría de los compuestos el breve en muy pocos, como *nĕ-que, nĕ-fas.*

SÍLABAS FINALES

breves.....ă ĕ ŏ | largas: ...ī ū
largas. ...ās ēs ōs | breves. ....ĭs ŭs
breve. . . . .vocal más otra consonante

SÍLABAS MEDIALES

sílaba que se muda en i, u, es breve: *căput, capĭtis*
pretéritos trisílabos largos: *amāvi, audīvi*
supinos trisílabos. ......{ atum, etum, utum, larga: *amātum* / itum, breve: *monĭtum* (excep. *-ivi -ītum*)

SÍLABAS INICIALES

sílaba que se muda en i, u, es breve: *făcio, confĭcio*
reduplicación de los pretéritos, es breve: *cĕcĭdi*
pretéritos y supinos disílabos son largos: *vēni, vīsum*

1° Sílabas finales terminadas en vocal

413. La a final en los nombres (sust. y adj.) es breve (en ablativo, larga); *templă domină.*

En las demás voces es larga: *amā, trigintā.* (Excepc.: *eiă, ită, quiă).*

414. La e final es breve: *bonĕ, marĕ, regĕ.*

Excepciones: Es *larga* en el ablativo de la 5.ª declinación, en el imperativo de la 2.ª conjug. y en los adverbios derivados de los adjetivos: *faciē, tacē, rectē* (Excep.: *benĕ).*

415. La o final es común: *regŏ, leŏ.*

Excepciones: Es siempre *larga* en los dativos y ablativos y en los adverbios derivados de los adjetivos: *dominō, subitō.*

416. La i final es larga: *dominī, leonī, vidī.*

Excepciones: Es *común* en *mihĭ, tibĭ, sibĭ, ibĭ, ubĭ.* Es breve en *nisĭ, quasĭ.*

417. La u final es larga: *cornū.*

418. Si termina en consonante que no sea *s*, la vocal es breve:

monĕt	*animăl*	*monetŭr*
capŭt	*semĕl*	*flumĕn*
audĭt	*amŏr*	*donĕc*

419. Si termina en -as -es, -os, las vocales son largas:

aetās	*vulpēs*	*sacerdōs*
amās	*monēs*	*dominōs*
rosās	*patrēs*	*bonōs*
pietās	*bovēs*	

Excepciones: Son *breves* en el nominativo de aquellos nombres de la 3.ª decl. que tienen el incremento breve:

lampas, lampădis	*divĕs, divitis*
milĕs, militis	*compŏs, compŏtis*

420. Si termina en -is, -us, son breves:

aliquĭs	*dominŭs*
finĭs	*decŭs*
amabilĭs	*legimŭs*

Excepciones: Son *largas:*

a) en el nominativo de aquellos nombres de la 3.ª decl. que tienen incremento largo: *quirīs (quirītis), salūs (salūtis).*

b) en el dativo y ablativo de la 1.ª y 2.ª decl. *(rosīs, dominīs)*

c) en la 2.ª pers. sing. de pres. ind. de la 4.ª conj. *(audīs)* y en *vīs* (de *volo*), *fīs* (de *fio*), *velīs, malīs, possīs.*

d) us en el genit. sing. y nom., acus. y voc. plur. de la 4.ª decl.

421. Toda sílaba que, cuando se hace medial, se ha mudado en i o u, es breve:

capĭtis de *caput*	*flumĭnis* de *flumen*
divĭtis de *dives*	*famŭlus* y *familia*
homĭnis de *homo*	*Sicŭlus* y *Sicilia*

422. Muchos pretéritos de más de dos sílabas tienen la penúltima sílaba larga:

amāvi	*delēvi*
audīvi	*divīsi*

423. Los supinos de más de dos sílabas terminados en atum, etum y utum, tienen la penúltima sílaba larga; los en itum, breve:

amātum	*vetĭtum*
delētum	*perdĭtum*
pugnātum	*cognĭtum*
implētum	*domĭtum*

Excepciones: Los que tienen el pretérito, en ivi el supino en itum es largo: *quaesīvi, quaesītum.* (Excepc.: *eo, ivi, ĭtum).*

424. La sílaba inicial es *breve*, cuando al anteponerle un prefijo, se convierte aquélla en *e, i u:*

făcio, confĭcio	*sălum, insŭla*
sĕdeo, consĭdeo	*dăre, addĕre*
rĕgo, corrĭgo	*ămicus, inĭmicus*
căpio, incĭpio	*păter, Iuppĭter*

425. Los pretéritos que reduplican tienen la primera sílaba *breve.*

do, dĕdi	*cado, cĕcidi*
tango, tĕtigi	*cano, cĕcini*
curro, cŭcurri	*fallo, fĕfelli*

426. Los pretéritos y supinos disílabos tienen la primera sílaba *larga.*

vēni	*flēvi*	*mōtum*
vīdi	*sēdi*	*crētum*
vīci	*nōvi*	*vīsum*

Excepc.: a) son breves, los pretéritos de *fero, bibo, sisto* y *scindo,* b) son breves los supinos de *do, eo, ruo.*

CAP. III. REGLAS DE LOS INCREMENTOS

427. Incremento nominal de una palabra declinable es la sílaba o sílabas que en virtud de la declinación han aparecido desde la última sílaba inclusive del tema hasta la última sílaba exclusive de la terminación.

rosa, ro-sa-rum	*honor, ho-nori-bus*
homo, ho-mi- nem	*iter, i-tineri-bus*
puer, pu-e-ri	*vetus, ve-te-ris*

428. La 1.ª, 4.ª y 5.ª declinación solamente tienen incremento en algunos casos del plural, los cuales fácilmente se ve que son largos o breves por la pronunciación:

ro-sā-rum	*fruc-tŭ-um*	*di-ē-rum*
puel-lā-rum	*fruc-tĭ-bus*	*di-ē-bus*
bo-nā-rum	*ma-nĭ-bus*	

429. La 2.ª declinación tiene incremento largo en el plural; pero algunos nombres lo tienen en el singular y entonces dicho incremento es breve.

domi-nō-rum	*pu-ĕ-ro*
bo-nō-rum	*mi-sĕ-ro*

430. La 3.ª declinación tiene incremento en el singular y en el plural. Se suele conocer si es largo o breve por la acentuación en español.

Si en la palabra española se acentúa la sílaba correspondiente a la *penúltima* del acusativo latino, el incremento es *largo;* si se acentúa en la correspondiente a la *antepenúltima*, el incremento es *breve.*

veri-tā-tem	verdad	*legi-ō-nem*	legión
Cae-să-rem	César	*a-mō-rem*	amor
pau-pĕ-rem	pobre	*mar-mŏ-ris*	mármol
mer-cē-dem	merced	*ar-bŏ-rem*	árbol
san-gui-nem	sangre	*con-sŭ-lem*	cónsul
fe-lī-cem	feliz	*vir-tū-tem*	virtud
ca-lĭ-cem	cáliz		

2° Incremento verbal

431. Incremento verbal de un verbo es la sílaba o sílabas que en virtud de la conjugación han aparecido desde la última sílaba inclusive del tema hasta la última sílaba exclusive de la terminación.

a-ma-*tis*	*au*-dia-*mus*
a-maba-*tis*	*a*-mabimi-*ni*

432. El incremento verbal se conoce si es largo o breve por la acentuación. Busquemos una persona o tiempo en que la sílaba de que se duda sea la penúltima; y entonces, si se acentúa esa sílaba, es larga; si no se acentúa, es breve.

A-mabimi-*ni*. La sílaba mi es breve porque no se acentúa. La sílaba bi es breve porque no se acentúa en *amabitur*. La sílaba ma es larga porque se acentúa en *amabor*.

433. *Casos dudosos de acentuación*

PRES. INF. *monēre* *regĕre*	IMPERF. SUBJ. *monērem* *regĕrem*	PRES. IND. PAS. *monēris (ēre)* *regĕris (ĕre)*	PRES. IMPER. PAS *monēre* *regĕre*
PRES. IND. *venīmus* *venītis*	PRET. PERF. *venīmus* *venīstis*	PRES. IND. PAS. *regĕris* *audīĕris*	F. IMPERF. PAS. *regēris* *audiēris*

METRICA

501. Arte métrica es la que enseña a medir los versos.

El verso español consta de un determinado número de sílabas, de acentos muchas veces en sílabas fijas y casi siempre de rima.

El verso latino consta de un determinado número de pies.

502. En la métrica latina varias sílabas forman el pie, varios pies el verso y varios versos la estrofa. Por eso estudiaremos las distintas clases de pies, de versos y de estrofas.

CAP. I EL PIE METRICO

503. Pie es el conjunto de dos o más sílabas de cierta cantidad e intensidad.

Atendiendo a la cantidad, las sílabas son largas o breves. La sílaba larga es de doble duración que la breve.

Atendiendo a la intensidad, el pie tiene una sílaba grave sobre la que cae el *ictus* (1) y otra u otras suaves. Si el *ictus* cae en la primera sílaba del pie, se llama ascendente, si no, descendente.

504.

Pies principales

De tres tiempos...	troqueo o coreo. —u yambo ....u —	sustitutivo: el tríbraco...uuu
De cuatro tiempos.	dáctilo ......—uu anapesto .....uu—	sustitutivo: el espondeo...— —

CAP. II. EL VERSO

ART. 1°. NATURALEZA DEL VERSO

505.

verso...........	acataléctico: entero cataléctico: no entero
cesura..........	semiternaria, en el 2.° semiquinaria, en el 3.° semiseptenaria, en el 4.°
f. poéticas.......	sinalefa elipsis

(1) Para indicar el ictus pondremos un acento encima de la sílaba que lo tiene.

506. El verso es un determinado número de pies, sujeto a ciertas reglas.

507. El verso puede ser **acataléctico** cuando tiene todos los pies enteros; y **cataléctico** cuando el último pie es incompleto.

508. Cesura es un corte o pausa, que se da cuando el final de una palabra no coincide con el final del pie.

Clases de cesura.

Es *semiternaria* si el corte es en el segundo pie (después de la tercera semiparte).
Es *semiquinaria* si el corte es en el tercer pie (después de la quinta semiparte).
Es *semiseptenaria* cuando el corte es en el cuarto pie (después de la séptima semiparte).

Finalidad de la cesura. La cesura es para dar variedad al verso y hacerlo agradable al oído. Por eso los versos que tienen más de diez sílabas tienen cesura.

509. FIGURAS POÉTICAS

Sinalefa. Se da sinalefa cuando la vocal final de palabra ante vocal o h inicial de la siguiente queda absorbida por ésta.

Elipsis. Se da elipsis cuando la m final con su vocal ante vocal o h inicial de la siguiente queda absorbida por ésta.

510. Los versos latinos se clasifican según los pies fundamentales que usan y por eso pueden ser dactílicos, yámbicos, trocaicos y coriámbicos (1).

511.

VERSOS DACTÍLICOS	
6 Hexámetro.............	—uu| —uu| —uu| —uu| —uu| — —
5 Pentámetro............	—uu| —uu| —||—uu| —uu|—
2 Adónico...............	—uu| —u
VERSOS YÁMBICOS	
8 Octonario	u —|u —|u —|u —|u —|u —|u —|u —
6 Senario	u —|u —|u —|u —|u —|u —
4 Cuaternario.	u —|u —|u —|u —
VERSOS TROCAICOS	
8 Octonario	— u|— u|— u|— u|— u|— u|— u|— u
6 Senario	— u|— u|— u|— u|— u|— u
4 Cuaternario	— u|— u|— u|— u
3 Itifálico	— u|— u|— u

(1) En el verso latino la última sílaba se la considera común; es decir, larga o breve según convenga al verso.

512. Hexámetro. El verso hexámetro consta de seis pies. Los cuatro primeros pueden ser dáctilos o espondeos, el quinto siempre es dáctilo y el sexto espondeo.

Ārmă vĭ|rūmquĕ că | nō Trō | iāe quī | prīmŭs ăb | ōrīs (1) (Eneida, I, 1).

El hexámetro puede tener las tres clases de cesuras, la más frecuente es la semiquinaria (en el 3er pie).

513. Pentámetro. El pentámetro tiene dos partes separadas por una pausa. La primera lleva dos pies (dáctilos o espondeos) y una sílaba larga; la segunda lleva dos dáctilos y una sílaba larga.

Quā mĭhĭ | sūprē | mūm||tēmpŭs ĭn | ūrbĕ fŭ | īt (Trist. 8,3).

514. Adónico. El adónico consta de un dáctilo y un troqueo.

Tērrŭīt Ūrbĕm.

515. El verso yámbico puede ser *binario, cuaternario, senario* y *octonario* según que conste de dos, cuatro, seis u ocho pies.

516. Los pies yambos pares de dichos versos solamente pueden ser sustituidos por el tríbraco. Los pies yambos impares pueden ser sustituidos por otros pies.

517. El verso yambo que se usa con más frecuencia es el *senario*.

Aēsō | pŭs aūc | tōr quām | mătērĭ | ăm rēp | pĕrit (Fed. I, 1).

Escazonte (cojo) se llama al senario yámbico, cuyo último pie es espondeo (o troqueo).

Mĭsēr | Cătūl | lĕ dē | sĭnās | ĭnēp | tīrē (Catull. 8,1).

518. El verso trocaico puede ser binario, cuaternario, senario y octonario, según que conste de dos, cuatro, seis u ocho pies.

519. Los pies trocaicos impares de dichos versos sólo pueden ser sustituídos por el tríbraco. Los pies trocaicos pares pueden ser sustituídos por otros pies.

El ternario trocaico se suele llamar *Itifálico.*

Pāupĕ | rūm tă | bĕrnās (Hor. 11, 18).

(1) Alguna vez el hexámetro tiene el quinto pie espondeo y entonces se llama hexámetro *espondaico.*
La abundancia de dáctilos comunica al hexámetro rapidez y ligereza; la abundancia de espondeos, lentitud y gravedad. V. gr.: *Quādrŭpĕ | dāntĕ pŭ | trēm sŏnĭ | tū quătĭt | ūngŭlā | cāmpŭm.*

4° Versos coriámbicos

520

VERSOS CORIÁMBICOS

Gliconio	— u̅ | — uu — | u —
Ferecracio...............	— u̅ | — uu — | u
Asclep. menor	— u | — uu — | — uu — | u —
Asclep. mayor	— u̅ | — uu — | — uu — | — uu — | u —
Sáfico menor.............	— u̅ | — u̅ | — uu — | u — —
Sáfico mayor.	— u̅ | — u̅ | — uu — | — uu — | u — —
Aristofáneo..............	— uu — | u — —
Alc. endecasíl...........	u̅ — | u — — | — uu — | u —
Alc. decasíl.	— uu | — uu — | u — —
Alc. eneasíl..............	u — | u̅ — — | — u | — u

521. Coriambo es el conjunto de un coreo y un yambo.

522. Versos coriámbicos son los que tienen algún coriambo. Los demás pies son coreos o yambos, los cuales algunas veces son sustituibles por el espondeo.

Los versos coriámbicos más frecuentes son los siguientes:

523. El gliconio tiene ocho sílabas; las cuatro del medio forman un coriambo, antes de éste hay un coreo (yambo o espondeo) y después de aquél un yambo.

Mīlēs| tē dūcē gēs | sērīt (Hor. I. 6).

524. El ferecracio tiene siete sílabas; y es el gliconio cataléctico.

Pōrtūm | nōnnĕ vidēs | ŭt (Hor. I. 14).

525. El asclepiadeo menor consta de doce sílabas. Tiene dos coriambos; antes de ellos un coreo (yambo o espondeo) y después de aquéllos un yambo.

Scrībē | rīs Vāriō | fōrtīs ēt hōs | tiūm (Hor. I. 6).

El *asclepiadeo mayor* es lo mismo que el menor pero con tres coriambos.

Ēheu | quid făciānt| dīc, hŏmĭnēs| cūīve hăbĕānt| fīdēm? (Catull. 30, 6).

526. El sáfico menor (o endecasílabo) consta de once sílabas; las cuatro del medio forman un coriambo, antes de éste hay dos coreos (yambos o espondeos), después un yambo y una sílaba larga.

Iām să| tĭs tĕr| rīs nĭvĭs ăt | quĕ dīrae (Hor. I, 2).

El *sáfico mayor* es lo mismo que el sáfico menor pero con dos coriambos.

Ōdĕ| rīt cām| pūm pătiĕns| pūlvĕrĭs āi| quĕ sōlīs (Hor. 1,8).

527. El *aristofáneo* consta de siete sílabas. Tiene un coriambo, un yambo y una sílaba larga. (La segunda parte del sáfico menor).

Sānguĭnĕ vī| pĕrīnō (Hor. I, 3).

528. El alcaico endecasílabo consta de dos yambos, sílaba larga, un coriambo y un yambo.

Vĭdēs | ŭt āltā | stēt nĭvĕ cān | dĭdūm (Hor. I. 9).

El alcaico decasílabo consta de un dáctilo, un coriambo, un yambo y sílaba larga.

Flūmĭnă | cōnstĭtĕrīnt | ăcūtō (Hor. I. 9).

El alcaico eneasílabo consta de dos yambos (o espondeos), sílaba larga y dos coreos.

Sĭlvāe | lābōrān | tēs gĕl | ŭquĕ (Hor. I, 9).

CAP. III LA ESTROFA

529.

ESTROFAS

Dístico......	exámetro pentámetro	Asclep. 1.ª...	asclep. menor
Sáfica 1.ª...	sáfico menor sáfico menor sáfico menor adónico	Asclep. 2.ª...	asclep. menor asclep. menor asclep. menor gliconio
Sáfica 2.ª. .	aristofáneo sáfico mayor	Asclep. 3.ª...	gliconio asclep. menor
Alcaica	alc. endecas. alc. endecas. alc. eneasíl. alc. decasíl.	Asclep. 4.ª...	asclep. menor asclep. menor ferecracio. gliconio

530. La repetición continuada de un mismo verso se llama monóstico (μόνος στίχος un solo verso).

Las estrofas más frecuentes son las siguientes:

531. El dístico por antonomasia es la estrofa que consta de un hexámetro y un pentámetro.

Cum subit | illi | us tris | tissima | noctis i | mago
qua mihi | supre | mum | tempus | in urbe fu | it (Trist. I, 3).

532. La estrofa sáfica (primera) consta de tres sáficos menores y un adónico.

Nullo | argen | to color est | avaris
abdi | to ter | ris, inimi | ci lamnae
Crispe | Sallus | ti nisi tem | perato
splendeat | usu (Hor. II, 2).

La estrofa sáfica segunda consta de un aristofáneo y un sáfico mayor.

Cur neque mi | litaris
Inter | aequa | les equitat, | Gallica nec | lupatis (Hor. I, 8).

533. La estrofa alcaicea consta de dos alcaicos endecasílabos, uno eneasílabo y otro decasílabo.

Quid de | dicatum | poscit Apol | linem
vates? | Quid orat | de patera | novum
fundens | liquorem? | Non o | pimae
Sardini | ae segetes | feraces (Hor. I, 31).

534. Estrofa asclepiadea primera se llama al monóstico asclepiadeo menor V. gr.: Hor. I, 1.

La estrofa asclepiadea segunda consta de tres asclepiadeos menores y de un gliconio.

Pastor | cum traheret | per freta na | vibus
Idae | is Helenem | perfidus hos | pitam,
ingra | to celeres | obruit o | tio
ventos, | ut caneret | fera (Hor. I, 15).

La estrofa asclepiadea tercera consta de un gliconio y de un asclepiadeo menor.

Sic te | diva potens | Cypri
Sic fra | tres Helenae, | lucida si | dera (Hor. I, 3).

La estrofa asclepiadea cuarta consta de dos asclepiadeos menores, de un ferecracio y un gliconio.

O fons | Bandusiae, | splendidior | vitro,
dulci | digne mero | non sine flo | ribus,
cras do | naberis hae | do
cui fons | turgida cor | nibus (Hor. III, 13).

Elementos de la conjugación latina

601. Los elementos de la conjugación latina son: el *tema verbal, vocal de unión, sufijo o característica temporal-modal* y *desinencia personal.*

la raíz	indica	el significado	*reg-*
la vocal de unión	»	la conjugación	*-e-*
el sufijo temporal	»	el tiempo	*-ba-*
la desinencia personal	»	la persona	*-tis*

602. Tema verbal (radical) es el que permanece generalmente en todos los tiempos de la conjugación.

am-atis, *am*-avisti, *am*-aturus

Tema temporal es el que permanece en ciertos grupos de tiempos.

amav-isti, *amav*-eratis.

Los temas del verbo, de los que se derivan los demás tiempos de la voz activa, son:
Tema de presente, que indica acción en desarrollo. ...... *amo*, yo amo.
Tema de perfecto, que indica acción acabada. .... *amavi*, amé.
Tema de supino, que indica el sentido general .... *amatum*, a amar.

Tiempos que se forman de estos tres temas

Tema de presente	Tema de perfecto	Tema de supino
Presente	*Pret. perf.*	*Fut. de infin.*
Pret. imperf.	*Pret. plusc.*	*Fut. de part.*
Fut. imperf.	*Fut. perf.*	

603. Sufijo o característica modal-temporal es lo que indica el modo y el tiempo.

ama-*ba*-tis. ...-*ba*- es el sufijo del pret. imperf. de ind.
amav-*isse*-tis... -*isse*- es el sufijo del pret. plusc. de subj.

Los presentes y el pret. perf. de indic. no tienen sufijo modal-temporal.

604. Desinencias personales son aquellas letras de la terminación que indican las personas. Éstas son:

Activa			Pasiva		
S.	1.	-m -o	S.	1.	-r
	2.	-s		2.	-ris -re
	3.	-t		3.	-tur
P.	1.	-mus	P.	1.	-mur
	2.	-tis		2.	-mini
	3.	-nt		3.	-ntur

605. Vocal de unión o vocal temática.

En el tema de presente:

1) Hay verbos cuyo tema termina en vocal. Son los verbos

de la 1ª conj., cuyo tema termina en -a: *ama*
de la 2ª conj., cuyo tema termina en -e: *mone*
de la 4ª conj., cuyo tema termina en -i: *audi*

2) Hay otros verbos, cuyo tema termina en consonante. Son los verbos

de la 3ª conj. : *reg*
de la conj. mixta ....: *cap*

Los verbos de la 3ª y mixta, cuyo tema termina en consonante, necesitan una vocal de unión o vocal temática para unir dicho tema con las desinencias personales o con las características modales-temporales.

Esta vocal de unión puede ser

una -i- : *reg-i-s*
una -e- : *reg-e-ba-m*
una -e- : *reg-e-re-t*
una -u- : *reg-u-nt*

	Tema	Vocal de unión	caract. modal-temp.	desinencia
Pres. de ind.	ama			*mus*
F. imperf. de ind.	mone		bi	*tis*
Pres. de ind.	reg	i		*s*
Pr. imperf. de ind.	reg	e	ba	*t*
Pr. imperf. de subj.	audi		re	*mus*
Pr. plusc. de ind.	amav		era	*m*
Pr. perf. de ind.	monu		eri	*mus*
Pr. plusc. de subj.	audiv		isse	*tis*

	1.ª *Conj.-a*	2.ª *Conj.-e*	3.ª *Conj. cons.*	3.ª *Conj. mixta*	4.ª *Conj.-i*
INDICATIVO					
Presente	am *o* ama *s* ama *t* ama *mus* ama *tis* ama *nt*	dele *o* dele *s* dele *t* dele *mus* dele *tis* dele *nt*	leg *o* leg i *s* leg i *t* leg i *mus* leg i *tis* leg u *nt*	cap i *o* cap i *s* cap i *t* cap i *mus* cap i *tis* cap i u *nt*	audi *o* audi *s* audi *t* audi *mus* audi *tis* audi u *nt*
Pr. imperfect.	ama ba *m* ama ba *s* ama ba *t* ama ba *mus* ama ba *tis* ama ba *nt*	dele ba *m* dele ba *s* dele ba *t* dele ba *mus* dele ba *tis* dele ba *nt*	leg e ba *m* leg e ba *s* leg e ba *t* leg e ba *mus* leg e ba *ti s* leg e ba *nt*	cap i e ba *m* cap i e ba *s* cap i e ba *t* cap i e ba *mus* cap i e ba *tis* cap i e ba *nt*	audi e ba *m* audi e ba *s* audi e ba *t* audi e ba *mus* audi e ba *tis* audi e ba *nt*
F. Imperfec.	ama b *o* ama bi *s* ama bi *t* ama bi *mus* ama bi *tis* ama bu *nt*	dele b *o* dele bi *s* dele bi *t* dele bi *mus* dele bi *tis* dele bu *nt*	leg a *m* leg e *s* leg e *t* leg e *mus* leg e *tis* leg e *nt*	cap i a *m* cap i e *s* cap i e *t* cap i e *mus* cap i e *tis* cap i e *nt*	audi a *m* audi e *s* audi e *t* audi e *mus* audi e *tis* audi e *nt*
SUBJUNTIVO					
Presente	am e *m* am e *s* am e *t* am e *mus* am e *tis* am e *nt*	dele a *m* dele a *s* dele a *t* dele a *mus* dele a *tis* dele a *nt*	leg a *m* leg a *s* leg a *t* leg a *mus* leg a *tis* leg a *nt*	cap i a *m* cap i a *s* cap i a *t* cap i a *mus* cap i a *tis* cap i a *nt*	audi a *m* audi a *s* audi a *t* audi a *mus* audi a *tis* audi a *nt*
P. imperfect.	ama re *m* ama re *s* ama re *t* ama re *mus* ama re *tis* ama re *nt*	dele re *m* dele re *s* dele re *t* dele re *mus* dele re *tis* dele re *nt*	leg e re *m* leg e re *s* leg e re *t* leg e re *mus* leg e re *tis* leg e re *nt*	cap e re *m* cap e re *s* cap e re *t* cap e re *mus* cap e re *tis* cap e re *nt*	audi re *m* audi re *s* audi re *t* audi re *mus* audi re *tis* audi re *nt*
IMPERATIVO					
Presente	ama (2.ª sing.) ama *te* (2.ª p.)	dele dele *te*	leg e leg i *te*	cap e cap i *te*	audi audi *te*
INFINITIVO					
Presente	ama-*re*	dele-*re*	leg-*e*-*re* (*leer*)	cap-*e*-*re* (*tomar, coger*)	audi-*re* (*oír*)
PARTICIPIO					
Presente	ama *ns* ama *nt* is	dele *ns* dele *nt* is	leg e *ns* leg e *nt* is	cap i e *ns* acp i e *nt* is	audi e *ns* audi e *nt* is
GERUNDIO					
	ama *nd* i	dele *nd* i	leg e *nd* i	cap i e *nd* i	audi e *nd* i

507. Voz activa. Tiempos formados con el tema del perfecto.

	1.ª *conj.*	2.ª *conj.*	3.ª *conj.*	3.ª *c. mixta*	4.ª *conj.*	
			INDICATIVO			
Pr. perfecto	amav-	monu-	rex-	cep-	audiv-	-i -*isti* -*it* -*imus* -*istis* -*erunt*
Pr. plusc.	amav-	monu-	rex-	cep-	audiv-	-era *m* -era *s* -era *t* -era *mus* -era *tis* -era *nt*
F. perfecto	amav-	monu-	rex-	cep-	audiv-	-er *o* -eri *s* -eri *t* -eri *mus* -eri *tis* -eri *nt*
			SUBJUNTIVO			
Pr. perfecto	amav-	monu-	rex-	cep-	audiv-	-eri *m* -eri *s* -eri *t* -eri *mus* -eri *tis* -eri *nt*
Pr. plusc.	amav-	monu-	rex-	cep-	audiv-	-isse *m* -isse *s* -isse *t* -isse *mus* -isse *tis* -isse *nt*
			INFINITIVO			
Pret.	amav-	monu-	rex-	cep-	audiv-	-isse

N. B.—*En este* Resumen *ponemos los mismos números que usamos en la Gramática amplia para que se pueda encontrar con más facilidad la explicación adecuada.*

SUSTANTIVOS

	1.ª DECL.	13. 2.ª DECLIN.		16. 3.ª DECLIN.		20. 4.ª DECLIN.		5.ª DECL.
S. N.	ros-a	camp-us(er)	templ-um	léo	crimen	man-us	corn-u	dí-es
G.	ros-ae	camp-i	templ-i	león-is	crímin-is	man-us	corn-us	di-éi
D.	ros-ae	camp-o	templ-o	león-i	crímin-i	man-ui	corn-ui	di-éi
A.	ros-am	camp-um	templ-um	león-em	crimen	man-um	corn-u	dí-em
V.	ros-a	camp-e(er)	templ-um	léo	crimen	man-us	corn-u	dí-es
AB.	ros-a	camp-o	templ-o	león-e	crímin-e(i)	man-u	corn-u	dí-e
P. N.	ros-ae	camp-i	templ-a	león-es	crímin-a(ia)	man-us	corn-ua	dí-es
G.	ros-árum	camp-órum	templ-órum	león-um	crímin-um	mán-uum	corn-uum	di-érum
D.	ros-is	camp-is	templ-is	león-ibus	crimín-ibus	mán-ibus	corn-ibus	di-ébus
A.	ros-as	camp-os	templ-a	león-es	crímin-a(ia)	man-us	corn-ua	dí-es
V.	ros-ae	camp-i	templ-a	león-es	crímin-a(ia)	man-us	corn-ua	dí-es
AB.	ros-is	camp-is	templ-is	león-ibus	crimín-ibus	mán-ibus	corn-ibus	di-ébus

ADJETIVOS

	33. 2.ª Y 1.ª DECLIN.			34. 3.ª DECLIN.		37. COMPARATIVO	
S. N	bon-us	-a	-um	brev-is	-e	brévior	brevius
G	bon-i	-ae	-i	brev-is		brevior-is	
D.	bon-o	-ae	-o	brev-i		brevior-i	
A.	bon-um	-am	-um	brev-em	-e	brevior-em	brevius
V.	bon-e	-a	-um	brev-is	-e	brevior	brevius
AB.	bon-o	-a	-o	brev-i		brevior-e	
P. N	bon-i	-ae	-a	brev-es	-ia	brevior-es	brevior-a
G.	bon-orum	-arum	-orum	brev-ium		SUPERLATIVO	
D	bon-is	-is	-is...	brev-ibus		brevissim-us -a -um	

12. 1.ª DECLINACIÓN
Género: Los nombres de la 1.ª decl. son femeninos.
Excepc.: Unos pocos son masculinos por significar varón o animal macho: *agrícola*.

15. 2.ª DECLINACIÓN
Géneros: Los nombres terminados en *-us* y *-er* son casi todos masculinos. Los en *-um* son neutros.

18. 3.ª DECLINACIÓN
Variaciones: P. G. *-ium* todos los parisílabos y los terminados en *-ens*.
S. AB. *-i*
P. N. *-ia*
G. *-ium*
A. *-ia*
V. *-ia*
} los neutros terminados en *-al -ar -e* y los adjetivos.

19. Género:
Masculinos son los terminados en..........*-os -or -er -o* y *-es* (imparisílabos).
Femeninos son los terminados en..........*-as -aus -x -is* y *-es* (parisílabos).
Neutros son los terminados en ....*-us -ur -c -a -l -e -n -t -ar*

22. 4.ª DECLINACIÓN
Género: Los terminados en *-us* son masculinos; los en *-u* son neutros.
Excepc.: Femeninos son *domus, manus, tribus.*

26. 5.ª DECLINACIÓN
Género: Son femeninos *(Dies* puede ser femenino y masculino).

PRONOMBRES

	46. Personales			52. Relativos			50. Demostrativos		
S. N	ego	tu		qui	quae	quod	hic	haec	hoc
G.	mei	tui	sui	cuius	cuius	cuius	huius	huius	huius
D.	mihi	tibi	sibi	cui	cui	cui	huic	huic	huic
A.	me	te	se	quem	quam	quod	hunc	hanc	hoc
V.		tu							
AB.	me	te	se	quo	qua	quo	hoc	hac	hoc
P. N.	nos	vos		qui	quae	quae	hi	hae	haec
G.	nostrum	vestrum		quorum	quarum	quorum	horum	hárum	horum
D.	nobis	vobis		quibus	quibus	quibus	his	his	his
A.	nos	vos		quos	quas	quae	hos	has	haec
V.		vos							
AB.	nobis	vobis		quibus	quibus	quibus	his	his	his
S. N.	ille	illa	illud	is	ea	id	idem	éadem	idem,
G.	illíus	illíus	illíus	eius	eius	eius	eiusdem	eiusdem	eiusdem
D.	illi	illi	illi	ei	ei	ei	eidem	eidem	eidem,
A.	illum	illam	illud	eum	eam	id	eundem	eandem	idem,
AB.	illo	illa	illo	eo	ea	eo	eódem	eádem	eódem

En el plural se declinan como *bonus -a -um*.

64. 65. SUM Y SUS COMPUESTOS

INDICATIVO	PRESENTE	sum es est sumus estis sunt	P. PERFECTO	fu-i fu-isti fu-it fu-ímus fu-istis fu-erunt	PRESENTE	pos-sum pot-es pot-est pós-sumus pot-éstis pos-sunt	P. PERFECTO	potu-i potu-isti potu-it	ab-sum, *estar ausente* ad-sum, *estar presente* de-sum, *faltar* pos-sum, *poder* pro-sum, *ser de provecho*
INDICATIVO	P. IMPERF.	eram eras erat eramus eratis erant	P. PLUSC.	fú-eram fu-eras fu-erat fu-erámus fu-eratis fú-erant	P. IMPERF.	pót-eram pot-eras pot-erat pot-erámus pot-eratis pot-erant	P. PLUSC.	potú-eram potu-eras	
INDICATIVO	F. IMPERF.	ero eris erit érimus eritis erunt	F. PERFECTO	fú-ero fu-eris fu-erit fu-érimus fu-eritis fú-erint	F. IMPERF.	pót-ero pot-eris pot-erit pot-érimus pot-eritis pót-erunt	F. PERFECTO	potú-ero potu-eris	
SUBJUNTIVO	PRESENTE	sim sis sit simus sitis sint	P. PERFECTO	fú-erim fu-eris fu-erit fu-erimus fu-eritis fu-erint	PRESENTE	pos-sim pos-sis pos-sit pos-símus pos-sitis pos-sint	P. PERFECT.	potú-erim potu-eris	
SUBJUNTIVO	P. IMPERF.	essem esses esset essemus essetis essent	P. PLUSC.	fu-issem fu-isses fu-isset fu-issemus fu-issetis fu-issent	P. IMPERF.	possem posses posset possémus possetis possent	P. PLUSC.	potu-íssem potu-isses	
		esse		fu-isse		posse		potu-isse	

VOZ ACTIVA

		68. 1.ª CONJ.	69. 2.ª CONJ.	70. 3.ª CONJ.	71. 4.ª CONJ.	68. 69. 70. 71. 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª CONJ.		
INDICATIVO	PRESENTE	am-o am-as am-at am-ámus am-átis am-ant	món-eo mon-es mon-et mon-émus mon-étis món-ent	reg-o reg-is reg-it rég-imus rég-itis reg-unt	aúd-io aud-is aud-it aud-ímus aud-ítis aud-iunt	amav- monu- rex- audiv- { -i -isti -it -imus -ístis -erunt	P. PERFECTO	INDICATIVO
INDICATIVO	P. IMPERF.	am-ábam am-ábas am-ábat am-abámus am-abátis am-ábant	mon-ébam mon-ebas mon-ebat mon-ebámus mon-ebátis mon-ébant	reg-ébam reg-ébas reg-ébat reg-ebámus reg-ebátis reg-ébant	aud-iébam aud-iébas aud-iébat aud-iebámus aud-iebátis aud-iébant	amav- monu- rex- audiv- { -eram -eras -erat -erámus -erátis -erant	P. PLUSC.	INDICATIVO
INDICATIVO	F. IMPERF.	am-ábo am-ábis am-ábit am-ábimus am-ábitis am-ábunt	mon-ebo mon-ébis mon-ébit mon-ébimus mon-ébitis mon-ébunt	reg-am reg-es reg-et reg-émus reg-étis rég-ent	aud-iam aud-ies aud-iet aud-iémus aud-iétis aud-ient	amav- monu- rex- audiv- { -ero -eris -erit -érimus -éritis -erint	F. PERFECTO	INDICATIVO
SUBJUNTIVO	PRESENTE	am-em am-es am-et am-émus am-étis am-ent	món-eam món-eas món-eat mon-eámus mon-eátis món-eant	reg-am reg-as reg-at reg-ámus reg-átis reg-ant	aud-iam aud-ias aud-iat aud-iámus aud-iátis aud-iant	amav- monu- rex- audiv- { -erim -eris -erit -érimus -éritis -erint	P. PERFECTO	SUBJUNTIVO
SUBJUNTIVO	P. IMPERF.	am-árem am-áres am-aret am-arémus am-arétis am-árent	mon-érem mon-éres mon-éret mon-erémus mon-erétis mon-érent	rég-erem rég-eres rég-eret reg-erémus reg-erétis rég-erent	aud-írem aud-íres aud-íret aud-irémus aud-irétis aud-írent	amav- monu- rex- audiv- { -íssem -ísses -ísset -issémus -issétis -íssent	PLUSC.	SUBJUNTIVO
IMP.	PRES.	am-a am-áte	mon-e mon-éte	rég-e rég-ite	aud-i aud-íte			
INF.	PRES.	am-áre	mon-ére	rég-ere	aud-íre	amav- -ísse	PRET.	INFIN.
PAR.	PRES.	am-ans	mon-ens	reg-ens	aud-iens	amat- úrum esse	FUT.	INFIN.
GER.		am-ándi	mon-éndi	reg-éndi	aud-iéndi	amat-urus, a, um	FUT.	PART.

VOZ PASIVA

		82. 1.ª CONJ.	83. 2.ª CONJ.	84. 3.ª CONJ.	85. 4.ª CONJ.	82. 83. 84. 85. 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª CONJ.		
INDICATIVO	PRESENTE	ám-or am-áris am-átur am-amur am-ámini am-ántur	món-eor mon-éris mon-étur mon-émur mon-émini mon-éntur	reg-or rég-eris rég-itur rég-imur reg-ímini reg-úntur	aúd-ior aud-íris aud-ítur aud-ímur aud-ímini aud-iúntur	amát-us -a -um sum est est amát-i -ae -a sumus estis sunt	P. PERFECTO	INDICATIVO
INDICATIVO	P. IMPERF.	am-ábar am-abáris am-abátur am-abámur am-abámini am-abántur	mon-ébar mon-ebáris mon-ebátur mon-ebámur mon-ebámini mon-ebántur	reg-ébar reg-ebáris reg-ebátur reg-ebámur reg-ebámini reg-ebántur	aud-iébar aud-iebáris aud-iebátur aud-iebámur aud-iebámini aud-iebántur	amát-us -a -um eram éras érat amát-i -ae -a erámus erátis érant	P. PLUSC.	INDICATIVO
INDICATIVO	F. IMPERF.	am-ábor am-áberis am-ábitur am-ábimur am-abímini am-abúntur	mon-ébor mon-éberis mon-ébitur mon-ébimur mon-ebímini mon-ebúntur	reg-ar reg-éris reg-étur reg-émur reg-émini reg-éntur	aud-iar aud-iéris aud-iétur aud-iémur aud-iémini aud-iéntur	amát-us -a -um éro éris érit amát-i -ae -a, érimus éritis érunt	F. PERFECTO	INDICATIVO
SUBJUNTIVO	PRESENTE	ám-er am-éris am-étur am-émur am-émini am-éntur	món-ear mon-eáris mon-eátur mon-eámur mon-eámini mon-eántur	rég-ar reg-áris reg-átur reg-ámur reg-ámini reg-ántur	aud-iar aud-iáris aud-iátur aud-iámur aud-iámini aud-iántur	amát-us -a -um sim sis sit amát-i -ae -a simus sitis sint	P. PERFECTO	SUBJUNTIVO
SUBJUNTIVO	P. IMPERF.	am-árer am-aréris am-arétur am-arémur am-arémini am-aréntur	mon-érer mon-eréris mon-erétur mon-erémur mon-erémini mon-eréntur	rég-erer reg-eréris reg-erétur reg-erémur reg-erémini reg-eréntur	aud-írer aud-iréris aud-iretur aud-irémur aud-irémini aud-iréntur	amát-us -a -um éssem ésses ésset amát-i -ae -a essémus essétis éssent	P. PLUSC.	SUBJUNTIVO
IMP.	PRES.	am-áre am-ámini	mon-ére mon-émini	rég-ere reg-ímini	aud-íre aud-ímini			
INF.	PRES.	am-ári	mon-éri	rég-i	aud-íri	amát-um -am -um esse	PRET.	INFIN.
						amát-um iri amand-um- am- um esse	FUT.	INFIN.
GER.		am-ándi, ae	mon-éndi, ae	reg-éndi, ae	aud-iéndi, ae	amát-us	PERF.	PART.

VERBOS IRREGULARES MÁS FRECUENTES

87.	capio	capis	cápere	cepi	captum	*coger*
97.	volo	vis	velle	volui		*querer*
98.	nolo	nonvis	nolle	nolui		*no querer*
100.	eo	is	ire	ivi	itum	*ir*
101.	fero	fers	ferre	tuli	latum	*llevar*
102.	fio	fis	fieri	factus sum		*ser hecho*

INDICATIVO	PRESENTE	capio capis capit cápimus cápitis cápiunt	volo vis vult vólumus vultis volunt	nolo nonvis nonvult nólumus nonvúltis nolunt	eo is it imus itis eunt	fero fers fert férimus fertis ferunt	fio fis fit fimus fitis fiunt
	P. IMPERF.	capiébam capiébas capiébat capiebámus capiebátis capiébant	volebam volebas volebat volebámus volebatis volebant	nolebam nolebas	ibam ibas ibat ibámus ibátis ibant	ferébam ferébas	fiebam fiebas
	F. IMPERF.	cápiam cápies cápiet capiémus capiétis cápient	volam voles volet volémus volétis vólent	nolam noles	ibo ibis ibit íbimus íbitis ibunt	feram feres	fiam fies
SUBJUNTIVO	PRESENTE	cápiam cápias cápiat capiámus capiátis cápiant	velim velis velit velímus velítis vélint	nolim nolis nolit nolímus nolítis nolint	eam eas eat eámus eátis eant	feram feras	fiam fias
	P. IMPERF.	cáperem cáperes cáperet caperémus caperétis cáperent	vellem velles vellet vellémus vellétis véllent	nollem nolles	irem ires iret irémus irétis irent	ferrem ferres ferret ferrémus ferrétis ferrent	fierem fieres
IMP.	PRES.	cape cápite		noli nolite	i ite	fer ferte	
INF.	PRES.	cápere	velle	nolle	ire	ferre	fieri
PAR.	PRES.	capiens	volens	nolens	iens, euntis	ferens	

Los tiempos del segundo y tercer tema son regulares: *cepi, cepisti, volui, voluisti...*

114-127. PRETÉRITOS Y SUPINOS IRREGULARES

1.ª y 2.ª conj.			
do	dedi	datum	*dar*
sto	steti	statum	*estar en pi*
iubeo	iussi	iussum	*mandar*
doceo	docui	doctum	*enseñar*
moveo	movi	motum	*mover*
video	vidi	visum	*ver*
3.ª conj.			
affero	attuli	allatum	*traer*
aufero	abstuli	ablatum	*quitar*
confero	contuli	collatum	*comparar*
peto	petivi	petitum	*pedir, ir a*
cresco	crevi	cretum	*crecer*
nosco	novi	notum	*conocer*
gero	gessi	gestum	*llevar*
mitto	misi	missum	*enviar*
scribo	scripsi	scriptum	*escribir*
sumo	sumpsi	sumptum	*tomar*
dico	dixi	dictum	*decir*
díligo	diléxi	dilectum	*querer*
duco	duxi	ductum	*conducir*
intélligo	intelléxi	intellectum	*entender*
négligo	negléxi	neglectum	*descuidar*
traho	traxi	tractum	*traer*
vivo	vixi	victum	*vivir*
gigno	genui	genitum	*engendrar*
pono	posui	positum	*poner*
statuo	statui	statutum	*establecer*
defendo	defendi	defensum	*defender*
tollo	sustuli	sublatum	*quitar*
ago	egi	actum	*tratar*
lego	legi	lectum	*leer*
relinquo	relíqui	relictum	*dejar*
vinco	vici	victum	*vencer*
cado	cécidi	casum	*caer*
óccido	óccidi	occásum	*ponerse*
caedo	cecídi	caesum	*cortar*
occído	occídi	occisum	*matar*
posco	poposci		*pedir*
tango	tétigi	tactum	*tocar*
nascor	nasci	natus sum	*nacer*
obliviscor	oblivisci	oblitus sum	*olvidarse*
proficiscor	proficisci	profectus sum	*marcharse*
loquor	loqui	locutus sum	*hablar*
sequor	sequi	secutus sum	*seguir*
utor	uti	usus sum	*usar*
4.ª conj.			
venio	veni	ventum	*venir*
orior	oriri	ortus sum	*salir*
Mixta			
facio	feci	factum	*hacer*
fugio	fugi		*huir*
rapio	rapui	raptum	*robar*
aspicio	aspexi	aspectum	*ver*
morior	mori	mortuus sum	*morir*

128-133. PREPOSICIONES

Acusativo		Ablativo	Acus. y abl.
ad, *a, para*	inter, *entre*	a, ab, abs, *de, por*	in con ac. *a*
adversus, *contra*	ob, *por causa de*	cum, *con*	con abl. *en*
ante, *delante*	per, *por*	de, *de, desde*	sub. con ac. *bajo*
apud, *junto a*	post, *después de*	e, ex, *de, desde*	con abl. *bajo*
erga, *para con*	prope, *junto a*	pro, *por*	
extra, *fuera de*	propter, *por*	sine, *sin*	

135. CONJUNCIONES

et, ac, atque, -que, *y*	ut, *que, para que*	si, *si;* nisi, *si no*
neque, nec, *ni*	ne, *que, que no, para que no*	quamquam, etsi, *aunque*
aut, vel, sive, seu, *o*	quod, quia, *porque*	postquam, *después que*

202. Verbo con .. un sujeto ...... en número, persona (y en género).
203. varios sujetos.... en plral. y en pers. y gén. con el más noble.

205. Adjetivo con. un sustantivo. ... en caso, número y género.
206. varios sustant. .. en caso, en plural, en género con el más noble.

208. Apuesto con su sustantivo. . . . en caso, número (y género).

211. Relativo con un antecedente .. en número y género.
213. varios anteced. .. en plural, en género con el más noble.
214. atracción del relativo

216. Comparación 2.° término...... *quam* y en el mismo caso que el 1.°
217. 2.° término...... sin *quam* y en ablativo.

219. Sujeto. .... en la voz activa.
220. en la voz pasiva. suj. paciente.
suj. agente *(ab* y ablat).

223. C. direc. .... v. transit. *amo, declaro, dico, promitto, do, mitto...*
224. v. intrans.: *curro, ludo, somnio, vivo, lugeo...*
225. v. impers. *miseret, piget, poenitet, pudet, taedet* (ac. pers. y gen. cosa)
decet, dedecet, delectat, iuvat, fallit, latet (ac. pers. y nom.).

226. ac. genérico: *hoc, multa, nihil...*
227. ac. objeto de un sentimiento: *horreo, laetor.*

228. Dos acusat.. c. dir. y apuesto: *appello, eligo, nomino, facio, habeo, praebeo...*
229. c. dir. y ac. de cosa: *doceo, celo, oro, posco, rogo.*
230. c. dir. y ac. de lugar: *traduco, transporto, traicio...*

231. Fin .... *ad* con acusativo.
233. Referencia. . *ad* con acusativo.

237. C. indir..... v. transitivos: *cupio, declaro, dico, promitto, do, mitto...*
238. v. intransit.: *faveo, impero, invideo, noceo, oboedio, pareo, studeo, subvenio, sucurro, suadeo...*
239. v. imperson.: *placet, licet, patet, accidit, confert, constat, convenit, expedit...*
240. v. *sum* (= tener) y compuestos de *sum* *(absum,* abl.).

242. C. de adjet. . *utilis, gratus, iucundus, benevolus, fidelis, iniquus...*
243. *aptus, idoneus, natus, paratus, propensus, expeditus* (y *ad* con ac.).
244. *similis, finitimus, próximus, propinquus...*

245. Finalidad. . . *deligo, do, duco, mitto, relinquo, venio, attribuo...*
246. *sum* con dos dat. (= servir de).

248. Suj. agente .. *laudandus est mihi. Videtur mihi.*

Los números marginales se refieren a la Gramática latina por el P. L. Penagos. Edit. al Terrae (ed. 23ª).

251. Gen. de posesión..........................
252. Gen. de cualidad (y ablat.) ....
253. Gen. explicativo...........................
254. Construcción partitiva *(genit.; ex* y ablat.).

257. Gen. sujetivo.
259. Gen. objet. .. *de sustantivos y adjetivos: custos, memor, cupidus, peritus.*
260. *obliviscor, recordor, memini, reminiscor, moneo (de* y ablat.).
261. *accuso, absolvo, damno...* *(de* y ablat.).

264. en dónde .. *in* y ablat. (gen. loc.)
265. de dónde .. *ex, ab* y ablat.
266. a dónde. . . *ad, in* y acusat.
269. por dónde . *per* y acusat.
270. n. propios de ciudad e islas sin prep.

271. cuándo. ...... *(in)* y ablat.
272. desde cuándo . *ex, ab* y ablat.
274. hasta cuándo . *ad, in* y acusat.
280. extensión, distancia acusat.
281. duración...... *(per)* y acusat.

283. Separación. .... *(ab)* (¿de dónde?)
284. verb. adj.: *libero, absolvo, deicio... liber, inmunis, alienus.*
285. verb. adj.: *egeo, indigeo, careo, spolio... vacuus, egenus, inops.*

286. Origen .... *(ab, ex)* (¿de dónde?)
287. verb..: *orior, nascor, mano, accipio... quaero, disco, audio, scio.*
verb.: *emo, peto, exigo, aufero.*

288. Materia de que se hace.... *ex.* ¿de qué?
289. Materia de que se habla ... *de.* (¿acerca de qué?)

290. Instrumento .... (¿con qué?)
291. v. transit.: *orno, onero, cingo, tego...*
v. intrans.: *utor, abutor, fruor, fungor, potior, vescor.*
verb. adj.: *abundo, compleo, impleo... praeditus, onustus, plenus.*

292. Precio ....
293. Modo .... *(cum)* (¿cómo?)
294. Compañía .... *cum* ¿con quién?
295. Causa. .... *(ab, ex, de)...(ob, propter* y ac.) ¿por qué?
296. Relación (limitación). (¿en cuanto a?)

ORACIONES-INDEPENDIENTES-PRINCIPALES

301.	Oración activa y pasiva......		
302.	Enunciativas.. { real		indicativo
	potencial.....		subjuntivo
	irreal.........		subjuntivo
303.	Volitivas: { imperativas		imperat. subjunt.
304.	desiderativas		subjuntivo
306.	Interrogativa...	*quis, quot, cur, ubi*	indicativo
		nonne, num, -ne	indicativo

ORACIONES COMPLETIVAS

	V. enunciativos		
309.	*intelligo, cogito, iudico, censeo.* .		infin. no concertado
	scio, nosco, sentio...........		infin. no concertado
	video, audio, dico, verum est, constat		infin. no concertado
310.	el sujeto del infinit. en *acus.*		
311.	*videor, dicor, feror* (constr. pers.)		infin. concertado
312.	Completivo-explicativo.	*quod* y *ut* que, el que	subj. indicativo
	V. auxiliares e impersonales		
314.	*possum, debeo, soleo, consuesco. coepi, audeo*		infin. concertado
315.	*licet, oportet, decet, opus est*		infinitivo
316.	*accidit, evenit, sequitur, restat.*	*ut* que, *ut non* que no	subjuntivo
	V. de voluntad		
317.	*volo, cupio, contendo, decerno*		infin. concertado
	» » » »	*ut* que, *ne* que no	subj. (pres. imperf.)
318.	*rogo, hortor, suadeo, impero*..	*ut* que, *ne* que no	subj. (pres. imperf.)
318.	*iubeo, cogo*		infin. no concertado
319.	*timeo, metuo, vereor*.	*ne* que, *ut* que no	subj. (pres. imperf.)
320.	*impedio, obsto*.	*ne, quominus, quin* que	subj. (pres. imperf.)
322.	Interrogativas (indirectas)	*quis, quot, cur, ubi*	subjuntivo
		utrum si, *an* o	subjuntivo
324.	*dubito, nescio*	*an* si	subjuntivo
325.	*non dubito*.	*quin* que	subjuntivo

(1) Infinitivo concertado es el que tiene el mismo sujeto que el de su oración principal. Infinitivo no concertado es el que tiene distinto sujeto, y éste va en acusativo.

ORACIONES CIRCUNSTANCIALES

326.	Final.	*ut* para que, *ne* para que no	subj. (pres. imperf.)
		ad para	gerundivo
		qui	subj. (pres. imperf.)
			-urus
327.	Consecutiva ..... *sic, ita, adeo, tam, talis, tantus, tot*	*ut* que, de suerte que, *ut non* que no	subjuntivo
330.	Causal.	*quod, quia, quoniam* porque	indicat. (subj.)
333.	Condicion. { *real*	*si* si, *nisi* a no ser que	indicat.
	poten.	» »	subj. (pres. perf).
	irreal	» »	subj. (imp. plusc.)
335.		*dum, dummodo* con tal que	subjuntivo.
337.	Concesiva. { *real*	*quamquam, tametsi* aunque	indicat.
	poten.	*etsi, etiamsi,* aunque	subj. (pres. perf.)
	irreal	» »	subj. (imperf. plus
		quamvis aunque, por más que	subjuntivo.
339.	Comparativa.....	*ut, sicut* como, *magis quam*, más que	indicat. (subj.)
341.		*ut si* como si	subjuntivo
342.	Temporal	*postquam, ut, ubi* luego que, después que	indic. (perfectos)
345.		*antequam, priusquam* antes que	subjunt. (indic.)
		dum hasta que, mientras que	subjunt. (indic.)
347.		*cum* (histórico) como	subjuntivo

ORACIONES RELATIVAS

349.	Relativa.. { adjetiva	indicativo
350.	indefinida	constr. indef.
351.	final, consecutiva, causal restrictiva	subjuntivo

ORACIONES DE PARTICIPIO, ETC.

354.	Participio. { atributo		
355.	circunstancial	{ el mismo sujeto	en nomin.
		distinto sujeto	en ablativo
358. 359.	completivo		
360.	Gerundio y Gerundivo		
363.	Infinitivo histórico		
364.	Estilo indirecto		
368.	Atracción modal		

Separar
| or. princ., complet., fin., consec. ( ) or. de part., rel.,
[ ] or. caus., cond., conces., compar., temp. ( ) cum hist.,
orac. seguidas iguales.

Buscar
Verbo, sujeto, compl. dir. o predicado.

Ordenar
Rel. o conj.-Suj. y p. dep.-V. y adv.-C. dir. y p. dep.-C. ind.-C. circ. y p. dep.

Traducir

1. Separar oraciones.

a) Cada verbo suele ser una oración y cada coma suele separar una oración. Por eso primero se subrayan con doble raya los verbos.

b) Modo práctico de separar las oraciones:
con | las oraciones principales, completivas, finales, consecutivas.
con ( ) las oraciones de participio, las relativas, las de *cum* histórico.
con [ ] las oraciones causales, condicionales, concesivas, comparativas y temporales.
con ⁝ dos o más oraciones iguales cuando están seguidas.
el infinitivo concertado no se separa con raya del verbo principal.

2. Buscar en cada oración los elementos principales.

a) Se busca primero el *Verbo*, después el *sujeto*, y el *compl. dir. o predicado.*

b) Modo práctico para señalizarlos:
Se subraya el verbo con dos rayas. Si es principal, con tres.
Se subraya el sujeto con una raya; y el compl. dir. o predic. con raya punteada.

3. Ordenar las oraciones.

a) Las oraciones generalmente se ordenan y se traducen en el mismo sitio donde están. Suelen estar así:
Orac. circunst.-orac. princip.-orac. compl.-orac. circunst.

b) Los elementos de cada oración se suelen ordenar así:
Relativo o conjunción (si hay).
Sujeto y palabras dependientes (concertadas o en genitivo).
Verbo y adverbio - Compl. directo y palabras dependientes.
Compl. indirecto - Compls. circunstanciales y p. dependientes.

c) Las oraciones de *participio* absoluto se ordenan así:
Participio - palabra que concierta con él.
Los part. en nom. y ablat. son generalmente oraciones; en otros casos se les considera como adjetivos.

d) En la oración *relativa* el pronombre relativo está al principio de su oración y suele estar detrás de su antecedente.
Se ordena siempre primero el relativo y la palabra dependiente de éste.

e) *Verbos de entendimiento, sentido y lengua y de voluntad.* Dependiendo de estos verbos suele haber una or. compl. en infin. o en subj.
Se ordena así: primero la or. principal, después la or. completiva.

4. Traducir.

La oración completiva se suele empezar a traducir por *que.*
La or. interrog. indirecta y la or. consecutiva en latín están en subjuntivo, pero se traducen en indicativo.
La or. condicional de fut. de indicativo se traduce en presente de indicativo.
La or. temporal de fut. de indicativo se traduce en presente de subj.
La or. de *cum* histórico se traduce *como* y subj., y también en gerundio simple si es presente o imperf.; en ger. compuesto, si es perfecto.

5. Algunas conjunciones.

Coordinativas
et, atque } unen dos palabras en el mismo caso.
ac.-que } o unen dos oraciones de la misma clase.
Subordinativas
ut = *que, para que,* si lleva el verbo en subjuntivo.
ut = *luego que, como,* si lleva el verbo en indicativo.
cum = *como,* si lleva el verbo en subjuntivo.
cum = *cuando,* si lleva el verbo en indicativo.
cum = *con,* si va con un sustantivo en ablativo.

Ejemplo

César. B. G. 1. 8

1. Separar. 2. Buscar.

[Ubi ea dies, (quam constituerat cum legatis,) venit et legati ad eum reverterunt,] negat | se more et exemplo populi Romani posse iter ulli per Provinciam dare ⁝ et [si vim facere conantur,] prohibiturum | ostendit.

3. Ordenar.

Ubi ea dies, quam constituerant cum legatis, venit et legati reverterunt ad eum, negat se posse dare iter ulli per Provinciam more et exemplo populi Romani, et ostendit prohibiturum (esse), si conantur facere vim.

4. Traducir.

Luego que aquel día, que había determinado con los legados, llegó y los legados vinieron a él, dice que no puede conceder el paso a ninguno a través de la Provincia según la costumbre y la norma del Pueblo Romano, y le indica que lo impedirá si se empeñan en hacer alguna violencia.

ÍNDICE

MORFOLOGÍA

1ª PARTE. – FLEXIÓN NOMINAL Y PRONOMINAL

2ª PARTE. – FLEXIÓN VERBAL